

IL PICCOLO

GIORNALE DI TRIESTE

DELUDENTE ALLINEAMENTO DI SCELEPIN AL BELLICISMO A OLTRANZA DI HO CHI MINH

MOSCA NON FAVORISCE LA PACE CON L'AUTO PROFESSOR AD HANOI

Vorrà sviluppata al massimo la cooperazione tra i due Paesi - Denunciata dal Premier nordvietnamita la «finta campagna di pace» americana - Fredda accoglienza ai delegati russi nella sosta a Pechino



Pechino — Sciepin (a destra) insieme con il Vicepremier cinese Li Hsien-nien durante la breve sosta della delegazione sovietica nella capitale prima di raggiungere il Nord Vietnam

L'URSS a Pechino, Sciepin e Li Hsien hanno parlato del cielo azzurro e del sole di Pechino; Sciepin ha informato Li Hsien che a Mosca il termometro era sceso ieri a 15 gradi sotto zero, mentre il Vicepremier cinese non ha mai parlato di un clima di gelo.

I corrispondenti stavano per recarsi al ristorante dell'aeroporto, in previsione di uno scalo di almeno un'ora, quando sono stati avvertiti che, dopo una rapida colazione, l'aereo sovietico sarebbe ripartito. Dopo affrettati saluti, i sovietici sono ritornati di buon passo a bordo del loro aereo.

Nessuna scadenza per la tregua aerea

Washington, 7. Nonostante un duro colpo alle speranze americane di pace sia stato inferto dall'atteggiamento assunto dall'Unione Sovietica, nella crisi del Vietnam il governo di Washington non

desiste dai suoi sforzi diplomatici, nel tentativo di agganciare l'altra parte al tavolo dei negoziati. Averell Harriman, inviato speciale del Presidente Johnson, ha avuto oggi un colloquio di un'ora e mezzo con il Primo Ministro giapponese Eisaku Sato.

Harriman ha informato dettagliatamente Sato dei colloqui avuti nel corso della sua missione in varie capitali, soprattutto di quelli avuti a Varsavia e a Belgrado, e gli ha detto che i suoi interlocutori hanno espresso apprezzamento per gli sforzi svolti dal Governo americano nell'intento di risolvere con mezzi pacifici la crisi del Vietnam. Sembra che, dal canto suo, il Primo Ministro giapponese abbia promesso ad Harriman che il Giappone farà tutto il possibile per appoggiare la vasta iniziativa diplomatica americana. I modi di questa cooperazione giapponese all'iniziativa diplomatica statunitense sono stati presumibilmente discussi in un successivo incontro avuto da Harriman con il Ministro degli Esteri nipponico, che sta per andare a Mosca. Gli osservatori ritengono che tale visita potrebbe costituire la «prima occasione», per il

Giappone, di contribuire efficacemente al tentativo di regolamento pacifico del conflitto vietnamita.

L'altro inviato americano, il Sottosegretario di Stato Meno Williams, è giunto oggi a Bangkok, nel Mali. L'inviato del Presidente Johnson si è rifiutato di fare dichiarazioni dopo essersi incontrato con il Presidente Modibo Keita, al quale ha illustrato gli attuali sforzi di pace degli Stati Uniti per il Vietnam. Meno Williams è ripartito per gli Stati Uniti via Dakar.

A Washington, infine, un'intervista rilasciata sull'atteggiamento della Casa Bianca è stata fatta dal senatore Mike Mansfield, democratico del Montana, il quale ha dichiarato, dopo aver conferito alla Casa Bianca con il Presidente Johnson, che non vi è un limite preciso di tempo alla sospensione dei bombardamenti sul Vietnam del Nord, e che non ritiene che le incursioni saranno riprese nel futuro immediato.

Del canto suo, la Casa Bianca ha lasciato filtrare al proposito la notizia che «la politica del cielo azzurro e del sole di Pechino» non è sotto esame quotidiano, anche se una

data per la fine di essa non è stata ancora stabilita. Dunque, esiste anche la possibilità che il bombardamento sia ripreso, e forse a breve scadenza, nonostante le asserzioni di Mansfield.

PECHINO ACCUSA GLI S.U. di bombardamenti al Nord

Saigon, 7. In un dispaccio da Hanoi, la agenzia «Nuova Cina» riferisce oggi che il Nord Vietnam ha protestato per una incursione aerea effettuata, il 5 gennaio, da tre reattori americani «F-105», operanti con base nel Laos, che hanno lanciato quattro bombe e una trentina di razzi contro obiettivi nordvietnamiti nella zona di Na Mao, presso la frontiera tra il Vietnam e il Laos.

«Nuova Cina» precisa che il Nord Vietnam ha inviato alla commissione internazionale, di controllo per il Vietnam, un messaggio urgente di protesta, in cui si afferma che mentre il Governo americano batte la grancassa in merito al cosiddetto suo desiderio di pace e alla sospensione dei bombardamenti contro il Nord Vietnam, seri americani hanno continuato le loro incursioni nello spazio aereo della Repubblica democratica del Vietnam per attività di spionaggio e provocatorio, ed hanno anche effettuato bombardamenti contro il Paese.

A Washington, il Dipartimento della Difesa ha dichiarato di non avere alcuna informazione in merito all'asserita azione aerea al Nord. Da parte americana si rileva che nessun aereo americano ha effettuato azioni di bombardamento contro il Nord Vietnam dal 23 dicembre scorso.

Oggi, inoltre, l'agenzia «Nuova Cina» ha reso noto che una nave da guerra americana ha violato due volte le acque territoriali cinesi, a Sud dell'isola di Pingtang, nella provincia di Fukien. Per questa e per analoghe violazioni avvenute in passato, la Cina ha formulato il suo 39mo «certo avvertimento».

La polizia di Saigon ha avvertito oggi un tentativo comunista di far saltare in aria un edificio della capitale dove sono alloggiati militari americani. Gli agenti hanno arrestato ad una delle porte di Saigon tre uomini che si trovavano su un furgoncino, sul quale sono stati trovati 125 chili di esplosivo plastico.

Gli agenti hanno arrestato ad una delle porte di Saigon tre uomini che si trovavano su un furgoncino, sul quale sono stati trovati 125 chili di esplosivo plastico.

Gli agenti hanno arrestato ad una delle porte di Saigon tre uomini che si trovavano su un furgoncino, sul quale sono stati trovati 125 chili di esplosivo plastico.

CLAMOROSO COLPO DI SCENA POLITICO ALLA VIGILIA DEL REINSIDIAMENTO DI DE GAULLE

Giscard in contrasto con Debré non entra nel nuovo Governo francese

Il suo gruppo (35 deputati) potrebbe passare all'opposizione e provocare una crisi

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Parigi, 7. Il conflitto che, nel quadro del riassetto governativo cui attende il Premier Pompidou, opponeva l'ex Primo Ministro Michel Debré al Ministro delle Finanze Valéry Giscard d'Estaing, ha avuto oggi uno sviluppo clamoroso. A meno di una novella dell'ultimo minuto, Giscard d'Estaing non figurava nella lista dei membri del Governo che dovrebbe essere resa nota domani, dopo la cerimonia di reinsediamento di De Gaulle all'Eliseo. Il rimpasto di governo, che si sta svolgendo in un'atmosfera di tensione, si è visto oggi un'ulteriore svolta. Giscard d'Estaing non è stato nominato, ma la sua nomina è stata annunciata in un comunicato del suo gruppo parlamentare, che si è tenuto a Parigi.

Ben diverse sono state le accoglienze riservate agli esponenti del Cremlino durante la breve sosta dei loro aerei a Pechino. Sciepin, anzi, potrà vantarsi di essere stato il dirigente sovietico peggio accolto a Pechino. La sosta fatta dalla delegazione russa non è durata più di 50 minuti, trascorsi i quali i sovietici sono partiti per l'aeroporto di Pechino, in compagnia del Vicepremier Li Hsien.

Non era prevista alcuna accoglienza ufficiale: «nessuna bandiera, niente musica» ha detto tristemente un giornalista sovietico. Circondati dai membri della delegazione sovietica e dall'Ambasciata del

gerini De Broglie) resterebbe nel Governo, sicché i ponti non sono rotti del tutto. Ma il presidente degli indipendenti gollisti alla Camera, Raymond Monhon, ha rifiutato ogni incarico governativo per solidarietà con il Ministro delle Finanze, ed il fatto è sintomatico.

Un commentatore attribuisce stasera a Giscard d'Estaing il progetto di prendere gradualmente le distanze dal regime, situandosi su una linea d'opposizione moderata che, alla scomparsa del generale, gli consentirebbe di presentarsi come l'erede della Quinta Repubblica di fronte a uomini lottati dal potere come Pompidou o Debré.

Ci è già accaduto di accennare ai vari tempi del duello Debré-Giscard d'Estaing. Dopo

le elezioni, De Gaulle esprime il desiderio di avere l'ex Premier nel nuovo Governo. Pompidou, che lo teme, è d'accordo: meglio avere Debré sulla galera governativa, a remare con gli altri, che sull'Avventuro di una comoda e profittevole opposizione interna. Ma Debré fa rilevare che, chiedendogli di diventare il Ministro di un Governo che in passato ha disprezzato, gli si impone un sacrificio, sicché ha diritto ad una contropartita. Gli affidano la supervisione e il coordinamento dei vari Ministeri economici e sociali, altrimenti la sua risposta sarà negativa. La richiesta è accolta: Debré sarà il numero due dell'esecutivo, dopo Pompidou, un vice Primo Ministro insomma, e le sue prerogative accipriranno otto Mi-

nisteri, fra cui quelli delle Finanze, dell'Agricoltura, dell'Industria, dei Lavori pubblici, dell'Edilizia.

Ma Giscard d'Estaing non è d'accordo e va a dirlo prima a Pompidou e poi a De Gaulle. Non è d'accordo per due ragioni: primo, perché non accetta l'idea di essere ridotto a fare il Ministro «tecnico» di un Governo che in passato ha disprezzato, e che si impone un sacrificio, sicché ha diritto ad una contropartita. Gli affidano la supervisione e il coordinamento dei vari Ministeri economici e sociali, altrimenti la sua risposta sarà negativa. La richiesta è accolta: Debré sarà il numero due dell'esecutivo, dopo Pompidou, un vice Primo Ministro insomma, e le sue prerogative accipriranno otto Mi-

ni, fra cui quelli delle Finanze, dell'Agricoltura, dell'Industria, dei Lavori pubblici, dell'Edilizia.

Ma Giscard d'Estaing non è d'accordo e va a dirlo prima a Pompidou e poi a De Gaulle. Non è d'accordo per due ragioni: primo, perché non accetta l'idea di essere ridotto a fare il Ministro «tecnico» di un Governo che in passato ha disprezzato, e che si impone un sacrificio, sicché ha diritto ad una contropartita. Gli affidano la supervisione e il coordinamento dei vari Ministeri economici e sociali, altrimenti la sua risposta sarà negativa. La richiesta è accolta: Debré sarà il numero due dell'esecutivo, dopo Pompidou, un vice Primo Ministro insomma, e le sue prerogative accipriranno otto Mi-

ni, fra cui quelli delle Finanze, dell'Agricoltura, dell'Industria, dei Lavori pubblici, dell'Edilizia.

PRESENTI ANCHE PIETRO NENNI AL TEATRO POLITEAMA DI NAPOLI

Si apre il congresso del P.S.D.I. in un'atmosfera di pieno accordo

Anche la corrente di Ariosto (5 per cento) sembra disposta a confluire nella maggioranza Unificazione e prospettive di centro-sinistra saranno i punti salienti della discussione

DAL NOSTRO INVIATO

Napoli, 7

Stasera si è riunita all'Albergo Royal la direzione del Partito socialdemocratico. Tanassi ha illustrato la relazione che presenterà domani pomeriggio al congresso del PSDI, quella di stasera è stata, per la verità, una integrazione della relazione che Tanassi presenterà alla direzione qualche tempo fa. Essendo da allora intervenuti alcuni sviluppi sostanziali nella situazione politica internazionale e interna, Tanassi ha provveduto, ovviamente, a completare la relazione suddetta. Della stessa possiamo dire che si imperna su due punti: la unificazione e le prospettive della politica di centro-sinistra. Secondo Tanassi, questi due punti sono interdipendenti: non si fa la unificazione senza la politica di centro-sinistra e non si fa la politica di centro-sinistra senza l'unificazione. Va aggiunto che Tanassi lancerà un

appello alla minoranza capeggiata da Ariosto perché confluisca nella maggioranza affinché tutti gli esponenti del partito, tranne Ariosto, e cioè Preti, Averardi, Pellicani, Paolo Rossi e via dicendo. Solo Ariosto, ripetiamo, ha voluto presentarsi su una posizione autonoma. Ma il suo dissenso riguarda aspetti marginali della politica del partito. Tutti nel PSDI sono per l'unificazione e per farla al più presto. E' stata ripetutamente indicata da Preti, da Lupis e da altri una data: il primo maggio. Abbiamo ragione di ritenere che domani sera presumibilmente Tanassi lancerà questa proposta. Egli si presenta al congresso con una maggioranza imponente: il 95 per cento. Ariosto ha il cinque per cento di voti e ha fatto capire che sarebbe propenso a confluire nella maggioranza.

Stasera ci sono stati degli approssimi di riguardo: c'è stato un colloquio tra Preti e Ariosto; E' un congresso, quello del

PSDI, senza sorprese. Com'è noto, nella corrente di maggioranza di Tanassi sono confluiti tutti gli esponenti del partito, tranne Ariosto, e cioè Preti, Averardi, Pellicani, Paolo Rossi e via dicendo. Solo Ariosto, ripetiamo, ha voluto presentarsi su una posizione autonoma. Ma il suo dissenso riguarda aspetti marginali della politica del partito. Tutti nel PSDI sono per l'unificazione e per farla al più presto. E' stata ripetutamente indicata da Preti, da Lupis e da altri una data: il primo maggio. Abbiamo ragione di ritenere che domani sera presumibilmente Tanassi lancerà questa proposta. Egli si presenta al congresso con una maggioranza imponente: il 95 per cento. Ariosto ha il cinque per cento di voti e ha fatto capire che sarebbe propenso a confluire nella maggioranza.

omani anche Garthy s'incontrerà con l'unico oppositore interno del PSDI.

Una maggioranza di consensi così elevata come quella attuale non si era mai avuta nei precedenti congressi. Nel congresso tenutosi a Roma all'EUR, nel novembre del '62 la maggioranza imperniata su Saragat e Tanassi aveva avuto il 61 per cento dei voti; la sinistra imperniata su Preti e Ariosto il 30 per cento; la destra guidata da Paolo Rossi l'otto per cento.

Il congresso che si aprirà domani mattina e al quale prenderanno parte 700 delegati è il quattordicesimo del PSDI ed è il primo che non vedrà Saragat al tavolo della presidenza. Sarà invece presente per la prima volta Pietro Nenni, che siederà nel posto d'onore, riservato nel settore degli ospiti. Neppure questa volta, dunque, i due leaders del socialismo italiano si incontreranno sotto il tetto socialdemocratico, ma resta il fatto che dalla scissione di Palazzo Barberini, nel 1947, ad oggi, i contatti tra i due esponenti socialisti, dopo l'incontro che avvenne nell'estate del '56 a Praagnon, sono stati frequenti e ufficiali.

Trovatisi insieme nel primo e nel secondo Governo Moro, essendo Nenni Vicepresidente e Saragat Ministro degli Interni, i due uomini politici continuano ad avere contatti, pubblicamente, e soprattutto nella sede della massima carica dello Stato: il Quirinale. Si può dire che Nenni domani sarà presente al Politeama nella veste di «padrino» dell'unificazione. Anche questo è un indice che al centro della massima assise dei 190 mila iscritti del PSDI sarà appunto il tema della fusione tra i due partiti.

Stasera al Politeama sono stati completati i preparativi. La sala è stata addobbata con panneggi rosso-scuro; su due lati della sala campeggiavano le scritte: «Per un avvenire di pace e di libertà» e «Per un'Italia migliore, più giusta e più moderna». Sul palcoscenico, al disopra del tavolo della presidenza, domina il sole nascente, il simbolo del socialismo. Nella sala conterranno, fra delegati e invitati, circa duemila persone. La città è tappezzata di manifesti sui quali figurano due mani che stringono una bandiera e con sotto la scritta: «I socialisti con i socialisti». Grossi striscioni rossi danno il benvenuto ai delegati del congresso. Il segretario generale della Internazionale socialista Garthy, intervenendo con i giornalisti si è dichiarato sicuro «che il congresso avrà un grande successo».

Vice Caterbo Mattioli

IL PROCESSO DI UNIFICAZIONE FRA I DUE PARTITI SEMBRA SCONTATO

«LOTTA COMUNE» PSI-PSDI PREVISTA DOPO LA VERIFICA

Ribadito l'obiettivo di realizzare una alternativa democratica alla D.C. Santi (lombardiano): «Vado a Napoli per vedere di che morte moriremo»

DALLA REDAZIONE ROMANA

Roma, 7

Le prospettive che saranno aperte dal congresso socialdemocratico che inizierà i lavori domani mattina a Napoli, sono al centro dell'attenzione degli ambienti politici. Delle finalità del 14.º congresso nazionale del PSDI si è occupato il socialdemocratico Oriandi in un articolo scritto per l'«Agenzia democratica». «In una situazione politica caratterizzata dalla instabilità, se non dalla imprevedibilità, dell'atteggiamento assunto dalle correnti nell'ambito del partito è proprio nella imminente sessione di un consiglio nazionale democratico convocato all'insegna di una verifica più legata ad esigenze interne che esterne del partito di maggioranza relativa, il

nostro — scrive Oriandi — si presenta non come un congresso di verifica, ma come una assise di convulsione. La convulsione — precisa Oriandi — riguarda l'indirizzo di centro-sinistra che fummo i primi a prospettare e a delineare; riguarda la direzione, che mai abbiamo perduto di vista, dell'unità delle forze che si richiamano agli ideali del socialismo».

Caratteristica del congresso socialdemocratico di Napoli sarà, dunque, la risposta che il PSDI darà al PSI sul problema dell'unificazione socialista. A questo proposito l'on. Fernando Santi (lombardiano), conversando con i giornalisti a Montecitorio, dopo aver annunziato la sua partenza per Napoli, ha spiegato come per migliaia di militanti del partito socialista sia già rappresentato alla assise socialdemocratica da una propria delegazione (De Martino, Lombardi e Matteotti), egli intende seguirli i lavori socialdemocratici per vedere di che morte moriremo».

A sua volta il vicesegretario del PSDI on. Cariglia, interrogato nel corso di una intervista alla TV sulle difficoltà che sono state superate, in 20 anni, per avviare un processo concreto di riunificazione con i socialisti, ha così risposto: «Il principio che noi affermiamo a Palazzo Barberini, 20 anni fa, fu quello relativo al nesso inscindibile che secondo noi, esiste tra il socialismo e la democrazia. Dopo 20 anni di lotte, noi riteniamo che questo principio sia ormai patrimonio acquisito da tutti i socialisti italiani. Per questo riteniamo che oggi i tempi siano maturi per l'unificazione fra i due partiti».

Circa il «periodo di lotte comuni» proposto dai socialisti, Cariglia ha detto: «Noi siamo sempre stati in comune d'idea, perché tutti e due i partiti fanno parte della stessa maggioranza di Governo. Però, sui casi particolari, noi riteniamo che nella prossima verifica politica che sarà data dal nostro congresso, noi riusciremo a stabilire un atteggiamento comune fra tutti e due i partiti socialisti. L'on. Cariglia ha poi detto: «Non c'è dubbio che ci sono dissensi su alcuni aspetti particolari. Ma noi riteniamo che questi dissensi saranno superati dalla dialettica democratica del partito socialista unificato. In poche parole, noi riteniamo che in un partito socialista unificato è giusto che ci siano delle opposizioni interne, che abbiano una visione diversa, sui problemi non fondamentali da quelli che ha la maggioranza».

Per quanto riguarda i tempi dell'unificazione, Cariglia ha detto: «Noi siamo sempre stati favorevoli a una marcia corta, non a una marcia lunga, ed ha aggiunto: «Non abbiamo fissato una data, e non è stato mai trattato quest'argomento. Dunque, riteniamo che l'unificazione potrà avvenire entro il 1966». Circa gli scopi dell'unificazione, l'on. Cariglia ha detto: «Il problema nostro è quello di creare non solo la unità di tutti i socialisti in un unico grande partito di democrazia socialista, ma è anche quello di portare un correttivo all'equilibrio democratico del Paese, cercando di realizzare una alternativa democratica valida, così, da marginalizzare le

posizioni del totalitarismo di destra e di sinistra».

Il vicesegretario del PSDI ha così concluso: «Noi riteniamo che, in questo momento, il partito comunista sia in crisi. Per questo riteniamo urgente, più che per i socialisti, per la democrazia italiana, realizzare un grande partito di democrazia socialista».

Dopo l'unificazione socialista si è occupato anche il socialista Mancini, Ministro dei Lavori Pubblici in una prefazione per un libro sul comunismo; in essa egli afferma che l'unità dell'unificazione socialista. A questo proposito l'on. Fernando Santi (lombardiano), conversando con i giornalisti a Montecitorio, dopo aver annunziato la sua partenza per Napoli, ha spiegato come per migliaia di militanti del partito socialista sia già rappresentato alla assise socialdemocratica da una propria delegazione (De Martino, Lombardi e Matteotti), egli intende seguirli i lavori socialdemocratici per vedere di che morte moriremo».

A sua volta il vicesegretario del PSDI on. Cariglia, interrogato nel corso di una intervista alla TV sulle difficoltà che sono state superate, in 20 anni, per avviare un processo concreto di riunificazione con i socialisti, ha così risposto: «Il principio che noi affermiamo a Palazzo Barberini, 20 anni fa, fu quello relativo al nesso inscindibile che secondo noi, esiste tra il socialismo e la democrazia. Dopo 20 anni di lotte, noi riteniamo che questo principio sia ormai patrimonio acquisito da tutti i socialisti italiani. Per questo riteniamo che oggi i tempi siano maturi per l'unificazione fra i due partiti».

Circa il «periodo di lotte comuni» proposto dai socialisti, Cariglia ha detto: «Noi siamo sempre stati in comune d'idea, perché tutti e due i partiti fanno parte della stessa maggioranza di Governo. Però, sui casi particolari, noi riteniamo che nella prossima verifica politica che sarà data dal nostro congresso, noi riusciremo a stabilire un atteggiamento comune fra tutti e due i partiti socialisti. L'on. Cariglia ha poi detto: «Non c'è dubbio che ci sono dissensi su alcuni aspetti particolari. Ma noi riteniamo che questi dissensi saranno superati dalla dialettica democratica del partito socialista unificato. In poche parole, noi riteniamo che in un partito socialista unificato è giusto che ci siano delle opposizioni interne, che abbiano una visione diversa, sui problemi non fondamentali da quelli che ha la maggioranza».

Per quanto riguarda i tempi dell'unificazione, Cariglia ha detto: «Noi siamo sempre stati favorevoli a una marcia corta, non a una marcia lunga, ed ha aggiunto: «Non abbiamo fissato una data, e non è stato mai trattato quest'argomento. Dunque, riteniamo che l'unificazione potrà avvenire entro il 1966». Circa gli scopi dell'unificazione, l'on. Cariglia ha detto: «Il problema nostro è quello di creare non solo la unità di tutti i socialisti in un unico grande partito di democrazia socialista, ma è anche quello di portare un correttivo all'equilibrio democratico del Paese, cercando di realizzare una alternativa democratica valida, così, da marginalizzare le

Il diplomatico espulso



Mosca — Il primo segretario dell'Ambasciata di Bonn nella Unione sovietica, Alois Mertes, alla partenza da Mosca, da dove è stato espulso sotto l'accusa di attività illegali il provvedimento non sarebbe che una rappresaglia per la recente espulsione di un diplomatico sovietico dalla Germania Occ.

BORSE E MERCAT

MILANO

Mercato ancora in rialzo, nonostante alcuni contrasti. La ripresa dei titoli, prevalentemente esteri, e dei mercolodi, ha trovato un seguito nel corso delle contrattazioni di ieri, con spunti vivaci sugli immobiliari, su alcuni titoli di cui l'Amic. Tussias e il rialzo è apparso ancora contrastato per il riaffacciarsi di vendite di realizza-

Ceram. Ginori 563 (599/60);
2165 (4100); Acqua Potab. 860;
Edison 2819 (2787); Eternit
(5000); Italcementi 16.650 (16.500);
Cond. Acqua 570 (555); Rina
318.50 (317); Enisanorte per
(242); Mondadori p. 287 (285);
Rell. S.P.A. 3716 (3700); Rel. (—);
Ses (ex Sarda) 4490
Sgas (ex Saso) 1200 (1195); Sgs

CAMBI E VALUTE

Cambi esportazione: dollaro 624,85; dollaro canadese 581,80; franco svizzero libero 144,575; lire 1.365,00.

[illegible][illegible]

TRIESTE

Mercato nuovamente in rialzo. In quasi totalità delle vendite, le quotazioni sono in aumento. Stabili, Prealti, Viscona, Anelli, Sapelli, Sette, Ferme Finmar e S. Vito. In rialzo anche le materie. Sempre ben tenuto il reddito. Tutti trattati: azioni n. 4400. Fimere 440 (25); Ass. Co. 440 (25); S. Vito 440 (25); Gerolchini 4805 (-); Premudi (-); Tipovitch 38.000 (-); S. Vito 38.000 (-); S. Vito 38.000 (-); Cantieri 280 (-); Ampel (-); Fiat 340 (200); Fiat 1919 (-).

NEW YORK

Dopo una giornata allineata, la irregolarità, miglioramento delle quotazioni. In rialzo, una tendenza al rialzo. Anche volume delle contrattazioni. Interesse nonostante la chiusura anticipata, un'ora e mezzo.

[illegible]

833 (-),
333 (-); Acc. Peralto priv. 615 (1450);
17.750); Via Picino 25.50 (22); Di-
cesse 890 (7070); Cudrini 710 (7780);
Stampati 3003 (3085); Cascina Seta
10.000 (10.000); Cuccini 10.000 (10.000);
Costi 3000 (3215); Garsano Seta
3001 (66); Lincini 462 (639);
22.900 (22.000); Rotondo (23.050);
Manif. Tot 2549 (-); Pac-
chetti 460 (645); Sola Pavesa 4417
(4417); Sola Pavesa (3480);
Costi 1145 (-); Tiliari 20.00 (180);
Un. Manif. 29.900 (29.900).
Trasporti: Nord Milano 1000 (920);
3000 (-); distot 1250 (2020).

Diversi: Alto	Veneto	1680 (-); De	-2, 8; Campobasso	-5, -
Ferrari	1.163	(1152); Baroni	10.80	0, 3; Napoli
10.25; Cart.	Blinda	43.950	(44.000);	-2, 3; Potenza
Cart.	Burgo	17.350	(17.100); Cart.	-5; Catanzaro
Donesili	8810	(-); Cementi	5.683	-1, 4; Reggio
5320; Ceram.	Fonzi	251.75	(226.79);	labria 4, 7; Messina
				4, 7; 5, 8; Catania
				-11; Alghero
				-Cagliari
				-1, 10.

**di confezioni
di maglieria
di biancheria**

per il completamento degli ordini
per la primavera-estate 1966
e
per i vostri acquisti per la stagione
autunno-inverno 1966/1967
avete bisogno
di garanzie

di garanzie!

nel vostro interesse
esaminare qualità e prezzi
dei 400 campionari
e delle migliaia di modelli
esposti al

samia

salone mercato della confezione
in tessuto, della maglieria e dell'
abbigliamento intimo
torino
18-21 febbraio 1966

informazioni e tessere d'ingresso "SAMIA"
torino • corso d'azeglio 74 • telef. 68.34.32

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book, and the overall tone is a warm, off-white or light beige.

Incontro con la signora Emma

LA SIGNORA Emma: così nel mondo teatrale veniva generalmente chiamata Emma Gramatica, l'ultima gloriosa superstita di un'epoca gloriosa. L'ultima volta che la sentii recitare, l'ultima volta che la parlai fu al Teatro Sant'Erasmo di Milano, dove interpretava una vecchia commedia senza importanza. Quanto tempo sarà passato? Al massimo un paio d'anni, forse meno. Se quella sera c'era la scala del teatro circolante di Maner Lualdi non fu certo perché mi attirasse l'opera annunciata dal manifesto: una commedia scritta apposta per la grande attrice, la quale in passato l'aveva portata al successo e recitata centinaia di volte. Quella sera io volevo soltanto risentire, dopo molti anni, una voce che, sin da quando ero ragazzo, aveva spesso agito su di me a guisa di un sottile incantesimo.

La voce di Emma Gramatica non era bella nel senso che si dava a questo aggettivo parlando, per esempio, della voce d'oro di Maria Melato; era una voce un po' roca, stridula nelle note alte, spesso lamentosa e monotona, cosa di cui i critici concordano la rimproveravano assai, ma questa voce aveva qualità segrete, intensità, dolcezze misteriose, improvvisi asprezze, vibrazioni profonde, avvolgeva, turbava, seduceva. Ero seduto, ricordo, in una poltrona di prima fila, vicino alla parete. La pedana ottagonale che al «Sant'Erasmo» funge da palcoscenico era a poco più di un metro da me. Sporgendomi un poco avrei potuto battere la mano sulla spalla di qualcuno degli attori che recavano le prime scene della commedia senza riuscire a legare la mia attenzione. Questa, invece, si fece subito tesa e vibrante appena lei, Emma Gramatica.

La vidi a due passi da me, alla mia altezza o quasi, piccola, minuta, tutta vestita di nero, senza trucco; i capelli, che erano stati bellissimi, lunghi, abbondanti, di un colore caldo, ormai grigi, le coronavano appena la fronte alta; il volto era quello di una volta, arguto, fine, mobile, luminoso, pronto alle più diverse espressioni, a passare dalla dolcezza alla perfidia, dalla gioia al dolore... Strani effetti della nostalgia!

La voce, quando ella pronunciò le prime battute, mi parve la stessa di un tempo, neppure incrinata dagli anni, forse un po' più patetica, più carzovole, senza più quei momenti «bianchi», di gelo o d'incandescenza, che in lei, come in sua sorella Irma, più in sua sorella Irma che in lei, rivelavano l'insegnamento della comune maestra, la Duse. Ma ciò «votava» dipendere anche dalla parte recitata; penso anzi senza altro che dipendesse da quella parte, tanto inferiore nella sua banalità alle straordinarie possibilità di cui ella era dotata.

Il lettore si renderà conto di come io rifiutassi gli anni trascorsi, mi sforzassi di abolirli. Confesso che mi è difficile — ripensando ora che Emma Gramatica è morta, a quella sera nella quale la vidi apparire in scena per l'ultima volta, e non sapevo che era l'ultima volta, non lo pensavo neppure, tanto quella fragile creatura che viveva la sua funzione scenica a pochi passi da me sembrava indistruttibile — mi è difficile, dire, mettere ordine e veder chiaro nelle mie sensazioni di allora. Gli è che queste erano come di sentimento, e il sentimento, bisogna ammetterlo, è un elemento irrazionale, perturbato per eccellenza.

Emma Gramatica ha un posto nella mia mitologia familiare. Se ciò che mio padre mi raccontava è esatto — e non c'è motivo che non lo sia — fu lui che, pregato da Eleonora Duse, scortò un'Emma Gramatica sedicenne, appena uscita di collegio, nel viaggio che da Bologna doveva portarla a Roma, dove la somma attrice riuniva la compagnia dopo un mese di riposo. Era l'epoca delle grandi tournée della Duse all'estero: tornata dalla Russia, ella si preparava a un nuovo viaggio in quel Paese nel quale aveva avuto un successo di cui oggi non possiamo neanche farci un'idea.

Non si interrogano mai abbastanza i vecchi sul passato. Me ne rendo conto ora che anch'io sono vecchio. Se fossi stato più curioso e avessi, per così dire, attinto con maggiore abbondanza al serbatoio dei ricordi di mio padre, oggi sarei in grado di scrivere molte cose inedite sul primo apparire di Emma Gramatica su un palcoscenico dove, d'altronde, come tutti i figli d'arte, dovette trovarsi subito pienamente a suo agio. Penso che il suo primo «ruolo» fosse quello che allora si chiamava di «ammosa».

Penso anche che ella sia stata spesso la compagna di mio

padre che ricopriva lo stesso «ruolo»: che ella, per esempio, abbia recitato la parte di Erminia a fianco di mio padre impersonante Gustavo ne «La signora delle Camelie», e abbia perciò detto la sua metà delle fiorite sciocchezze che il signor Alexander Dumas fils ha scritto per questa coppia destinata a servire di contrasto con la sua borghese felicità alla disperata felicità di Margherita. (Ricordo ancora una delle battute che pronuncia Gustavo, detta la quale ci sarebbe da nascondere il volto tra le mani per la vergogna: «Il nostro appartamento somiglia a un idillio di Goethe messo in musica da Schubert!»). Ma recitare accanto a Eleonora Duse, sia pure una piccola, sciocca parte come quella di Erminia, doveva dare all'esordiente dei veri momenti d'estasi. Questa era, d'altronde, la via giusta per arrivare a imporsi come attrice, meglio ancora come grande attrice.

Comunque, io non la conobbi che tale. Difatti, quando incominciò a frequentare il teatro come spettatore, ella era già illustre, e si discuteva molto, e vanamente, per stabilire chi fosse più brava, se lei o sua sorella. Una cosa mi par certa: che per Emma il teatro fu una vera passione, divorante, esclusiva, il che forse non si potrebbe dire per Irma. Questa, infatti, si ritirò relativamente giovane a vita privata, e non riapparve sulle scene che raramente e per brevi periodi.

Emma, invece, al teatro diede tutta se stessa, alternando commedia di repertorio con esperienze e novità d'ogni genere, recitando Ibsen, Shaw, Synge e non so quanti altri. Le commedie, i drammi del vecchio e anche del nuovo repertorio più o meno conformista — Sardou, Dumas, Bataille, Bernstein, Viola ecc. — costituivano una servitù inevitabile per chi volesse giungere indenne alla fine dell'anno comico in un tempo nel quale lo Stato si interessava del teatro solo per incassare ciò che gli era dovuto sugli introiti... I tempi erano difficili e per «fare compagnia», come si diceva, ci voleva poco meno che dell'erismo.

Né le carriere teatrali erano agevoli: per farsi conoscere, un attore o un'attrice non poteva contare che sui propri meriti, i quali potevano anche essere misconosciuti; non v'erano né cinematografici, né radio, né televisione, né rotocalchi per facilitare l'ascesa. Lo scandalo era controproducente. Si cominciava da zero e si saliva, quando si saliva, sorretti dalla passione, dalla volontà e, se c'era, dal genio. La carriera di Emma Gramatica non differì da tante altre. Il pubblico stentato ad accettarla. Quando, ancor giovane, si unì a Ruggero Ruggeri, il vecchio Teatro Manzoni, dove i due straordinari interpreti si prodigavano, se si eccettuò nelle sere in cui il manifesto annunciava una «novità», era più spesso semivuoto che pieno.

Questa non è un'inutile divagazione, come potrebbe sembrare; ciò che precede può aiutare a comprendere fino a che punto un'attrice dovesse amare il teatro per perseverare nella strada scelta. La Duse si era arresa, vinta dalla difficoltà di mettere insieme un repertorio; dopo il fallimento del vano e vuoto esperimento dannunziano, si era sentita incapace di tornare a recitare i drammi che l'avevano resa celebre nei primi momenti della sua attività. Emma Gramatica non si scoraggiò, perseverò tra vittorie duramente riportate e cadute estetiche di cui, intelligente e colta come era, non poteva non avere coscienza, e fu per decenni una delle forze più vive del teatro italiano. Se penso ora alle innumerevoli volte in cui ebbe occasione di ascoltarla, nella mia mente passano in rapida successione ricordi, visioni, momenti delle sue grandi interpretazioni, i personaggi cui ella diede vita, magari per una sera sola, perché la commedia che aveva scelto e alla quale aveva dato, come sempre, tutta se stessa, ora naufragata nell'apatia di una sala scarsamente comprensiva o nel «maelström» tumultuoso di un insuccesso definitivo.

Al Teatro Sant'Erasmo, quella sera, non v'era che ammirazione, entusiasmo, commozione anche. Tutti gli spettatori, sia pure oscuramente, senza rendersene conto, sentivano di quel che v'era di miracoloso, di eroico, nella presenza di quella grande artista quasi novantenne che sorreggeva sulle sue gracili spalle l'intero spettacolo, e recitava finemente, con vivacità, senza un'apparenza di stanchezza, come se questa, recitare, fosse la cosa più naturale del mondo. E per lei era infatti la cosa più naturale del mon-



Sbaglia chi pensa sempre a una Milano grigia e nebbiosa, invasa dallo smog. Ecco una fotografia della piazza del Duomo con un magnifico sole di questo primo scorcio di gennaio

PER SUPERARE IL TONO PIONIERISTICO E VINCERE LA CONCORRENZA DI LONDRA

Il teatro della provincia cerca la sua autonomia

A Nottingham e Coventry le idee più chiare per ottenere una sempre maggiore affluenza di pubblico con la complementarietà, l'articolazione e la modernità dei vari repertori e con la bontà delle esecuzioni

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Londra, gennaio

La vita teatrale inglese, a parte Londra dominata dai tre grandi fari del National Theatre, della Royal Shakespeare Company e del Royal Court Theatre, ha complessivamente un tono pionieristico. Esiste, si direbbe, grazie alla sovrabbondanza delle vocazioni teatrali in Inghilterra, al loro primato e all'impossibilità di condizioni avverse, in centri industriali o provinciali, come Birmingham, Coventry, Leicester, Nottingham, Stoke, Sheffield, Bristol e tanti altri, dove il pubblico teatrale sfugge da ogni parte, e deve essere faticosamente educato ad aver fiducia nel teatro che gli si offre. Bisogna avere una grande fiducia nel teatro, nella sua insostituibilità, per condurre questa battaglia contro i richiami del cinema, della televisione, dello stesso West End londinese pullulante di teatri, dove il provinciale amante del teatro si rifugia due o tre volte l'anno disertando i teatri provinciali in molti casi, e per il resto accontentandosi delle recensioni e delle cronache teatrali che si pubblicano sull'Observer, sul Sunday Times o sul Sunday Telegraph.

Adesso è stata costituita una Midlands Theatre Association

(i Midlands sono quella parte centrale dell'Inghilterra in cui si trovano quasi tutti i centri sopra citati) con lo scopo, fra l'altro, di dimostrare agli amanti del teatro che andare da Coventry a Leicester, supponiamo, non richiede più tempo e spesso è meno scomodo che andare a un teatro del West End da un qualsiasi sobborgo di Londra. I teatri provinciali di una data zona, specialmente se hanno cura di rendere complementari i loro rispettivi repertori, possono offrire una scelta non proprio ricca come quella di Londra, ma soddisfacente. E un altro degli scopi della Midlands Association è quindi di unire gli sforzi dei vari teatri provinciali per la conquista di quel pubblico che, come si è detto, scappa a Londra, e per conquistare dell'altro in vari modi, attirandolo con il battage, cercando di aumentare il suo interesse e la sua cultura teatrale mediante riunioni, conferenze, ecc.

Intanto la vita dei teatri provinciali, tranne qualche famosa eccezione, è piuttosto grama. Nottingham ha avuto un'affluenza di pubblico del 184 per cento nella sua prima stagione teatrale, e il Belgrave di Coventry, il primo teatro municipale inaugurato dopo la guerra, tiene duro con un buon 70 per cento. Ma Stoke, dall'altro lato, ha avuto un 26 per cento il primo anno e un 38 per cento il secondo.

Nessun teatro può vivere senza sovvenzioni comunali, o provinciali, o statali, o industriali. Un'altra fatica è appunto quella di procurarsi le sovvenzioni indispensabili; di persuadere, per esempio, l'industria automobilistica di Coventry che il teatro fa bene all'industria automobilistica. E si deve riconoscere, a loro lode, che molte industrie inglesi lo capiscono e si lasciano persuadere, come se si trattasse di pubblica istruzione o di scuole professionali. Anche il Governo, si deve aggiungere, inclina sempre più all'idea di una fioritura di teatri provinciali sovvenzionati, tanto da far supporre a una tendenza ormai irreversibile verso una organizzazione simile a quella dei cosiddetti piccoli teatri e teatri civici sul continente.

Si può tentare una certa concorrenza a Londra per quanto riguarda il repertorio (una concorrenza, s'intende, alla lontana), mediante la complementarietà, l'articolazione, la modernità dei vari repertori provinciali, come si è detto, e anche per quanto riguarda la bontà delle esecuzioni. Sarebbe assurdo, invece, mirare a un pubblico simile a quello londinese, che è un pubblico che va a teatro, mentre nelle province è soprattutto il teatro che deve andare verso il pubblico. In che modo?

A questo punto, salvo varie sfumature, si possono distinguere sommariamente due criteri. Uno è di accentuare il carattere di convegno sociale del teatro, il suo carattere di affari, di un certo modo, e dove si conta di veder gente e di farsi vedere. Il teatro di Nottingham ha un bel ristorante aperto fino alle undici e mezzo di sera, che per l'Inghilterra è un'ora assai tarda, e ci vanno gli uomini d'affari per le loro colazioni di lavoro, ci vanno le signore a prendere il tè o il caffè, c'è spaziosità, funzionalità, una certa sciocheria, e il luogo è centralissimo. Birmingham progetta un teatro che avrà persino un laghetto artificiale. Tutto questo c'entra poco con il teatro, ma può darsi che serva indirettamente a fare pubblicità al teatro, e intanto viene dotando la provincia in-

giuse di locali notevolmente più avanzati, come architetture, come servizi, come acustica, delle vecchie buche londinesi (ma così accoglienti, così affabili). L'altro criterio è di puntare, invece che su un pubblico snob, su un pubblico da cinematografo, scartando il dinner jacket e l'abito da sera, invitando la gente a entrare anche in abito sportivo se non proprio in maniche di camicia.

In ogni caso, si tratta di imprese faticose, difficili, incerte, e sarebbe assolutamente ingiusto ironizzare su questo pionierismo sovvenzionato, perché se non ci fossero i pionieri non ci sarebbero nemmeno le sovvenzioni. Non si muoverebbero le industrie locali o le amministrazioni locali a metter su teatri, se non ci fossero i Tony Richardson e i David Turner a Coventry, e i John Leve a Nottingham, a prendersene cura.

A Nottingham, la cui vecchia Playhouse ebbe in passato reputazione nazionale, fu necessaria una dura lotta per ottenere la costruzione della nuova. Finalmente, dopo avere stanziato una certa somma «per qualche iniziativa culturale» non meglio precisata, il consiglio comunale decise la costruzione del teatro, ma con un voto solo di maggioranza.

E adesso il teatro c'è, ma guardando al futuro, con scetticismo e qualche volta, con ira, da parecchi cittadini di Nottingham. «Ecco — brontola qualcuno — in che cosa vanno i denari che noi paghiamo per le tasse? E qualcun altro dirà scuotendo la testa: «Bella roba. Una meraviglia per il primo anno, poi diventerà una sala da giuocarci il bingos».

La compagnia teatrale che vi recita paga 500 sterline di affitto al mese, e in questo modo restituisce in parte, attraverso un lungo giro di conti e di versamenti, le sovvenzioni che riceve. Ma se le cose andassero male, il giro s'interrerebbe, e cesserebbero le sovvenzioni. Occorre destreggiarsi, adattarsi.

Il teatro di Coventry riceverà un contributo di 50 mila sterline l'anno dalle autorità locali della pubblica istruzione, ma dovrà mettere in scena drammi istruttivi per gli scolari dai cinque ai quindici anni, altro che Shakespeare o i drammi della nuova ondata. Eppure, dicono i pionieri, un pubblico «potenziale» esiste — e per diritto o per traverso, un giorno o l'altro dovrà pure saltare fuori per dare al teatro provinciale una vita autonoma.

Eugenio Galvano

LA MORTE DI JEAN LURCAT, IL «PICASSO DELLA TAPPEZZERIA»

Raccontò con gli antichi telai i destini dell'uomo moderno

Nelle sue meditazioni solitarie riprese i grandi temi dell'iconografia medioevale mescolando alle visioni poetiche personali i motivi ispiratori del XIV e XV secolo

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Parigi, gennaio

Jean Lurcat, il «Picasso della tappezzeria», è deceduto a Saint-Paul-de-Vence per una crisi cardiaca. Aveva 73 anni. Sofferente di cuore, aveva lasciato giorni fa Saint-Céré — la piccola città del Lot in cui viveva con la seconda moglie — per riposarsi sulla Costa Azzurra, e aveva preso alloggio all'albergo della «Colombe d'Or», luogo di incontro di artisti reputato per l'importante collezione di pittura moderna messa insieme dai proprietari. Lurcat contava di restare sulla Costa due o tre mesi, e là preparare i cartoni di una grande tappezzeria per la Biblioteca nazionale australiana. Fra i progetti di lavoro c'era anche l'illustrazione di un libro d'arte «alla gloria dell'uomo», su testi del poeta Premio Nobel Saint-John Perce.

L'artista era nato in un villaggio del Vosgi e, prima di

isciversi all'Istituto di belle arti di Parigi, si era destinato alla medicina. Nella Parigi intellettuale del Novecento si era legato di amicizia con Elie Faure, Charles Vildrac, il poeta tedesco Rainer Maria Rilke, lo scrittore sovietico Ilya Ehrenburg e lo scultore Bourdelle, che furono tutti collaboratori di una rivista letteraria da lui diretta, «Les feuilles de mai».

Pittore già noto, poeta, ceramista, cominciò a consacrarsi all'arte della tappezzeria — che in Francia vanta tradizioni illustri — dopo la prima guerra mondiale. «La tappezzeria — diceva — è arte della collettività, eminentemente sociale. Ma la tappezzeria, in Francia, è morta con la fine del Medioevo, e le manifatture di Beauvais e dei Gobelins non hanno fatto che consacrare la decadenza trasformandola in un succedaneo della pittura da cavalletto».

Man mano che definiva le sue teorie e concepiva l'ambizione d'illustrare con gli antichi telai i destini dell'uomo moderno, Lurcat approfondiva le ricerche tecniche, viaggiando in Francia e in Europa per carpire i segreti dei vecchi tappezzieri. I temi dei primi cartoni furono modesti e sua madre, una contadina, fu la sua prima opera. Ma dieci anni dopo, con la grande tappezzeria intitolata «L'uragano», oggi esposta al Museo d'arte moderna, ottenne una consacrazione definitiva.

Dopo aver lavorato a Collonge con Raoul Dufy, anch'egli tentato dalla tappezzeria, e aver partecipato alla Resistenza nel Lot, acquistò un castello in rovina nei pressi di Saint-Céré, lo fece restaurare e, trasformandolo in laboratorio, vi produsse in questi ultimi vent'anni le sue opere maggiori. Nelle sue meditazioni solitarie riprese i grandi temi dell'iconografia medioevale, condusse pazientemente ricerche sui colori e sui materiali, mescolò alle visioni poetiche personali e alle suggestioni surrealiste della giovinezza i motivi dei grandi tappezzieri del XIV e del XV secolo: spechi che sono anche soli crinati di luce, paradisi terrestri popolati di animali fantastici, piante dai fogliami strani, illustrazioni simboliche degli elementi, pesci mostruosi, uomini delle età barbare. «Il canto del mondo» è il suo capolavoro — come Lurcat diceva — il suo testamento artistico: una sinfonia di forme e di colori su una superficie di 500 metri quadrati, illustrante le lotte e le conquiste dell'uomo sulla terra, attraverso i tempi.

Altre tappezzerie famose eseguite da Lurcat furono «L'Apolon», che si trova nella chiesa di Assy, «Omaggio al vino» (Beaune), «L'arte occidentale» (Palazzo dell'Europa a Strasburgo), «La grande paura» (Museo di San Paolo), «Omaggio ai Caduti della Resistenza» (Museo d'arte moderna di Parigi), «Le illusioni di Icaro» (L'Aja). Opere di Lurcat si trovano nelle maggiori capitali del mondo. Nei luoghi in cui ha lavorato — a Collonge, al con-

vento delle Benedizine di Ensalat, a Quercy, ad Aubusson, a Saint-Céré — ha lasciato di sepolcri fedeli, che hanno continuato la sua opera, sicché oggi si può parlare di una vera e propria «scuola di Lurcat», che sta restituendo all'arte francese della tappezzeria lo splendore dei tempi d'oro.

Ugo Ronfani

ANTICA BASILICA riaperta al culto

Foggia, 7

E' stata riaperta al culto la Basilica di S. Giovanni, costruita agli inizi del 1700, e che era stata chiusa per i lavori di restauro.

Nel tempio — che non subì danni nel terremoto del 1731 — fu esposta l'icona della Madonna del Sette Veli, venerata in tutta la provincia. Nel febbraio del 1732 giunse in pellegrinaggio S. Alfonso Del Liguori che nella chiesa ebbe una apparizione della Vergine. Il santo fece poi dipingere una immagine — che egli stesso ritoccò — ora conservata in un convento dei padri redentoristi a Giorani (Campania).

Durante le epidemie di colera del 1837, 1855 e 1866 avvenne un fatto miracoloso: dagli occhi della statua dell'Addolorata — che è nella chiesa — sgorgarono lacrime e le pupille si voltarono verso il cielo nell'espressione che si può vedere nell'immagine.

Il tempio, infine, fu elevato a Basilica minore nel 1888 da Leone XIII.

Nel corso dei lavori di restauro sono stati sostituiti il tetto e le antiche «capriate» in legno e sono state installate quattro nuove campane.



Mireille Darc, francese, nota in Italia per alcuni film gialli, è la più sicura candidata alla successione di B. Bardot

La rassegna dei libri

LA RELATIVITÀ PER TUTTI

Sono trascorsi sessant'anni da quando Albert Einstein segnò una stupenda svolta nella storia della fisica, pubblicando la «Teoria della relatività ristretta» seguita a dieci anni di distanza da quella della «relatività generale». Generalmente noto sotto l'unico titolo di «relatività einsteiniana» esse portarono l'uomo sulla soglia d'un universo incredibile, assolutamente insospettabile. Più tardi ancora Einstein si dedicò a una terza teoria, quella dei campi unificati, che avrebbe dovuto essere il logico corollario delle precedenti, ma dalla quale peraltro si sono ottenuti risultati contrastanti.

Tuttavia la relatività einsteiniana rappresenta un punto di partenza o, meglio, uno stadio delle conoscenze del mondo fisico, come lo fu, ai suoi tempi, quella galileiana che precorreva a una terza teoria, quella dei campi unificati, che avrebbe dovuto essere il logico corollario delle precedenti, ma dalla quale peraltro si sono ottenuti risultati contrastanti.

Da quel momento la parola «relatività» anche se non ben compresa divenne comunissima assurgendo quasi a simbolo del favoloso dello straordinario, del magico. Sebbene le sue lontane origini risalgano nel pensiero di Galileo, Newton, Riemann, essa costituisce le fondamenta della fisica moderna. Apparentemente in contrasto col buon senso (dal quale peraltro fu enormemente allargata la visuale) ha destato perplessità specie a chi non è uso al linguaggio matematico.

Ardua è stata quindi sin dai primi tempi la fatica dei divulgatori per renderla chiaramente comprensibile. La difficoltà non risiedeva unicamente nella impossibilità di creare modelli di spazio non euclideo, di universi con curvatura negativa, di sistemi di coordinate, di cronotopi, ma anche nell'esatta interpretazione del pensiero einsteiniano, per non cadere in arbitrarie esstrapolazioni.

Numerosissimi sono stati i tentativi di rendere accessibili al più queste teorie meraviglianti eppure convulgate dalla logica matematica, senza le quali non si può avere un'idea di quanto il mondo fisico rimanga inespugnabile. Ed uno dei migliori libri che trattino da un punto di vista moderno i numerosi quesiti della relatività, in una forma più semplice e comprensibile, è quello di Martin Gardner, «La relatività per tutti» dell'editore Sansoni. Un libro scorrevolissimo, piacevolmente illustrato da Raviolo. Un libro, oltretutto, che è interessante, necessario, perché quanti ancora non si chiedono: «Ma che cosa è questa relatività?». L'autore inol-

tre ha tenuto conto che alcuni potrebbero essere del tutto digiuni da nozioni del genere e ne è risultato un'attenta cura di esposizione e di limpide spiegazioni.

E' noto come la relatività abbracci una serie folgorante di argomenti che possono attirare non solamente gli scienziati, ma anche i comuni mortali. L'autore ne ha trattati diversi presentandone gli aspetti più sconcertanti e apparentemente paradossali, conducendo il lettore attraverso un campo di linee ragionamenti fino alla logica conclusiva di assoluta chiarezza. E che questi argomenti destino interesse basta parlarne di alcuni. Ad esempio, visto che siamo proprio agli inizi dell'era spaziale, citiamo il notissimo paradosso dei due gemelli, uno dei quali, astronauta, è in procinto d'intraprendere un lungo viaggio a bordo d'un'astronave. Prima della partenza però i due fratelli sincronizzano i loro orologi. L'astronauta compie regolarmente il viaggio e al ritorno confronta il proprio con l'orologio del fratello rimasto sulla Terra. Secondo la teoria della relatività ristretta, l'orologio dell'astronauta sarà rimasto indietro rispetto all'altro orologio. Finché si tratta di viaggi brevi e velocità basse la differenza è trascurabile. Ma a velocità prossime a quella della luce, e per lunghe distanze, la differenza è notevolissima; si parla non più di secondi o minuti ma addirittura di anni, di secoli, di millenni. Un viaggio di 2000 anni-luce, breve distanza su scala galattica, potrebbe durare per chi rimane a Terra 2000 anni, ma per gli astronauti soltanto 10 anni. E' stato calcolato che per il viaggio di andata e ritorno fino alla nebulosa di Andromeda (distante da noi due milio-

ni di anni-luce) con un'accelerazione (e decelerazione successiva) di due gravità terrestri, si impiegherebbero secondo gli orologi dell'astronave solo 29 anni, ma per la Terra il tempo sarebbe di tre milioni d'anni. Il bello è che finora nulla vieta un futuro viaggio del genere e in un tempo non tanto eccessivamente lontano.

Un altro appassionante problema affrontato è il tempo universale, cioè il tempo che noi crediamo uguale per tutto l'universo. Secondo Einstein non esiste la contemporaneità di due avvenimenti quando questi si verificano a distanze troppo grandi fra loro. Non c'è quindi un tempo assoluto, ma un tempo relativo a ogni dato sistema. Se ci immaginiamo la caduta d'un sasso sulla Terra, contemporanea alla caduta d'un sasso su un pianeta di un'altra galassia, ciò è frutto solo della nostra fantasia. Non è che non ci sia la capacità di conoscere la simultaneità dei due avvenimenti. Semplicemente non esiste la verità reale della cosa.

Sarebbe ancora da accennare alle brillanti dimostrazioni sui vari modelli d'universo, sui molti problemi di cosmologia che la relatività investe, sui campi gravitazionali, sui misteri della velocità della luce, ecc. Una moltitudine di quesiti che non possono non rendere pensoso un essere umano e che dettano alla gente della relatività queste parole: «Fuori, lassù, c'era questo immenso mondo, che esiste indipendentemente da noi, e che ci sta di fronte come un grande enigma, accessibile solo in parte alla nostra osservazione e al nostro pensiero. La contemplazione di questo mondo mi attirò come una liberazione...».

Luigi Berto



Christine e Jean Harris, indossatrici londinesi, presentano due modelli per sera e per cocktail ispirati ad abiti da sposa

CRONACA DELLA CITTÀ

MERCOLEDÌ PROSSIMO ALLA CAMERA DI COMMERCIO

Un incontro triangolare sul rilancio dell'edilizia

Vi parteciperanno delegati di enti pubblici, imprenditori e sindacalisti. Il Sottosegretario De Cocci all'inaugurazione delle case per i profughi

Rilanciare l'attività edilizia nella nostra provincia. Ecco la parola d'ordine che da qualche tempo, e sempre più insistentemente, si fa sentire negli ambienti più direttamente interessati al settore: dai datori di lavoro agli stessi operai, perché l'obiettivo è comune, ed è fin troppo evidente che se non si agisce sul piano locale, con azioni ben preordinate e meglio coordinate.

Sotto questo aspetto viene inquadrato l'incontro triangolare che, con gli auspici della Camera di commercio, si svolgerà nella sede del palazzo di piazza della Borsa mercoledì prossimo, con inizio alle ore 11. Per quel giorno, infatti, sono convocati alla Camera di commercio gli imprenditori, i sindacalisti e gli enti pubblici interessati. Lo scopo è di delineare, a seguito di ampio e approfondito esame, la situazione attuale e le azioni più idonee per contrastare l'attuale riduzione dei lavori, e favorire invece una pronta, fattiva ripresa dell'attività edilizia.

In questo senso va inteso infatti l'intervento che le segreterie provinciali delle due organizzazioni sindacali avevano fatto ancora nello scorso agosto presso l'ente camerale. E in quella occasione, auspicando l'incontro che ora si sta per realizzare, veniva osservato come lo scorso anno il volume dei nuovi lavori si fosse rivelato assolutamente inadeguato per le esigenze di occupazione operaia e di abitabilità proprie della nostra provincia.

Non è un mistero, infatti, che l'anno appena concluso ha visto, si concretarsi iniziative già impostate in precedenza, ma è stato contraddistinto da una situazione molto preoccupante per quanto riguarda nuove intraprese. E' naturale, quindi, che non risenta buona parte dell'economia cittadina, in quanto il settore dell'edilizia abbraccia un campo di attività estremamente vasto, non solo per i lavori di costruzione veri e propri, ma anche per l'opera che viene svolta da tutte quelle industrie che partecipano all'allestimento e all'arredamento dei nuovi edifici. E' per questo, quindi, che la riunione di mercoledì prossimo alla Camera di commercio riveste un interesse notevole, ed è estremamente sentita da tutti.

Questa mattina, intanto, alle ore 10.30, un importante adempimento si concreterà a cura dell'Istituto autonomo case popolari, con l'inaugurazione ufficiale di 101 alloggi in via Flavia n. 50 all'altezza della teleferica. Si tratta di sei edifici a cinque, sei e sette piani, costruiti in due distinte lotti, ognuno comprendente tre case, rispettivamente con 49 e 52 abitazioni. Gli alloggi sono di tipo popolare, e la loro costruzione rientra nelle disposizioni del decreto n. 78 del Commissariato di Governo dell'11 dicembre 1958 per il senza tetto. Ogni abitazione è composta dalla cucina, soggiorno, servizi e da una, due, tre stanze, a seconda della capienza e della vastità; gli edifici sono dotati di ascensore ma risultano privi dell'impianto di riscaldamento. La spesa complessiva ammonta a 398 milioni 100 mila lire, con fondi del Commissariato del Governo per lo esercizio finanziario 1959-60. Questa mattina, alla presenza delle autorità cittadine, avverrà la consegna simbolica delle chiavi; da lunedì, invece, avrà inizio la consegna vera e propria agli assegnatari.

Gennaio vedrà un altro ambito traguardo dell'Opera per l'assistenza ai profughi giuliani e dalmati, nella sua plurennale attività nella nostra provincia, tesa a raggiungere la meta finale che è rappresentata dall'eliminazione completa dei campi profughi. Nell'occasione, giungerà a Trieste il Sottosegretario ai lavori pubblici, on. De Cocci, che già fu ospite della nostra città un anno addietro circa, protagonista della ripresa dei lavori per il moio VII, e di una movimentata e prolungata riunione in Prefettura, impegnata proprio sull'esame della situazione che già quella volta si era manifestata in campo edilizio.

Il rappresentante del Governo presiederà alle cerimonie indette nella giornata del 24 gennaio, per l'inaugurazione ufficiale di due grosse realizzazioni dell'OAPGD: i 268 alloggi a Servola (un miliardo e mezzo di spesa) ed i 168 alloggi di Chiabola (per una spesa di un miliardo e 100 milioni di lire); un totale di 436 abitazioni, quindi, che vengono ad aggiungersi a tutte le altre costruite dall'Opera. Del resto, le realizzazioni del 1965 saranno illustrate, su scala regionale, in una mostra fotografica che verrà allestita per l'occasione; nella sola nostra provincia, comunque, lo scorso anno ha visto la costruzione di 519 alloggi, mentre altri sono tuttora in costruzione a Sistia-

na, borgo San Sergio, in via Cantù e in Chiabola. L'on. De Cocci presiederà nella stessa giornata anche alla firma del contratto per i lavori di ampliamento della Casa di riposo di Sistiana, che potrà così accogliere altre 20 persone, oltre a quelle già ospitate; la spesa si aggirerà sui 40 milioni di lire. Per il 24 gennaio è previsto l'arrivo a Trieste anche del presidente e del segretario generale dell'Opera profughi giuliani e dalmati, prof. Manuelli e comm. Clemente.

Per quanto riguarda la prossima visita del Sottosegretario ai lavori pubblici nella nostra città, la Camera confederale del lavoro ha già inoltrato richiesta di un incontro, per l'esame dei problemi connessi con il dicastero retto dall'on. De Cocci.

Festa del tesseramento domani alle ACLI

Domani le ACLI triestine celebreranno la festa del tesseramento. Si tratta di una manifestazione ormai tradizionale che il movimento aclista promuove ogni anno nella seconda domenica del mese di gennaio. Nell'occasione vengono organizzate manifestazioni in quasi tutti i circoli della provincia e durante l'assemblea generale dei soci, dopo i discorsi sulla finalità delle ACLI si procede alla consegna delle tessere per il nuovo anno.

Il tema prescelto per la festa del tesseramento 1966 è: «I lavoratori cristiani e l'impegno di partecipazione democratica». Nel proporre tale argomento la presidenza provinciale ha inteso riaffermare la funzione delle ACLI di fronte ai nuovi istituti di partecipazione democratica con particolare riguardo all'Ente Regione e alla (come esperienza essenziale di auto-

CALENDARIETTO
Oggi: SS. 40 Martiri. - Il sole sorge alle 7.45 e tramonta alle 16.38. La luna nasce alle 18.05 e tramonta domani alle 9.08.
Lun. temperatura massima 4° minima -1.2°; umidità 33 per cento; pressione mb. 1027.9; stato del tempo: nuvoloso; vento km. 4 da N.E.
Martedì: SS. 40 Martiri. - Il sole sorge alle 7.45 e tramonta alle 16.38. La luna nasce alle 18.05 e tramonta domani alle 9.08.
Lun. temperatura massima 4° minima -1.2°; umidità 33 per cento; pressione mb. 1027.9; stato del tempo: nuvoloso; vento km. 4 da N.E.

L'ENTE EREDE DELL'ASSOCIAZIONE

Accordo al Teatro Stabile fra vecchi e nuovi gestori

Si è riunito l'altra sera il consiglio direttivo dell'Associazione per il Teatro stabile di prosa, alla quale — come noto — è subentrato dall'anno scorso nella gestione del Teatro lo attuale Ente autonomo: anzi, lo scorso settembre, il consiglio d'amministrazione dell'Ente ha riformato lo statuto per estromettere infine i rappresentanti dell'Associazione benché fossero ormai limitati in numero di tre. Ed ecco che nella riunione dell'altra sera, il presidente dell'Associazione, ass. Venier, ha riferito dell'avvenuto accordo fra l'Associazione e l'Ente, in base al quale lo stesso Ente assume a proprio carico sia le attività dell'Associazione sia l'attività patrimoniale, consistente in arretrati e attrezzature teatrali, materiale scenografico, costumi, impianti elettrici, mobili fin ora appartenuti all'Associazione. L'atto è stato sottoscritto dal presidente dell'Associazione, ass. Venier, e dal presidente dell'Ente per il Teatro stabile, prof. Romano; ed è stato rogato dal notaio Gargano. Il consiglio direttivo dell'Associazione ha pertanto deliberato di convocare l'assemblea generale dei soci per il 31 gennaio; nell'occasione verrà riferito sul passaggio dei beni patrimoniali all'Ente, appunto compensato dall'assunzione da parte dello stesso Ente di tutte le passività accumulate dall'Associazione nella decennale gestione dell'attività teatrale. L'assemblea procederà infine ad eleggere il nuovo consiglio direttivo dell'Associazione il cui compito sarà d'ora in poi quello di affiancare l'attività del teatro di prosa. In particolare, provvederà a eleggere il nuovo presidente, dopo le dimissioni presentate da tale incarico dall'ass. Venier.

Il deficit che l'Ente si è ora accollato, derivante dalla gestione teatrale da parte dell'Associazione era di 30 milioni 194 mila; ad esso — comprensivo delle passività accumulate nel corso di sei stagioni di gestione — si sono aggiunti infine 3 milioni per sopravvenienze passive. Tale disavanzo ha offerto lo spunto al capogruppo della D.C., Stopper, quando del problema è stato

trattato in sede di Consiglio comunale, per un giudizio negativo sull'opera della precedente amministrazione del Teatro. Ma il nuovo Ente — aveva obiettato l'ass. Venier — non aveva saputo fare meglio, se il deficit della stagione 1964-65, la prima gestita dal nuovo Ente, ha toccato i 14 milioni nonostante avesse potuto fruire di entrate per tre semestrali, mentre l'Associazione si era ritrovata a sopportare quel deficit? Non certo per non aver amministrato la spesa conculatezza, ha ribattuto Venier, bensì perché si è voluto realizzare cartelloni che non rientravano nelle possibilità finanziarie; infatti, bisogna predisporre cartelloni realizzabili con i mezzi a disposizione oppure trovare altri mezzi. Il teatro costa e va costando sempre di più.

Per questo già l'Associazione si era data da fare perché le sovvenzioni aumentassero; e sono state aumentate, così quelle del Ministero del Turismo e dello Spettacolo, come quelle del Commissariato di Governo e degli altri enti locali. Ma i preventivi vengono impostati sulla base delle sovvenzioni, e quando esse non vengono erogate per tempo bisogna ricorrere degli anticipi; ebbene, questi comportano interessi passivi che mal, alla fine di ogni anno di gestione, sono stati pagati al di sotto di un milione di lire. E' così che si formano i deficit.

Ed ecco che anche l'Ente, l'anno scorso, ha subito analoghi «imfortuni»: il cartellone di prima stesura non prevedeva ad esempio la «Romagnola», spettacolo costato poi fior di quattrini.

Sono altrettanti temi polemici che in seno all'Associazione, oltre che in Consiglio comunale, sono stati ampiamente dibattuti e sui quali — con l'avvenuto accordo per il trapasso della gestione definitiva al nuovo Ente — anche la prossima assemblea porrà la parola fine per dedicare ormai l'attenzione al migliore sviluppo dell'attività di prosa a Trieste.

Per il bollo attesi ancora 22 mila
Altri 4 mila automobilisti hanno provveduto ieri al pagamento della tassa di circolazione: 2.500 agli sportelli della Fiera, 1.500 agli sportelli per i soci dell'Automobile Club Trieste, in via del Coroneo. In tutto sono saliti a 26 mila i contribuenti che hanno provveduto al pagamento, per cui ne restano ancora 22 mila.

Il bilancio comunale all'esame del PLI
Si è riunito ieri il gruppo consiliare del PLI al Comune di Trieste. Nella seduta è stato preso in esame il bilancio preventivo 1966 del Comune, e dopo l'analisi delle sue varie voci si è provveduto a preordinare gli interventi da svolgere in sede di Consiglio su tali argomenti.

Convegno di dirigenti degli uomini cattolici
Questa sera, con inizio alle 20.30 nella Sede di Santa Maria Maggiore, si riuniranno tutti i dirigenti delle Associazioni parrocchiali degli Uomini cattolici. Il dott. Pio Livio Chersi presenterà una relazione del recente convegno su «Gli strumenti moderni della comunicazione sociale» cui egli ha partecipato a Roma. Oltre ai dirigenti sono invitati ad intervenire tutti i soci.

Il bilancio comunale all'esame del PLI
Si è riunito ieri il gruppo consiliare del PLI al Comune di Trieste. Nella seduta è stato preso in esame il bilancio preventivo 1966 del Comune, e dopo l'analisi delle sue varie voci si è provveduto a preordinare gli interventi da svolgere in sede di Consiglio su tali argomenti.

Convegno di dirigenti degli uomini cattolici
Questa sera, con inizio alle 20.30 nella Sede di Santa Maria Maggiore, si riuniranno tutti i dirigenti delle Associazioni parrocchiali degli Uomini cattolici. Il dott. Pio Livio Chersi presenterà una relazione del recente convegno su «Gli strumenti moderni della comunicazione sociale» cui egli ha partecipato a Roma. Oltre ai dirigenti sono invitati ad intervenire tutti i soci.

Il bilancio comunale all'esame del PLI
Si è riunito ieri il gruppo consiliare del PLI al Comune di Trieste. Nella seduta è stato preso in esame il bilancio preventivo 1966 del Comune, e dopo l'analisi delle sue varie voci si è provveduto a preordinare gli interventi da svolgere in sede di Consiglio su tali argomenti.

Convegno di dirigenti degli uomini cattolici
Questa sera, con inizio alle 20.30 nella Sede di Santa Maria Maggiore, si riuniranno tutti i dirigenti delle Associazioni parrocchiali degli Uomini cattolici. Il dott. Pio Livio Chersi presenterà una relazione del recente convegno su «Gli strumenti moderni della comunicazione sociale» cui egli ha partecipato a Roma. Oltre ai dirigenti sono invitati ad intervenire tutti i soci.

Il bilancio comunale all'esame del PLI
Si è riunito ieri il gruppo consiliare del PLI al Comune di Trieste. Nella seduta è stato preso in esame il bilancio preventivo 1966 del Comune, e dopo l'analisi delle sue varie voci si è provveduto a preordinare gli interventi da svolgere in sede di Consiglio su tali argomenti.

SIMBOLICA CONSEGNA STAMANE

Questa è la simbolicamente consegnata stamane alle ore 10.30, nel corso della cerimonia inaugurale alla presenza delle autorità cittadine. Le nuove case comprendono complessivamente 101 alloggi, che verranno assegnati al senzatetto, come previsto dal decreto commissariale n. 78. Le abitazioni sono state costruite in 600 giorni, con l'impiego di 30.308 giornate-operaio su un terreno di proprietà demaniale, che sorge al n. 50 di via Flavia.

L'area complessiva è di 6.240 metri quadrati, mentre la superficie utile degli alloggi misura 7.933 metri quadrati. I sei edifici sono stati realizzati in due lotti; per il primo la spesa ammonta a 199 milioni 900 mila lire, per il secondo a 198 milioni 200 mila lire, con un totale pertanto di 398 milioni 100 mila lire; i relativi fondi sono stati stanziati dal Commissariato del Governo.

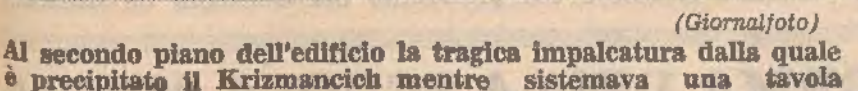
Nella stessa zona di via Flavia è attualmente in via di ultimazione il terzo lotto di quattro edifici, comprendente 70 abitazioni (per 399 vani), con le stesse caratteristiche di costruzione degli alloggi che oggi verranno inaugurati e assegnati.

La consegna di queste abitazioni avverrà con tutta probabilità in maggio; la spesa è di 261 milioni 170 mila lire.

La Direzione della Scuola ricorda che sono riaperte le iscrizioni al corso di preparazione psico-didattica al posto naturale. Per informazioni ed iscrizioni le interessate si rivolgano all'Ospedale maggiore, entrata principale, dalle ore 10.30 alle 11.30.

La Sezione pegno della Cassa di Risparmio di Trieste, esportata all'estero, dalle 9 alle 12, martedì peggiori, mercoledì, giovedì e venerdì peggiori, sabato e domenica, fino alla data del 31 marzo 1966 se a scadenza tre mesi.

Chiamata d'imbarco per stamane alle 10, Turco Lloyd Cristoforo Colombo, 2. a. cl., 1. a. cl., 3. a. cl., 4. a. cl., 5. a. cl., 6. a. cl., 7. a. cl., 8. a. cl., 9. a. cl., 10. a. cl., 11. a. cl., 12. a. cl., 13. a. cl., 14. a. cl., 15. a. cl., 16. a. cl., 17. a. cl., 18. a. cl., 19. a. cl., 20. a. cl., 21. a. cl., 22. a. cl., 23. a. cl., 24. a. cl., 25. a. cl., 26. a. cl., 27. a. cl., 28. a. cl., 29. a. cl., 30. a. cl., 31. a. cl., 32. a. cl., 33. a. cl., 34. a. cl., 35. a. cl., 36. a. cl., 37. a. cl., 38. a. cl., 39. a. cl., 40. a. cl., 41. a. cl., 42. a. cl., 43. a. cl., 44. a. cl., 45. a. cl., 46. a. cl., 47. a. cl., 48. a. cl., 49. a. cl., 50. a. cl., 51. a. cl., 52. a. cl., 53. a. cl., 54. a. cl., 55. a. cl., 56. a. cl., 57. a. cl., 58. a. cl., 59. a. cl., 60. a. cl., 61. a. cl., 62. a. cl., 63. a. cl., 64. a. cl., 65. a. cl., 66. a. cl., 67. a. cl., 68. a. cl., 69. a. cl., 70. a. cl., 71. a. cl., 72. a. cl., 73. a. cl., 74. a. cl., 75. a. cl., 76. a. cl., 77. a. cl., 78. a. cl., 79. a. cl., 80. a. cl., 81. a. cl., 82. a. cl., 83. a. cl., 84. a. cl., 85. a. cl., 86. a. cl., 87. a. cl., 88. a. cl., 89. a. cl., 90. a. cl., 91. a. cl., 92. a. cl., 93. a. cl., 94. a. cl., 95. a. cl., 96. a. cl., 97. a. cl., 98. a. cl., 99. a. cl., 100. a. cl., 101. a. cl., 102. a. cl., 103. a. cl., 104. a. cl., 105. a. cl., 106. a. cl., 107. a. cl., 108. a. cl., 109. a. cl., 110. a. cl., 111. a. cl., 112. a. cl., 113. a. cl., 114. a. cl., 115. a. cl., 116. a. cl., 117. a. cl., 118. a. cl., 119. a. cl., 120. a. cl., 121. a. cl., 122. a. cl., 123. a. cl., 124. a. cl., 125. a. cl., 126. a. cl., 127. a. cl., 128. a. cl., 129. a. cl., 130. a. cl., 131. a. cl., 132. a. cl., 133. a. cl., 134. a. cl., 135. a. cl., 136. a. cl., 137. a. cl., 138. a. cl., 139. a. cl., 140. a. cl., 141. a. cl., 142. a. cl., 143. a. cl., 144. a. cl., 145. a. cl., 146. a. cl., 147. a. cl., 148. a. cl., 149. a. cl., 150. a. cl., 151. a. cl., 152. a. cl., 153. a. cl., 154. a. cl., 155. a. cl., 156. a. cl., 157. a. cl., 158. a. cl., 159. a. cl., 160. a. cl., 161. a. cl., 162. a. cl., 163. a. cl., 164. a. cl., 165. a. cl., 166. a. cl., 167. a. cl., 168. a. cl., 169. a. cl., 170. a. cl., 171. a. cl., 172. a. cl., 173. a. cl., 174. a. cl., 175. a. cl., 176. a. cl., 177. a. cl., 178. a. cl., 179. a. cl., 180. a. cl., 181. a. cl., 182. a. cl., 183. a. cl., 184. a. cl., 185. a. cl., 186. a. cl., 187. a. cl., 188. a. cl., 189. a. cl., 190. a. cl., 191. a. cl., 192. a. cl., 193. a. cl., 194. a. cl., 195. a. cl., 196. a. cl., 197. a. cl., 198. a. cl., 199. a. cl., 200. a. cl., 201. a. cl., 202. a. cl., 203. a. cl., 204. a. cl., 205. a. cl., 206. a. cl., 207. a. cl., 208. a. cl., 209. a. cl., 210. a. cl., 211. a. cl., 212. a. cl., 213. a. cl., 214. a. cl., 215. a. cl., 216. a. cl., 217. a. cl., 218. a. cl., 219. a. cl., 220. a. cl., 221. a. cl., 222. a. cl., 223. a. cl., 224. a. cl., 225. a. cl., 226. a. cl., 227. a. cl., 228. a. cl., 229. a. cl., 230. a. cl., 231. a. cl., 232. a. cl., 233. a. cl., 234. a. cl., 235. a. cl., 236. a. cl., 237. a. cl., 238. a. cl., 239. a. cl., 240. a. cl., 241. a. cl., 242. a. cl., 243. a. cl., 244. a. cl., 245. a. cl., 246. a. cl., 247. a. cl., 248. a. cl., 249. a. cl., 250. a. cl., 251. a. cl., 252. a. cl., 253. a. cl., 254. a. cl., 255. a. cl., 256. a. cl., 257. a. cl., 258. a. cl., 259. a. cl., 260. a. cl., 261. a. cl., 262. a. cl., 263. a. cl., 264. a. cl., 265. a. cl., 266. a. cl., 267. a. cl., 268. a. cl., 269. a. cl., 270. a. cl., 271. a. cl., 272. a. cl., 273. a. cl., 274. a. cl., 275. a. cl., 276. a. cl., 277. a. cl., 278. a. cl., 279. a. cl., 280. a. cl., 281. a. cl., 282. a. cl., 283. a. cl., 284. a. cl., 285. a. cl., 286. a. cl., 287. a. cl., 288. a. cl., 289. a. cl., 290. a. cl., 291. a. cl., 292. a. cl., 293. a. cl., 294. a. cl., 295. a. cl., 296. a. cl., 297. a. cl., 298. a. cl., 299. a. cl., 300. a. cl., 301. a. cl., 302. a. cl., 303. a. cl., 304. a. cl., 305. a. cl., 306. a. cl., 307. a. cl., 308. a. cl., 309. a. cl., 310. a. cl., 311. a. cl., 312. a. cl., 313. a. cl., 314. a. cl., 315. a. cl., 316. a. cl., 317. a. cl., 318. a. cl., 319. a. cl., 320. a. cl., 321. a. cl., 322. a. cl., 323. a. cl., 324. a. cl., 325. a. cl., 326. a. cl., 327. a. cl., 328. a. cl., 329. a. cl., 330. a. cl., 331. a. cl., 332. a. cl., 333. a. cl., 334. a. cl., 335. a. cl., 336. a. cl., 337. a. cl., 338. a. cl., 339. a. cl., 340. a. cl., 341. a. cl., 342. a. cl., 343. a. cl., 344. a. cl., 345. a. cl., 346. a. cl., 347. a. cl., 348. a. cl., 349. a. cl., 350. a. cl., 351. a. cl., 352. a. cl., 353. a. cl., 354. a. cl., 355. a. cl., 356. a. cl., 357. a. cl., 358. a. cl., 359. a. cl., 360. a. cl., 361. a. cl., 362. a. cl., 363. a. cl., 364. a. cl., 365. a. cl., 366. a. cl., 367. a. cl., 368. a. cl., 369. a. cl., 370. a. cl., 371. a. cl., 372. a. cl., 373. a. cl., 374. a. cl., 375. a. cl., 376. a. cl., 377. a. cl., 378. a. cl., 379. a. cl., 380. a. cl., 381. a. cl., 382. a. cl., 383. a. cl., 384. a. cl., 385. a. cl., 386. a. cl., 387. a. cl., 388. a. cl., 389. a. cl., 390. a. cl., 391. a. cl., 392. a. cl., 393. a. cl., 394. a. cl., 395. a. cl., 396. a. cl., 397. a. cl., 398. a. cl., 399. a. cl., 400. a. cl., 401. a. cl., 402. a. cl., 403. a. cl., 404. a. cl., 405. a. cl., 406. a. cl., 407. a. cl., 408. a. cl., 409. a. cl., 410. a. cl., 411. a. cl., 412. a. cl., 413. a. cl., 414. a. cl., 415. a. cl., 416. a. cl., 417. a. cl., 418. a. cl., 419. a. cl., 420. a. cl., 421. a. cl., 422. a. cl., 423. a. cl., 424. a. cl., 425. a. cl., 426. a. cl., 427. a. cl., 428. a. cl., 429. a. cl., 430. a. cl., 431. a. cl., 432. a. cl., 433. a. cl., 434. a. cl., 435. a. cl., 436. a. cl., 437. a. cl., 438. a. cl., 439. a. cl., 440. a. cl., 441. a. cl., 442. a. cl., 443. a. cl., 444. a. cl., 445. a. cl., 446. a. cl., 447. a. cl., 448. a. cl., 449. a. cl., 450. a. cl., 451. a. cl., 452. a. cl., 453. a. cl., 454. a. cl., 455. a. cl., 456. a. cl., 457. a. cl., 458. a. cl., 459. a. cl., 460. a. cl., 461. a. cl., 462. a. cl., 463. a. cl., 464. a. cl., 465. a. cl., 466. a. cl., 467. a. cl., 468. a. cl., 469. a. cl., 470. a. cl., 471. a. cl., 472. a. cl., 473. a. cl., 474. a. cl., 475. a. cl., 476. a. cl., 477. a. cl., 478. a. cl., 479. a. cl., 480. a. cl., 481. a. cl., 482. a. cl., 483. a. cl., 484. a. cl., 485. a. cl., 486. a. cl., 487. a. cl., 488. a. cl., 489. a. cl., 490. a. cl., 491. a. cl., 492. a. cl., 493. a. cl., 494. a. cl., 495. a. cl., 496. a. cl., 497. a. cl., 498. a. cl., 499. a. cl., 500. a. cl., 501. a. cl., 502. a. cl., 503. a. cl., 504. a. cl., 505. a. cl., 506. a. cl., 507. a. cl., 508. a. cl., 509. a. cl., 510. a. cl., 511. a. cl., 512. a. cl., 513. a. cl., 514. a. cl., 515. a. cl., 516. a. cl., 517. a. cl., 518. a. cl., 519. a. cl., 520. a. cl., 521. a. cl., 522. a. cl., 523. a. cl., 524. a. cl., 525. a. cl., 526. a. cl., 527. a. cl., 528. a. cl., 529. a. cl., 530. a. cl., 531. a. cl., 532. a. cl., 533. a. cl., 534. a. cl., 535. a. cl., 536. a. cl., 537. a. cl., 538. a. cl., 539. a. cl., 540. a. cl., 541. a. cl., 542. a. cl., 543. a. cl., 544. a. cl., 545. a. cl., 546. a. cl., 547. a. cl., 548. a. cl., 549. a. cl., 550. a. cl., 551. a. cl., 552. a. cl., 553. a. cl., 554. a. cl., 555. a. cl., 556. a. cl., 557. a. cl., 558. a. cl., 559. a. cl., 560. a. cl., 561. a. cl., 562. a. cl., 563. a. cl., 564. a. cl., 565. a. cl., 566. a. cl., 567. a. cl., 568. a. cl., 569. a. cl., 570. a. cl., 571. a. cl., 572. a. cl., 573. a. cl., 574. a. cl., 575. a. cl., 576. a. cl., 577. a. cl., 578. a. cl., 579. a. cl., 580. a. cl., 581. a. cl., 582. a. cl., 583. a. cl., 584. a. cl., 585. a. cl., 586. a. cl., 587. a. cl., 588. a. cl., 589. a. cl., 590. a. cl., 591. a. cl., 592. a. cl., 593. a. cl., 594. a. cl., 595. a. cl., 596. a. cl., 597. a. cl., 598. a. cl., 599. a. cl., 600. a. cl., 601. a. cl., 602. a. cl., 603. a. cl., 604. a. cl., 605. a. cl., 606. a. cl., 607. a. cl., 608. a. cl., 609. a. cl., 610. a. cl., 611. a. cl., 612. a. cl., 613. a. cl., 614. a. cl., 615. a. cl., 616. a. cl., 617. a. cl., 618. a. cl., 619. a. cl., 620. a. cl., 621. a. cl., 622. a. cl., 623. a. cl., 624. a. cl., 625. a. cl., 626. a. cl., 627. a. cl., 628. a. cl., 629. a. cl., 630. a. cl., 631. a. cl., 632. a. cl., 633. a. cl., 634. a. cl., 635. a. cl., 636. a. cl., 637. a. cl., 638. a. cl., 639. a. cl., 640. a. cl., 641. a. cl., 642. a. cl., 643. a. cl., 644. a. cl., 645. a. cl., 646. a. cl., 647. a. cl., 648. a. cl., 649. a. cl., 650. a. cl., 651. a. cl., 652. a. cl., 653. a. cl., 654. a. cl., 655. a. cl., 656. a. cl., 657. a. cl., 658. a. cl., 659. a. cl., 660. a. cl., 661. a. cl., 662. a. cl., 663. a. cl., 664. a. cl., 665. a. cl., 666. a. cl., 667. a. cl., 668. a. cl., 669. a. cl., 670. a. cl., 671. a. cl., 672. a. cl., 673. a. cl., 674. a. cl., 675. a. cl., 676. a. cl., 677. a. cl., 678. a. cl., 679. a. cl., 680. a. cl., 681. a. cl., 682. a. cl., 683. a. cl., 684. a. cl., 685. a. cl., 686. a. cl., 687. a. cl., 688. a. cl., 689. a. cl., 690. a. cl., 691. a. cl., 692. a. cl., 693. a. cl., 694. a. cl., 695. a. cl., 696. a. cl., 697. a. cl., 698. a. cl., 699. a. cl., 700. a. cl., 701. a. cl., 702. a. cl., 703. a. cl., 704. a. cl., 705. a. cl., 706. a. cl., 707. a. cl., 708. a. cl., 709. a. cl., 710. a. cl., 711. a. cl., 712. a. cl., 713. a. cl., 714. a. cl., 715. a. cl., 716. a. cl., 717. a. cl., 718. a. cl., 719. a. cl., 720. a. cl., 721. a. cl., 722. a. cl., 723. a. cl., 724. a. cl., 725. a. cl., 726. a. cl., 727. a. cl., 728. a. cl., 729. a. cl., 730. a. cl., 731. a. cl., 732. a. cl., 733. a. cl., 734. a. cl., 735. a. cl., 736. a. cl., 737. a. cl., 738. a. cl., 739. a. cl., 740. a. cl., 741. a. cl., 742. a. cl., 743. a. cl., 744. a. cl., 745. a. cl., 746. a. cl., 747. a. cl., 748. a. cl., 749. a. cl., 750. a. cl., 751. a. cl., 752. a. cl., 753. a. cl., 754. a. cl., 755. a. cl., 756. a. cl., 757. a. cl., 758. a. cl., 759. a. cl., 760. a. cl., 761. a. cl., 762. a. cl., 763. a. cl., 764. a. cl., 765. a. cl., 766. a. cl., 767. a. cl., 768. a. cl., 769. a. cl., 770. a. cl., 771. a. cl., 772. a. cl., 773. a. cl., 774. a. cl., 775. a. cl., 776. a. cl., 777. a. cl., 778. a. cl., 779. a. cl., 780. a. cl., 781. a. cl., 782. a. cl., 783. a. cl., 784. a. cl., 785. a. cl., 786. a. cl., 787. a. cl., 788. a. cl., 789. a. cl., 790. a. cl., 791. a. cl.,



PROBLEMI E ASPETTI CITTADINI ATTRAVERSO LE SEGNALAZIONI

Un pittore evoca e rimpiange gli anni d'oro del Politeama

Piero Lucano considera insostituibile il vecchio teatro

tivo, i problemi che si porran-
no in sede locale saranno que-
li dell'attracco delle grosse na-
vi e dell'incentivazione al migra-
mento dei collegamenti auto-
stradali del porto con il resto
terra europeo; si porrà, per
esempio, con carattere d'ave-
rindizione, il problema del
l'Udine-Tarvisio.

Al MSI anche quest'anno il set-
torio femminile della Federazione pro-
vinciale ha provveduto alla distri-
buzione di pacchi donati per la Befana.
Ne sono stati offerti 150 a gli
soci e di simpatizzanti durante un
festicciola alla quale hanno parteci-
pato la signora Ida De Vecchi e
il segretario provinciale dott. More-
tti.

Il «rinnovamento della Scuola»
pubblicato nel suo numero scorso
circolare ministeriale n. 534 che
guarda i provvedimenti adottati
a favore degli insegnanti tecnico pro-
fessionali non di ruolo a tempo in-
definito, che cessano di essere in-
segnanti professionali tutti gli
interessati ne possono prendere vi-
ve negli uffici del SNSM, al più
della sede di via Duca d'Aosta n.

(Giornal)foto

Smesso l'abito della festa la città ha ritrovato l'impronta dei giorni normali. Forse un po' melanconico il gesto che relega in una scatola di cartone le luminarie festose. Risteranno in letargo dentro quella scatola fino al prossimo Natale. Tutto sommato alla normalità ci si abitua presto anche se i primi giorni sono sempre i più melanconici

Sul sempre aperto problema della partecipazione dei ceti del sempre chiocchia Politeama Rossetti interviene con questa lettera il noto artista concittadino Piero Lucano.

«Sono uno dei tanti cittadini che hanno seguito sul «Piccolo» le notizie di ciò che autorevoli cittadini hanno fatto o tentato di fare per la salvezza della nostra città, e la lamentazione di altre persone per la lentezza con cui il trentennale problema, pur parzialmente risolto, si avvia a una conclusione. La mia competenza nel problema è di natura tecnica, e la mia fronte di quella degli egregi cittadini che in diversa misura hanno partecipato alle vicende del Rossetti, non mi ha permesso di esprimere su tali vicende opinioni personali, e, per lo più, semplicemente, qualche ma sentimento. Ora, però, un fatto di ricordi, immutata l'importanza di quello che riteniamo il più bello e il più necessario dei nostri esteri, immutata la nostra città, e immutata, nell'attuale situazione del Rossetti, spingono me pure a cercare nel «Piccolo» un mezzo d'ospitalità.

«La nascita del Rossetti — il 14 aprile 1873 — cioè quella di

un primo spettacolo, preceduto dieci giorni fa dalla nascita ma appena nel 1893, entrato per la prima volta in un teatro, vuol l'intimità, l'armonia, la struttura leggera, il luminoso, gli ostacoli visivi e ricco di mi-
 ni dettagli decorativi. E rimasi incantato, come se mi accitassi a una festa, a un paradiso assistente. Invece, allo spettacolo di un co-
 equestre, ma né i bei ca-
 li né i bravi elefanti m'intesa-
 savano tanto quanto l'espans-
 bellezza e perfezione dell'or-
 ne.

«Più tardi mi ritrovai mol-
 spesso fra la folla che gremi-
 il teatro, per assistere a con-
 ferenze, ad opere, opo-
 te e riviste, a balli e a «cas-
 ti» e a «cine» e a «cine» e a
 vi di scegliere quel teatro me-
 se il più corrispondente a to-
 le le sue esigenze e necessa-
 a me il suo ampio e slanciato
 ambiente, fosse dominato o
 da un'alta torre, o da un
 talvolta d'angolo di paradisi-
 mi obbligava ad analisti mi-
 fanciullesche e mi propone-
 un confronto col teatro ve-
 con la Scala e altri teatri ve-
 ni, e mi faceva sentire che
 di alte parti forate da co-
 o più luchi, nella cui ombra-
 gnore addobbate e cultori
 musica non sempre riescono
 separare le voci e i suoni di
 il cronaca del teatro pozzi

la varietà, le commedie, i saggi sportivi, i balletti, per dire solo tanto gli spettacoli più consueti che divertono l'Italia.

«Ora se di tutto ciò, e da tante cose sembra o realmente sembra o forse solo apparentemente, che non si fa nulla, o che il contrario, quasi che non se ne siano le cause, quali le ragioni, come si spieghino, di chi eventualmente la colpa? Sono domande a cui tutti sono in grado di rispondere. Il perché, per le lunghe paralisi dei Rossetti sono un grosso mistero; per me, fantasticando, dovrebbe trattarsi di problemi esclusivamente economici: non commercialmente possibile, per un cittadino ma privati. Se poi fosse realmente così, il Comune, a lungo andare, non può intervenire, sarebbe indotto a troppo tardi, a sostituirsi a chi non ha voluto fare, a quelli di chi, prima o poi, farà scomparire il teatro per fabbricare e sfruttare al suo gusto il più alto, e più arido garbato di Trieste.

«I Rossetti, difeso dalla Sovvendenza, acquistato dall'amministrazione del Comune, che non è un agente teatrale né un commerciante di compagnie, oltre a non essere passato economicamente, vanterebbe un costume di un po' di tempo, di aver salvato il Poetea Rossetti, il più bello, più accogliente, il più ricco storia, il teatro più necessario di Trieste».

Borse di studio del Lloyd Triestino

E il «Lloyd Triestino», compagnia di aver istituito per l'anno scolastico 1965-1966 borse di studio destinate a giovani che frequentano scuole italiane.

Sono ammessi a concorrere gli studenti delle scuole medie inferiori e superiori e gli studenti universitari, figli ed eredi dei parlamentari, del ministro del lavoro, di Stato Maggiore, dei generali in servizio a terra, dei sottufficiali e dei Comuni con turni particolari sociali.

Comprendi i figli degli ex dipendenti delle categorie sopra indicate, purché abbiano un rapporto di lavoro per limiti di età o per inidoneità alla navigazione, trovantisì nelle condizioni previste dai bandi emanati dalla Società.

Le domande — corredate di prescritti documenti — relativi agli studenti figli del personale amministrativo della Marina, che hanno corso in servizio in terra dovranno venire presentate alla Società entro il 1° gennaio 1966, mentre per i figli dei Sottufficiali e Comuni la termine scadrà il 31 marzo 1966.

La Direzione del personale della Sede centrale e gli uffici competenti delle sedi succursali e dei Comandi, provvederanno alla selezione degli interessati per o chiarimento in merito, nonché per fornire copia dei bandi e rispettivi concorsi.

Si riunisce il Consiglio di «Rinascita Agricola»

Si svolge oggi al Palazzo della Provincia la riunione del Consiglio dell'Ente rinascita agricola con la partecipazione del Sindaco, dell'Ispettore generale delle Foreste del capo ufficio provinciale per l'agricoltura e del direttore c.d'Ente. Nel corso dei lavori che saranno coordinati dal presidente Savona - saranno esaminati i problemi connessi con il programma dell'Ente dal 1966. Particolare attenzione sarà dedicata al settore di propaganda agraria, al servizio di controllo del latte, alla promozione organizzativa e finanziaria del primo «Selone inter nazionale dell'animale da compagnia» e della dodicesima Mostra internazionale del bestiame. Il progetto che sarà esaminato sull'altipiano di un Parco campestre destinato alla conservazione del nostro tipico patrimonio naturalistico.

di sconto
CEMBRE 1965
AL 31 GENNAIO 1966

Caduto da cinque metri un operaio perde la vita

**Fulminea la tragedia durante una breve sosta del lavoro
Si era attardato a sistemare l'impalcatura di un terrazzo**

Un mortale infortunio ha turbato ieri mattina il lavoro nel cantiere edile della ditta Cividin & Rosenwasser di via Bellosguardo, dove sta sorgendo un complesso di quattro palazzine. La sciagura, in cui è rimasto vittima il manovale Silvestro Krizmanich, di 59 anni, abitante al numero 101 di Basovizza, è avvenuta alle otto e mezzo, quando il lavorante stava tirando il quarto d'ora dell'intervallo quando generalmente gli operai del cantiere consumano la prima merenda. Tale intervallo non viene annunciato con la sirena in quanto il lavoro nel cantiere non viene bloccato ma ognuno può fermarsi e mangiare un boccone.

Da Berchet 4), l'ultima. Persone che avevano visto il Krizmanich in via, ricorda.

Il Vascotto ha dichiarato che prima della merenda il Krizmanich aveva ordinato al gruziano di sollevare l'armatura metallica carica di mazzette e metallo (o) carica di mazzette forati, per appoggiarla sull'armatura costituita da tre travi sporgenti e da sei punti delimitati su una delle pareti della sala (la sala) da una specie di parapetto in legno a forma di «U» rovesciata. La gru ha sollevato il carico e lo ha portato sino all'altezza dei tavoli, dove c'era l'ultima delle sei travi schiodate. La «piattina» è rimasta sulla impalcatura sino a quando il Krizmanich e il Vascotto hanno cominciato a tirare fuori le mazzette mazzette forate. Poi il metallo è stato riportato a terra dalla gru. Quando tutti i mazzette sono stati portati nella sala, i due uomini hanno sistemato nei punti richiesti da muratori, il Vascotto si è seduto a sostando per un boccone. Il Krizmanich invece ha continuato a tirare le mazzette, una alla volta, al suo compagno, e ha tirato la impalcatura per inchiodare probabilmente il ponte. Sembrando pre secondo il racconto del Vascotto, la vittima avrebbe addosso le mazzette mazzette forate sull'asse non fissata e l'avrebbe fatta ruotare, precipitando nel vuoto. Caduto il Krizmanich, il parapetto di legno, con le sue travi, è caduto sulla vittima in posizione normale la vittima mobile. Infatti quando gli agenti sono giunti sul posto hanno trovato la piattaforma

completamente a posto. La mortale disgrazia ha turbato tutti gli operai del cantiere che hanno sospeso il lavoro in segno di lutto.

Silvestro Krizmanich, conosciuto però da tutti con il nome di Silvio; lascia la moglie Sofia Kapun e due figli: Silvana, di 3 anni, maritata ed insegnante nella scuola di Trebiciano e A

di 28 anni, che lavora in un altro cantiere e che attualmente trascorrendo in casa un periodo di convalescenza per una grave incidente stradale occorso negli alcune settimane fa. Krizanovich aveva lavorato vari anni in qualità di sellato e era stato assunto dall'Impresedile Cividin & Rosenwasser il 4 agosto dello scorso anno.

Nella mattinata odierna, verso le undici, la salma sarà trasportata dalla cappella dell'ospedale maggiore a Basovizza dove, nella abitazione dell' scomparso è stata preparata una camera ardente. Nei pomeriggio si svolgeranno i funerali.

Domani entrerà in vigore la nuova disciplina del transito a Torre Bianca il transito si svolgerà rispetto a quello fino ad oggi. I camion dovranno percorrere un corso Cavour e una corsia Cavour alla via Cavour incappucciato e in attesa di essere caricato.

Questo, nelle sue linee generali, il progetto ellenico. Esso desta ovviamente il vivo interesse delle autorità e degli operatori economici triestini. Una linea di transito di questo genere, anche se destinata a svilupparsi solamente un transito veloce, recherebbe indubbi benefici all'economia portuale. Quanto risulta, gli esponenti triestini non sono stati ancora interessati direttamente al progetto, appunto nell'attesa di un avvio concreto, soprattutto dal lato finanziario. In caso

stato uno dei più freddi degli ultimi 20 anni. Eccezionale stato per le sue caratteristiche. Il mese di dicembre, così eccezionale è stato l'intero anno, in base a quanto si può sumere dall'esame degli elementi climatici che li hanno contraddistinti.

Incominciamo da dicembre. La temperatura media è stata di gradi 7,4, con una punta massima di 14,1 il giorno 27 e una minima di 2,7 il giorno 1. Mai sotto lo zero, dunque. In progressione come si vede, è stata inversa alla logica, per

Ed eccoci ad un altro val
eccezionale: quello relativ
vento. Ce n'è stato pochiss
in dicembre: la media or
mensile è stata di 5,9 chilo
tri orari, contro un valore n
male di 17,7. E' una ripro
che il vento sta sparendo
Trieste, decisamente, sepp
per cause inavvertibili. Da
cuni anni la bora è decisam
te diminuita, fino ad arriv
a valori minimi. Dal 1881
poi mai era stato registrato
dicembre così poco ventile.
La massima media oraria
gialata è stata di 37 chilo

oncomitanza con la massima precipitazione nella giornata con una punta a 85 chilometri orari. Valore questo già rispettabile, ma pur sempre lontano dal valore normale per questo mese, che è di 103 chilometri orari.

In definitiva dicembre è stato mite per temperatura, molto piovoso, molto umido, molto nuvoloso, contraddistinto da una regime sciroccale; infine stato pochissimo ventoso, misura anzi eccezionale per la bassa.

hematogran e i vrenanini
levitori non hanno saziato
pubblico tanto da farlo di-
tare la grande varietà di
pacci, che può offrire, solta-
Rossetti. Anzi si può cre-
al Rossetti vi andrebbe
tornerebbe non solo gran-
della popolazione che
vi ha mai messo piede, ma
che una parte della genera-
ne precedente, anch'essa,
babilmente, stufo di respi-
negli squallidi scatoloni
sono quasi tutti i cinem-
grafi.

«Trieste potrebbe, al co-
destare il «Living Tree»
ma non essere l'unica città
non piace l'Opereetta, la riv-

turni particolari sociali compresi i figli degli ex dipendenti delle categorie sopra citate che hanno riscio il ruolo di lavoro per limiti di età o per inidoneità alla navigazione, trovantis nelle condizioni previste dai bandi emanati dalla Società.

Le domande — corredate di prescritti documenti — relativi agli studenti figli del personale amministrativo della Società, maggiore corso in servizio terra dovranno venire presentate alla Società entro il 1° gennaio 1966, mentre per i figli dei Sottufficiali e Comuni terminate scadrà il 31 marzo 1966.

La Direzione del personale

SEGNALAZIONI

«I nostri macellai — scrive il signor G. F. (lettera firmata) — gustano carne in Jugoslavia (i macellai non fanno fede) e la rivendano ad un prezzo triplicato; non contano di ciò, elevano grandi lodi ed invocano provvedimenti restrittivi all'importazione. Ora vige il diritto di passaggio e lasciapassare e i diritti. Non sarebbe opportuno accortarsi i grossi guadagni della villeggiata categoria dei macellai e farli come si deve?».

ne di Naila Ginzburg sia di rigore ogmnicale il nostro giornale parla di lei (e le occasioni, data la notorietà della scrittrice sono frequenti) o — com'è avvenuto il 5 ultimi scorso — ne pubblica la fotografia dando notizia del suo esordio in veste di commediografa al Teatro Stabile di Torino. Ringraziamo comunque il nostro lettore per aver voluto nelle sue righe sintetizzate efficacemente l'autentico spirito triestino: anima, ravelia e ci rende care tante

vevo proprio farlo» (Lettera firmata P. M.).

Non siamo d'accordo. Il dono può essere considerato un gesto patriottico d'indulgenza. Avrebbe sapore — anche un solo giorno l'anno — di un tentativo di cessione.

✱

Secondo il signor S. N. (lettera firmata) a Trieste per molte corriere arriva in ritardo. E fa un esente dalla postaglia del letterario «Dono».

Si riunisce il Consiglio di «Rinascita Agricola»

Scrivere il signor Marcello Bittini pare che sarebbe stato opposto, non pubblicare, su un giornale di Trieste, la fotografia di Natalia Ginzburg, autrice, tra l'altro di «Lettere famigliari» (con la sigla, nel titolo), libro, all'italiana, e non alla russa, come da voi indicato), ricorda che il padre della scrittrice, ora autrice di una commedia di matematica, Giuseppe Levi, era triestino e che anche sua madre, benché milanese, aveva del sangue triestino nelle sue vene. «Era stata in prigione, mia nonna, molto ricca», scrive Ginzburg nel «Testico famigliare» e s'era impoverita con la guerra mondiale; perché siccome non aveva che vincesse l'Italia, e non

pagine di «Lessico famigliare».

✻

«Glovedì 6 gennaio, festa dell'Urbania, ho fatto ai vigili urbani servizio al Portici di Chiozza il destò dono di un panetoneto e una bottiglia di spumante. Rinziamento degli stessi e via. Dieci nutti più tardi posteggio la macchina in via Milano di fronte alla casa centrale. Vado a bere un caffè ritorno e trovo un bel conto con di L. 1000 per scosta vietata. Il cliente da dieci sono in fallo e io vorrei spiegare che in futuro vigila troppo zelante sia più comprensivo come ogni giorno in per tradizione il cittadino si riodi lui. Squisite il mio sfogo ma

diretto voti — non c'è nulla di
nuovo. I malati invece ci sono e ve li sa-
lo: la seccatura dei consumatori
quali taccia pulire i «vuoti»;
che consegnano all'alba il latte
mido co costretti a portarsi co
questi paesi superflui; e poi il f
so che fanno, in particolare mo
mesi estivi, i camionisti nel c
re scaricare le ceste con le
gile, nelle ore antelucane, sve
e gli abitanti dei caserij attesi
E l'igiene? I contenitori di ca
dro consumato il latte si lav
via, mentre nel vetro per quant
lavato possono sempre rimane
germi. Poi manca un controllo
stato delle bottiglie vecchie con
ti di vetro mancanti.

L'Ente. Nel corso dei lavori che saranno coordinati dal presidente Savona, saranno affrontati i problemi connessi con il programma dell'Ente nel 1966. Particolare attenzione sarà dedicata al settore della propaganda agraria, al servizio di controllo del latte, alla immissione organizzativa e finanziaria del primo «Salone internazionale di gastronomia e pasticceria» e della dodicesima «Fiera internazionale del Fico».

E' previsto anche l'esame di un progetto per la creazione di un Parco caccia destinato alla conservazione del nostro tipico patrimonio naturalistico.

LE ORE DELLA CITTA'

Bonemeriti del Brindisi | Antiscuola Automobile Club | Strenne a San Giacomo | Cena dell'A.N.R.A.

Stilvestro Krizmanich

del cantiere, il geometra Aldo Crocetti (24 anni, passeggio S. Andrea 36) il quale ha immediatamente telefonato alla Croce Rossa. Quando è giunta l'autolettiga, il Krizmanich era ormai agonizzante. I sanitari lo hanno adagiato su una barella e hanno trasportato all'Ospedale maggiore. Durante il percorso lo sventurato operaio è però deceduto. Il medico di turno alla staseria, dott. Pascano, ha constatato la morte e ha redatto il certificato di morte, ritenendo che il tracollo è stato determinato da pioggeria e ri-rottura da probabile frattura toracica e da contusioni alla regione occipitale e auricolare.

La salma del Krizmanich è stata trascinata all'obitorio a disposizione dell'autorità giudiziaria.

Nel posto della sciagura sono intervenuti gli agenti del Commissariato di quartiere, i medici specialisti del laboratorio scientifico della Questura. Gli agenti hanno assunto minuziosi rilievi nel cantiere ed hanno interrogato tutte le persone che erano state occupate nel cantiere prima della sciagura.

Gli agenti hanno anche preso a verbale le dichiarazioni del geometra Crocetti, dell'operaio Krizmanich (quello che ha dato per morto l'allarme) e del capomastro Mario Vascotto (55 anni,

Corsi teorici e pratici completi ai sensi del Codice della Strada. Personale altamente specializzato. Attrezzature moderne. Tariffa L. 22.500. Le iscrizioni si accettano presso la Sede dell'Autoriscuola, viale Du degli Abruzzi n. 1 - Tel. 28435.

Veglioncino alla Marinella

Oggi sabato 8 gennaio, alla Marina della Veglioncino, all'allegria con due orchestre si gioverà e si ballerà. Si twisti e valzer. Si ballerà. Ingresso libero. Sorpresa mezzanotte. Nessun aumento su consumazioni.

Principe

Calzature - Corso Italia 19 -
 verte la sua affezionata clientela da oggi inizia le consuete vendite di saldi stagionali.

Gite e soggiorni

SCI CAA XXXX OTTOBRE - Domani gite a Cima Caccia - Sappada - Tignes - Cortina - Pian de Ciavonnes e San Cassiano. Istruzioni scie sociali, via S. Pellico 1, telefono 68-795.

G.A.I. - SOCIETA' ALENIA DEL GIULIO - G.A.R.S. - Domani, domenica, gite scialistiche alla Cima Caccia (n. 3071). Programma dettagliato, iscrizioni presso la segreteria alpine della Città di Udine, via dell'Unità d'Italia 3, telefono 33240.

Date auto

U'U' civile della

LEGA NAZIONALE

«Ecco quest'anno la Befana ha fatto una gradita visita ai soci della sezione Dc di San Carlo. Con lei c'era una simpatica signorina, il direttore sindacale, organizzato nella sede dell'Arta di via Vespucci l'annuale «Festa della Befana». I piccoli amici soci della Sezione si sono trovati in una festosa riunione, nella quale sono stati prodotti alcuni film di disegni animati. Alla festività cui ha dato il segretario Ugo Orlando è intervenuto il rappresentante del partito provinciali. Il vicesegretario nazionalista Porfirio Onor, che ha parlato ai piccoli ospiti ed ai loro genitori, ha detto che «ogni anno» ha espresso il suo pluri agli organizzatori dell'iniziativa, «accogliendoli con la massima simpatia».

La Sezione. Con la distribuzione dei tradizionali pacchi di giocattoli, frutta e dolci effettuata dal vice segretario, la manifestazione si è conclusa in una simpatica manifestazione.

Sullo sci isitriani

Domenica al Circolo degli Isitriani, di via Silvio Pellico 2, si è svolto il primo incontro di allenamento di danza. Suonerà il plesso del «Corvis».

Shadati di dicembre

Nella piazza 12 al terzo piano del palazzo municipale (R. 19, sezione X - Económico) si ritroveranno i seguenti oggetti rimasti in deposito: un orologio da polso, una piuma, una borsa, un berretto di pelo, vanti, un anello, un medaglione, un piccolo contenitore di ma, da barba, un orologio da polso, borse, scarpe, un bracciale, una borsa porta-oggetti con libri e spazzini.

[illegible][illegible]

**armadi
guardarob**

- 48 MODELLI DIVERSI
- IMPIALLACCIATI IN
SIAM O MOGANO

modello 4 porte
U. 230 in mogano

OGGI A VOSTRA DISPOSIZIONE
PER SOLE LIRE

83

La costruzione degli
accuratissima e sempli-
durata e indeformabile
usate e le rifiniture
gamma degli armadi
di avere in casa un S

INDUSTRIA AR

...EK DEL

...SIZIONE

520

armadi guardaroba I.A.G.
e, è insuperata per solidità
à nel tempo. Le essenze
ono di prima qualità e la
a a chiunque la possibilità
armadio guardaroba I.A.G.

ADI GUARDAROBA

CRONACHE DEGLI SPETTACOLI E DELLA TELEVISIONE

IL ROMANZO DI ITALO SVEVO RIDOTTO PER LE SCENE DA TULLIO KEZICH

«La coscienza di Zeno» con il Teatro Stabile di Genova

Strano destino quello di Svevo. Scrisse una dozzina di commedie e quasi tutte rimasero nella bianca neutralità della carta. E delle due che furono rappresentate, «Trezio spezzato», lui ancora vivente, e «Un marito», messo in scena alcuni anni orsono dalla nostra Stabile, nessuno ha mai potuto dire che aggiungessero allora apprezzabili al successo di narratore, trionfale ma dilazionato fino all'ultimo traguardo, ch'egli inseguiva tutta la vita tra amari abbandoni e ansiose speranze, tra crudeli scoramenti e faticose schiuse. E invece la vera fortuna, a teatro, gli è arrivata appena ora, di riflesso, per procura, non già da una delle dieci o dodici commedie ch'egli compose di propria mano appostamente per le scene, bensì dal suo maggiore romanzo «La coscienza di Zeno»; o, per meglio dire, dall'adattamento teatrale che da quelle pagine impervie e fondamentali ha ricavato quasi miracolosamente Tullio Kezich, e che ieri — per i buoni uffici della compagnia del Teatro Stabile di Genova diretta da Luigi Squarzina e nell'interpretazione di Alberto Lionello — è approdato infine anche al nostro Verdi, sull'onda del fervidissimo consenso raccolto dappertutto nel corso della sua tournée.

Chiunque abbia letto «La coscienza di Zeno» sa bene quali e quante difficoltà opponga alla trascrizione teatrale un romanzo come questo, il quale non solo non è in alcun modo un romanzo di azione, e a ben vedere nemmeno d'intreccio, ma è semplicemente il romanzo dell'inazione, per eccellenza, e comunque della notomizzazione analitica (e magari psicanalitica) d'un personaggio: di Zeno Cosini (ultima, più adulta e matura incarnazione di quel tritico di antieroi sveviani che ha i suoi antecedenti nell'Alfonso Nitti di «Una vita» e nello Emilio Brentani di «Senilità»), uomo senza qualità, incline a lasciarsi prosciogliere, sbadatamente, dalle trame misteriose della vita, anzi dalla emulazione, che è per lui la vita; di quel Zeno Cosini, sempre sfasato nel rapporto con la realtà oggettiva, velleitario fuori tempo e fuori luogo (così che alcuni critici hanno voluto accostarlo a Charlie Chaplin, eppoi favorito dalla consuetudine, e capriccio della critica del caso, per farci della sua stessa inettitudine lo aiuta a tenersi a galla, a volgere, senza intervenire, il male in bene, gli errori in fortunate possibilità, ad attendere la «chiarificazione» dall'esterno, dall'altrui iniziativa (negli affari, nell'amore, nel matrimonio, nell'avventura clandestina ecc.); autentica enciclopedia vivente della passività, letta e adoperata con una diplomazia di superiore scetticismo e buffonesca malafede, capace d'escogitare tutti i doppiogiochi per mettere a profitto gli alibi della coscienza. Cosicché il problema della solitudine, della alienazione, della nevrosi (con quanto anticipo lo intuì Svevo), diventa per Zeno (e per noi) parole assai illuminanti di

Geno Pampaloni) «una regola di vita, una regola che le altre avventure della vita, perché sottratta al calcolo moralistico del giudizio, e anche a quello, surrealistico, della pietà, è attesa che per Zeno-Svevo «la vita non è né bella né brutta, ma originale» e che all'uomo non è concesso di intervenire nel suo corso, di ammansirla alla propria cavalcatura e insomma di affermare il senso, ma solo di accettarla com'è e di abbandonarsi alla sua «originalità». Almeno fino al giorno in cui, secondo la profezia che suggerisce il romanzo («la commedia ricavata»), un uomo fatto come tutti gli altri, nel segreto d'una stanza di questo mondo, inventerà un esplosivo incompensabile, in confronto al quale gli esplosivi attualmente esistenti saranno considerati quasi innocui giocattoli. E allora ci sarà un'esplosione enorme che nessuno udrà e la terra ritornata alla forma di nebulosa errerà nel cielo priva di parassiti e di malattie.

Se, al di là del disegno narrativo del cinque episodi a tema che lo compongono, il romanzo è anche, o è soprattutto questo: la maturata, l'amara e insieme giocosa protezione immaginaria d'un viaggio intorno a se stesso, lungo la cui parabola Svevo testimonia della sua propria filosofia della vita, allora non v'è dubbio che Tullio Kezich ha avuto molto coraggio a tentare la sua impresa, a dare corpo vivo a una figura di un microcosmo dalle pieghe talmente sinuose e impregnate nella stanza più profonda e labirintica dell'animo umano.

Eppure i risultati gli hanno dato un ampio margine attivo. Infatti nel testo teatrale si ritrova gran parte del romanzo. Per quel che riguarda invece le motivazioni intrinseche di Zeno e dello Svevo le cose non stanno negli stessi termini, ma quanto era umanamente possibile filtrare nell'adattamento, Kezich l'ha filtrato (specie nella seconda parte) col difficile e amorevole rispetto del modello letterario.

Fatta a Kezich la lode che merita, si deve poi restare ancora un po' col cappello in mano davanti alla finezza della messa in scena di Luigi Squarzina (con le belle evocazioni scenografiche di Fedovna), così precisa nell'equilibrare il peso specifico dell'alone ambientale e sentimentale (la Trieste di Svevo all'inizio del secolo, con la guerra che incombe, il Terzetto, la Borsa...) e quello di un moderno personaggio da commedia, giustamente tra il brivido mascherato d'una amara preveggenza, l'umor buffo (forse un po' troppo compiaciuto in qualche punto) della sua allegria irresponsabile e l'umor nero della sua emulazione, vera e immaginaria. E qui l'elogio investe subito anche Alberto Lionello che calandosi nei panni, per chiunque strettissimi, di Zeno ha dato una prova di compenetrazione nel personaggio, sufficiente a testimoniare



co ha salutato col più vivi consensi. Da stasera le repliche. Continua alla biglietteria del Teatro, la vendita dei biglietti per la recita odierna (con inizio alle 21) de «La coscienza di Zeno» nonché per quella di domani (fissata alle ore 17), mentre s'inizia per la rappresentazione di lunedì (ore 21).

Giorgio Bergamini

AL SISTINA DI ROMA L'ULTIMA FATICA DI GARINEL E GIOVANNINI

L'indolente bonomia di Mastroianni aprirà a «Ciao Rudy» la via del successo

Tutto il fascino dell'America amara nella rievocazione del mito di Rodolfo Valentino. Pittorresca fotografia nel tempo dei fantasmi di fanatici ardori e di isteriche tensioni

Roma, 7

Decisamente Marcello Mastroianni non ha proprio nulla di Rodolfo Valentino: né il fisico, né l'espressione, né il fascino perverso. Eppure, la nuova commedia musicale di Garinela e Giovanni intitolata «Ciao Rudy» è andata in scena questa sera al teatro Sistina di Roma in una strepitosa cornice mondana, dovrà molto, anzi moltissimo, all'indolente bonomia e alla sorprendente versatilità di mostrate dall'attore «numero uno» del cinema italiano d'oggi, se le si apriranno dinanzi le vie del grande successo. E di successo questa volta ce n'è davvero bisogno, anche se il favvero bisogno, anche se il vero che questo «colossale» ha radunato attorno al protagoni-



(Telefoto AP al «Piccolo») Marcello Mastroianni in uno speciale passo di ballo di «Ciao Rudy» di Garinela e Giovanni

sta, per quasi tre mesi di prove, tredici sfilate di rilievo, venti due ballate, uno stuolo di attrici, un'orchestra jazz, un'attrezzatura acustica fatta venire dall'America, cinquecento costumi, per un allestimento imponente e fastoso che è costato (lira più, lira meno) qualcosa come centocinquanta milioni.

Certo che l'idea di offrire, a quarant'anni dalla sua morte, un ritratto di Valentino psicologicamente e al tempo stesso storicamente attendibile, era affascinante, ancorché assai ardua. Si trattava di fotografare, nel tempo i fantasmi di fanatici ardori e di tensioni isteriche: in una parola, l'incredibile atmosfera morale di quella «America amara», tra la prima guerra mondiale e la crisi di Wall Street, quando nel cinema di Broadway il mito dello «Scelco» passava trionfalmente, insolentemente — sono parole di Emilio Cecchi — nel trionfo delle sette pacchiane, in un profumo di carta d'armeria, stucchevole e provinciale.

E' facile oggi affermare (anche perché è verissimo) che Valentino era in realtà un attore molto mediocre. Non è certo per le sue interpretazioni cinematografiche il «bel Rudy» che ancora parlava tanto di sé; ma sul terreno del costume, delle ammode da lui lanciate, del fenomeno Valentino, insomma, sarebbe quanto mai ingiusto sottovalutarlo. «Un numero straordinario di donne americane», scrisse un produttore — desiderava che un sicario a cavallo lo portasse nel deserto. E in una pagina magistrale di John Dos Passos (intitolata «Tango lento» e compresa in «Un mucchio di quattrini») il celebre scrittore ricorda: «Donne fameliche d'amore lo trovarono at-

fascinate... divenne il ghibbo del loro sogno... trascorse la vita nell'incoloro riverbero delle lampade d'illuminazione, in ville di stucco gremiti d'ogni sorta di ninetti, tappeti orientali, pellicce di tigre... dovunque andasse con le sue lussuose automobili, le vie erano ingemme di visi folli, mani dimate, occhi folli... e, casa, i suoi domestici gli scacciavano le donne da sotto il letto».

L'idea centrale dello spettacolo di Garinela e Giovanni è quella di dividere con un taglio netto i due uomini che vissero sotto gli stessi abiti: da una parte Rodolfo Pietro Filiberto Raffaello Guglielmi, figlio del veterinario di Castellana, diciottenne emigrato negli Stati Uniti, come tanti suoi connazionali in cerca di un lavoro qualunque, di un po' di fortuna (ma un po' soltanto) e di quattro palmi di terra; dall'altra parte ci sono il «falso Rudy», il «Piumino da cipria», il «Nido del falco» (come chiamava la sua villa) e le Rolls-Royce della «ditta Valentino»; c'è l'uomo che del tango lento del «Quattro cavalieri dell'Apocalisse» (gioco di parole, aria un po' tosta) a «Lo sceicco», da «Sangue e arena» ad «Aquila nera», attraverso una nube di sogni profumati giunse a quell'attacco di peritonite che gli stroncò la vita in una torrida giornata d'agosto del 1926.

E' un'idea in linea di principio accettabile, ma in pratica l'impalcatura si rivela un po' macchinosa e qualche accorto «taglio» s'impone (come sempre in spettacoli di lungo rodaggio) in vista di una maggior scorrevolezza dello spettacolo: il quale per un'amusical, e prosegue nella linea tracciata in questi ultimi anni da Garinela e Gio-

TEATRI E CINEMATOGRAFI

GRATTACIELO

ROCK HUDSON e CLAUDIA CARDINALE
L'Affare Blindfold

UN FILM UNIVERSAL

AL CRISTALLO

LADY L
Capolavoro M. G. M. in
cinematografo con
SOFIA LOREN
PAUL NEWMAN
DAVID NIVEN

MODERNO

OPERA DI GRANDI SPETTACOLI
FANTASIA nella Rivista
«002 - Operazione Nudismo
Licenza di Ridere»

ma.

Ritorno a New York

di Benedetti Michelangeli

New York, 7

Dopo 15 anni d'assenza dal palcoscenico di New York, il pianista italiano Arturo Benedetti Michelangeli ha tenuto ieri sera un concerto, accompagnato dall'orchestra Filarmónica di New York. Il pianista italiano ha eseguito il Concerto n. 5 di Beethoven. I critici hanno accolto con parole di lode l'esibizione di Benedetti Michelangeli. Ann Rich, del New York Herald Tribune, scrive che «la sua esibizione è stata immo- lare, controllata magistralmente e completamente affascinante nel suo contenuto di potente musicalità».

SAGRADO

ITALIA: «Una faccia piena di pugnali», con Anthony Quinn.

MONFALCONE

PRINCIPE, 17.30: «Il complesso», con Nino Manfredi, Alberto Sordi e Ugo Tognazzi. Ultima 22.
AZZURRO, 17.30: «Due mafiosi contro Goldfinger», con F. Franchi e C. Ingrassia. Scope, a colori. Ultima 22.
EXCELSIOR, 18: «Il caso Pussyn», con Romy Schneider, Peter O'Toole e Peter Sellers. A colori. Ultima 22.
NAZIONALE, 18: «Arriva Speedy Gonzales», cartoni animati. Technicolor. Ultima 22.

STARANZANO

EDISON, 19: «L'amante indiana», con James Stewart, Jeff Chandler e Sylvia Syms. A colori. Ultima 21.30.

FOGLIANO

ITALIA, 18: «Le nevi del Killmangaro», con Gregory Peck, Susan Hayward. A colori. Ultima 22.

PIERIS

AZZURRO, 18: «E venne il giorno della vendetta», con Charles Bronson, Anthony Quinn e Omar Sharif. Ultima 21.30.

RONCHI

RIO, 18.30: «Colpo grosso a Galata Bridge», con Horst Buchholz e Sylvia Syms. A colori. Ultima 21.30.

EXCELSIOR

ITALIA, 18.30: «In stida degli implacabili», a colori. Ultima 21.30.

TURRICO

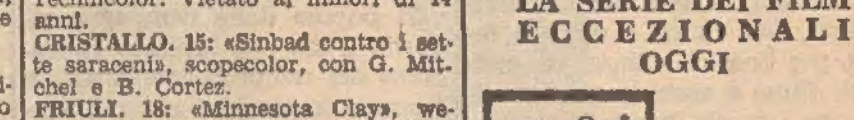
ITALIA, 18: «Angela alla Corte del Re», con Michele Marzari e Louis Trintignant. Ultima 21.30.

GRADO

CRISTALLO, 19.30: «La storia del dr. Wassili», con Gary Cooper, Lorraine Day, Dennis O'Keefe e Carol Thorne. In technicolor. Ultima 21.30.

AL CAPITOL

PROSEGUE LA SERIE DEI FILM ECCEZIONALI OGGI



PRIME VISIONI

MODERNISSIMO (telet. 57319)

14.25: «Pace e amore», con S. Loren, Newman e D. Niven. Cinematografo a colori. Ultima 22.

CENTRALE, 15.30: «L'uomo di Toledo», con S. Loren e N. Bengali. Cinematografo a colori. Prima visione. Ultima 21.30.

VITTORIA, 16.45: «Vento infuocato del Texas», con P. Pletet e F. Sanchez. Cinematografo a colori. Ult. 21.30.

GRADISCA

COMUNALE: «Le ultime 36 ore», con James Garner, Eva Marie Saint e Rod Taylor.

EDEN: «I due sergenti del generale Castor», con Franco Franchi e Clelio Ingrassia.

ROMANS

IMPERO: «Il treno», con Burt Lancaster e Paul Scofield.

GRATTACIELO

ENTUSIASTICO SUCCESSO

ROCK HUDSON e CLAUDIA CARDINALE

L'Affare Blindfold

Technicolor

UN FILM UNIVERSAL

EXCELSIOR

SENSAZIONALE SUCCESSO

QUATTRO PISTOLE INFALLIBILI IN UN FILM CHE SUPERA TUTTI I CAPOLAVORI WESTERN

JOHN WAYNE

DEAN MARTIN

HAL WALLIS

14 FIGLI DI KATIE ELDER

martha HYER

richard ANDERSON jr.

carl HOLLMAN

johnny SLATE

TECHNICOLOR

UN FILM UNIVERSAL

AL CINEMA EDEN

GRANDE SUCCESSO

DORIS DAY

ROD TAYLOR

non disturbate

sergio FANTONI, HERMIONE BADDELEY

prodotta da

AARON ROSENBERG & MARTIN MELCHER

con

RALPH LEVY, MILT ROSEN & RICHARD BREEN

CinemaScope Colore De Luxe

I programmi RAI-TV

PROGRAMMA NAZIONALE

8: Giornoale; 8.30: Il nostro buongiorno; 8.45: Interradio; 9.05: Orti, terrazzi e giardini; 9.10: Fogli d'albero; 9.45: Canzoni; 10: Giornoale; 10.05: Antologia operistica; 10.30: La radio per le scuole; 11: Cronaca minima; 11.15: Chiara fontana. Programma di musica folkloristica italiana; 12: Giornoale; 12.15: Leccine; 13: Giornoale; 13.15: Punto e virgola; 13.30: Ponte radio; 14.30: Motivi di sempre; 15: Giornoale; 15.15: La ronda serale; 15.30: Concerti per gli studenti; 17: Giornoale; 17.25: Estrazioni del Lotto; 17.30: Musica lirica; 18: Sorella radio; 18.40: Italiane d'oggi; 19.10: Il settimanale dell'industria; 19.30: Motivi in ginocchio; 20: Giornoale; 20.30: «Il malaffidato», radiodramma di R. Mazzucco; 21.10: Profili musicali: Elio Di Lazzaro; 21.25: Canzoni e melodie italiane; 22: Cabaret della 22; 22.30: Musica da ballo; 23: Giornoale.

SECONDO PROGRAMMA

7.30: Musica del mattino; 8.30: Giornoale; 8.40: Concerto; 9.30: Notizie; 9.45: E allora, buona notte; 10.15: Platea; 10.30: Notizie; 10.45: Le nuove canzoni italiane; 11.05: Buonomore in musica; 11.40: Per sola orchestra; 12: Orchestra alla ribalta; 12.15: Notizie; 12.25: Musica operistica; 12.45: Passaporto; 13: L'appuntamento della pasdiz; 13.30: Giornoale; 14: Voci alla ribalta; 14.30: Giornoale; 14.45: Angolo musicale; 15.15: Recentissime in microscopio; 15.30: Notizie; 15.35: Concerto in miniradina; 16: Rapodia; 16.35: Musica da ballo; 17.25: Buon viaggio; 17.30: Notizie; 17.35: Estrazioni del Lotto; 17.40: Bandiera gialla; 18.30: Notizie; 18.50: I vostri preferiti; 19.30: Radiosera; 19.50: Punto e virgola; 20: Concerto di musica leggera; 21: Canzoni alla sbarra; 21.30: Giornoale; 21.40: Il giornale delle scienze; 22: Ita-

TV NAZIONALE

8.30: Telescuola; 17.30: La tv dei ragazzi; 18.30: Non è mai troppo tardi; 19.30: Telegiornale - Estrazioni del Lotto; 19.35: Storia di un torero. Programma realizzato da A. Suardi; 19.40: Tempo dello spirito; 19.55: Telesport - Cronache del lavoro; 20.30: Telegiornale; 21.10: Io, Gigliola. Spettacolo musicale con Gigliola Cinquetti; 22.05: I romani in Germania: «Le legioni di Varo»; 22.35: «Il cavallo di Troia», racconto sceneggiato.

TV SECONDO

21.10: Telegiornale; 21.15: Pagine scelte di Riccardo Zandonai dirette da Elio Malone; 22.10: Dibattiti del Telegiornale: Un anno nel mondo.

RETE TRE

10: Musica del Settecento; 10.25: Antologia di interpreti; 12.15: Un'ora con R. Schumann; 14: Recital del flautista J. Pierre Rampal; 15: Compositori contemporanei; 15.30: Suite; 16.10: Grand-prize di musica; 17: Corriere dell'America; 17.15: Musica che di G. Pauré.

TERZO PROGRAMMA

18.45: Musica di V. Fellegara; 19: Orientamenti critici; 19.30: Concerto; 20.40: Musica di E. Bloch; 21: Giornoale; 21.20: Piccola antologia poetica; 21.30: Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma: Concerto sinfonico, diretto da V. Gu.

LOCALI (Trieste)

7.15: Il Giornoale; 12.05: Dirdisco; 12.25: Terza pagina; 12.40: Il Giornoale; 19.30: Segnaritmo; 19.45: Il Giornoale.

FILODIFFUSIONE

Auditorium (TV canale) - 8 (17): Musica sacra; 8.55 (17.55):

SONATE DEL SETTECENTO

9.40 (18.40): Sinfonia di A. Dvorak; 10.25 (19.25): Piccoli compositori; 10.55 (19.55): Un'ora con Hector Berlioz; 11.50 (20.50): «Il campanello», opera buffa in un atto. Libretto e musica di G. Donizetti; 12.45 (21.45): Recital del violoncellista G. Platonsky, con la collaborazione dei pianisti R. Berkowitz e L. Foss; 14.05 (23.05): Momenti musicali; 15.30: Musica leggera in radiotelevisione.

Musica leggera (V canale) - 7

(18 e 19): Parata di compositori e orchestre; 8.15 (14.15) e 20.15: Motivi e ritmi; 8.59 (14.39) e 20.39: Recital di Gino Paoli; 9.03 (15.03) e 21.03: Voci e strumenti in armonia; 9.27 (15.27) e 21.27: Piccolo bar; 9.51 (15.51) e 21.51: Musica senza pensieri; 10.15 (16.15) e 22.15: I classici della musica leggera; 10.39 (16.39) e 22.39: Il golfo incantato; Incontri musicali; 11.27 (17.27) e 23.27: I grandi successi americani; 11.51 (17.51) e 23.51: Spertuali e gospel songs; 12.15 (18.15) e 20.15: Gli asti delle canzoni; 12.15 (18.15) e 0.15: Concertino.

UNA RIVINCITA DEGLI IMPICCATI NELLE ULTIME ELEZIONI

LA TURCHIA HA RIPRESO IL CAMMINO VERSO OCCIDENTE

Respinta la tentazione che aveva assalito inonni di dare al Paese una virata verso l'URSS, il nuovo Governo si appoggia ai valori della terra e dell'islamismo

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Ankara, 7

Due mesi dopo la rivoluzione politica rappresentata dalle elezioni generali turche, è opportuno dare uno sguardo d'insieme alla situazione e spiegare ai lettori quel che è successo. Sono state, infatti, le elezioni più importanti del dopoguerra in Turchia. Non solo era in gioco tutto un sistema di valori politici, cioè si doveva scegliere fra il radicalismo piuttosto autoritario degli eredi di Mustafa Kemal (partito repubblicano) e il liberalismo moderno che insieme allo spirito di efficienza nell'azione economica e all'atteggiamento ai valori tradizionali dell'islamismo caratterizza i costituenti di Menderes, il Capo di Governo destituito e impiccato nel 1961, ma altresì tutta la politica estera del Paese.

Il Governo kemalista del gen. Inonni stava virando negli ultimi mesi verso la Russia; scambi di visite tra ministri a Mosca e ad Ankara, malumori contro l'Occidente, accusato di appoggiare la Grecia nella questione di Cipro, avevano portato a un raffreddamento della solidarietà occidentale e di quella amicizia con l'America di cui fino allora la Turchia era stata l'esempio.

Ho assistito alle elezioni. Esse sono state una prova di maturità della massa dei cittadini turchi. Due morti e quattro feriti per tredici milioni di elettori: forse è stata la prima volta che i turchi hanno votato in pace. Agitati i repubblicani, ostinati nel ritornare al potere a ogni costo; pacati, prudenti, cauti i seguaci del partito della giustizia, fiduciosi che il Paese avrebbe vendicato il loro capo barbaramente ucciso quattro anni fa.

Forse il vecchio Ismet Inonni, l'ottantenne militare ed ex-pasà che porta il nome della grande battaglia vinta da lui contro i greci nella città di Inonni, sentiva aleggiare intorno a sé l'ombra dell'impiccato. In ogni caso, egli è stato il grande sconfitto. I contadini, che ricordavano con nostalgia il Governo di Menderes, il quale aveva favorito assai l'agricoltura, dicevano che le sei frecce bianche, simbolo del partito repubblicano, erano puntate contro il cielo per paura del fantasma di Menderes; Menderes, in gruppo al cavallino bianco, simbolo del partito democratico o della giustizia, è sceso invece trionfante dal cielo sul tetto dell'Assemblea nazionale.

Ricordiamo che nel 1961, in conseguenza del pronunciamento militare compiuto dai kemalisti del partito repubblicano furono impiccati tre ministri, dopo un processo assai sommario e poco costituzionale, che riempì il mondo di orrore. Oltre a Menderes, Primo Ministro, ebbero la stessa sorte il Ministro degli Esteri Zorlu e il Ministro delle Finanze Polatkan. Il Presidente della Repubblica Bayar, venne imprigionato. Fu sciolto il partito democratico di Menderes che, si noti, era un ramo del partito repubblicano del popolo di Kemal Pascià, staccatosi dal tronco del partito unico quando Kemal, con saggezza rara, volle trasformare la sua dittatura in un regime parlamentare.

La vendetta contro le impiccagioni è stata piena. Fra i nuovi deputati vi sono infatti il figlio di Menderes e la figlia di Bayar. L'esercito, questa volta, è stato veramente al di sopra della mischia. Forse esso si è reso conto che non si può ostacolare indefinitamente la volontà della grande maggioranza del popolo, che è contadina e non cittadina, che vuole riforme ma in modo liberale. Sono state effettivamente, e ne ha il merito il Capo del Governo di transizione, Ugruplu, le elezioni più libere e più democratiche che la Turchia abbia mai avuto: sistema proporzionale integrale con ripartizione dei resti su scala nazionale; non ci sono state pressioni di sorta.

Il partito comunista rimane fuori legge (il nuovo Capo del Governo, Demirel, ha riaffermato questa decisione, presa a suo tempo da Mustafa Kemal), ma è nuovamente presente in Turchia grazie al formarsi di un nuovo partito di scostanti, il «partito del lavoro», che è stato imprudentemente incoraggiato, prima delle elezioni, dai repubblicani kemalisti, nella speranza che servisse loro per completare una eventuale maggioranza insufficiente. Il calcolo è stato sbagliato, poiché il «partito della giustizia» ha ottenuto, com'è noto, la maggioranza assoluta.

Ormai la Turchia si avvia a diventare un vero Stato di diritto. L'inquadramento occidentale è certo. Riconosciuti i sindacati, il diritto di sciopero e il voto alle donne, i partiti propongono alcune riforme nello ambito costituzionale. Il solo «partito del lavoro» chiede l'uscita della Turchia dalla NATO e la rottura dell'associazione del MED, oltre alla riforma agraria e ad ampie nazionalizzazioni dei settori produttivi (dovrebbe ri-

maner libera soltanto la minima attività commerciale). Ma poiché soltanto il sette per cento della popolazione turca lavora nelle industrie, questo partito ha poca probabilità di far presa.

La Turchia è essenzialmente l'Anatolia. E' un immenso Paese rurale, dove capita al viaggiatore di incontrare ragazzi che, invece di mendicare, chiedono ansiosamente un giornale. C'è fame di istruzione e di scuole, un bisogno urgente di ospedali e di luce elettrica; alle grandi riforme di struttura nessuno pensa. Ecco perché Menderes, il primo uomo di Stato che si chinò sul loro problema, piacque ai contadini. Il «partito del lavoro» ha ottenuto dodici seggi su 450 dell'Assemblea. Potrebbero, però, essere raddoppiati fra quattro anni.

Il nuovo Capo del Governo, Solimano Demirel, è un ingegnere agronomo di 40 anni; un uomo attivo e dinamico che molti avvicinarono alla figura di Erhard o di Malagodi, come mi dicevano in un'Ambasciata occidentale ad Ankara. E' uno specialista di idrologia e sente vivamente il problema della terra dell'Anatolia. Afferma la necessità di accelerare il processo di integrazione della Turchia nell'Europa occidentale. Continuerà la politica di buon vicinato con l'URSS ma respingerà gli inviti sovietici a uscire dalla NATO.

Il popolo delle campagne ricorda il sia pur limitato emulazione dei tempi di Menderes, le fontane impiantate nei più lontani villaggi, le strade nelle borse più isolate, la diffusione della rete elettrica, le nuove scuole, le nuove moschee. Tocchiamo, qui, un altro aspetto della politica turca. Kemal Pascià, nel creare la nuova Turchia, oltre a deporre il Sultano e ad abolire i feudi per gli uomini e il velo per le donne, provocò un effettivo distacco dalla religione in nome del laicismo di Stato. Menderes ristabilì i valori tradizionali dell'islamismo. Il «muezzin» ritornò sui minareti a chiamare il popolo alla preghiera cinque volte al giorno. Il colpo di stato del 1960 rimise in auge la politica laica. Con la vittoria del «partito della giustizia» si ritornerà al rispetto della religione. Non si tratta, certamente, di ricadere nell'islamismo fanatico di certi Paesi del Medio Oriente, ma di praticare il culto senza paura. Sembra anzi che Demirel intenda restaurare l'islamismo, per meglio combattere

IL FENOMENO DELLA DECALCIFICAZIONE NELLO SPAZIO

Ai raggi «X» i due della capsula «Gemini 5»

Uno dei cosmonauti era rimasto disorientato per l'assenza di gravità - Possibili gli sforzi fisici

Washington, 7

Gordon Cooper e Charles Conrad, cosmonauti del «Gemini 5», hanno sofferto di una forma pronunciata di decalcificazione in seguito al loro volo di otto giorni nello spazio lo scorso agosto.

Lo ha annunciato ieri sera il dott. Lachance, specialista di cosmo-biologia della «Nasa», durante un convegno sul volo di «Gemini 5». Questa decalcificazione, ha aggiunto il dott. Lachance, è stata constatata mettendo a raffronto gli esami radiologici effettuati sui due cosmonauti prima e dopo il volo; dieci giorni dopo il ritorno a terra, Cooper e Conrad erano comunque completamente ristabiliti.

Nel corso del convegno si è anche appreso che uno dei due cosmonauti (non è stato precisato quale) è stato alquanto disorientato dalla mancanza di gravità e che uno speciale apparecchio detto «verificatore della visione» ha accertato che questo cosmonauta ha commesso un errore di circa 32 gradi nella valutazione esatta dell'orizzonte; l'altro cosmonauta non ha subito invece tale squilibrio. E' stato infine detto che gli esercizi fisici effettuati dai due cosmonauti mediante elastici hanno dimostrato che essi possono compiere un lavoro moderato senza che le loro condizioni fisiche ne risentano.

APERTO AD HANNOVER un albergo della «I.H.C.»

Hannover, 7

La «I.H.C.», (International Hotel Corporation), ha inaugurato ad Hannover il suo trentunesimo albergo, del costo di sei milioni e mezzo di dollari. L'albergo che sorge nel centro storico della città, di fronte all'antico Rathaus o municipio, ha trecento stanze e tre ristoranti.

La città di Hannover è stata scelta come seconda sede tedesca di un albergo «I.H.C.»: il

il marxismo rappresentato dall'ala sinistra del partito repubblicano e dal nuovo partito del lavoro.

Ultimo fatto da notare, e che non manca di significato — è giustifica la nostra fiducia nel progresso sia pur accidentato della Turchia — è la presenza al vertice dello Stato del generale Gursel. Per quanto egli fosse stato insediato al posto di Bayar dopo il colpo di stato del 1960, Gursel, che ha dimostrato di essere il vero custode della nuova legalità e della nuova Costituzione, rimane alla Presidenza della Repubblica, rispettato da tutti.

Aldo De Quarto

UN GRANDE MUTILATO consacrato sacerdote

Parigi, 7

«Ordinazione» fuori ordinanza quella avvenuta ieri a Tolosa; grazie a una dispensa speciale del Pontefice, l'Arcivesco-

UN'ACCURATA ANALISI DEL «GIALLO DEL CURARO» NEI MOTIVI DELLA SENTENZA CONTRO CARLO NIGRISOLI

Spiegata in 40 mila parole la condanna del medico uxoricida

Nessun dubbio sulla causa della morte della povera Ombretta - Respinse le critiche ai periti d'ufficio - La figura morale dell'imputato - Un movente chiarissimo

Bologna, 7

I motivi per i quali la Corte d'Assise di Bologna ha ritenuto il dott. Carlo Nigrisoli colpevole di uccisione premeditata nella persona della moglie Ombretta Galeffi, condannandolo all'ergastolo, sono stati resi noti oggi, a quasi undici mesi dalla conclusione del processo, con il deposito della motivazione della sentenza presso la cancelleria del Tribunale. Il fascicolo consta di circa 40 mila parole.

La sentenza, scritta dallo stesso dott. De Gaetano, che ha presieduto la Corte d'Assise, risulta depositata in cancelleria fin dal 4 gennaio scorso, ma soltanto stamane, all'apertura degli uffici giudiziari, è stato possibile prenderne visione. Si tratta del tradizionale schema di sentenza che, partendo dalla

«generica», e cioè dall'accertamento dell'esistenza di una morte non naturale e della causa che l'ha prodotta, passa all'esame degli elementi della specifica per individuare la responsabilità. A differenza, però, di altre sentenze e per evidente comodità di consultazione, questa recita in calce un indice sistematico degli argomenti trattati.

Complessivamente, il volume — ciostitolato a cura della cancelleria — consta di 177 pagine, comprese tre di indice. Per la sua stesura, il dott. De Gaetano, che dal febbraio in avanti ha continuato a presiedere la Corte d'Assise di primo grado e il Tribunale dei fallimenti, ha impiegato circa tre mesi (da settembre a novembre); il periodo precedente è stato da lui dedicato, a quanto si apprende, nel riesame minuzioso delle migliaia e migliaia di pagine che compongono l'incartamento processuale.

La sentenza non entra nel merito del problema dei diritti della difesa nell'istruttoria sommaria, in quanto la pronuncia della Corte Costituzionale si è avuta quando il dibattimento era già stato chiuso. In merito alle eccezioni di carattere procedurale sollevate dai patroni del dott. Nigrisoli, il documento formula una serie di osservazioni con le quali respinge le tesi difensive in linea di diritto.

Ecco, in sintesi, le affermazioni della sentenza sugli aspetti principali e maggiormente controversi del processo.

Ipotesi del suicidio di Ombretta Galeffi: l'imputato esprime l'intenzione di ricercare una causa al di fuori della situazione di disperazione provocata da lui con il suo comportamento, richiamandosi, senza necessità alcuna e svelando il lato meno nobile del suo animo, a tare ereditarie esistenti nella famiglia della moglie e allo stato di depressione seguito all'aborto da lei procuratosi sette o otto mesi prima della morte. Ma lo stesso imputato ha finito poi per non credere più al suicidio; i suoi pentimenti di Carlo Nigrisoli che i medici curanti della moglie non hanno mai sentito Ombretta Galeffi manifestare propositi suicidi; la possibilità di un gesto insano era stata fermamente esclusa dalla donna proprio poche ore prima della tragica fine.

Cause della morte di Ombretta: la perizia istopatologica e il quadro autopsico concordano nell'attribuire il decesso ad asfissia acuta per intossicazione da siccurnaria. I dati anamnestici e clinici rivelano, in sostanza, una donna giovane e sana. Il forte esaurimento nervoso e il suo deperimento trovano ampia giustificazione nelle sofferenze morali alle quali era continuamente sottoposta dal marito. Non riuscendo a spiegare la morte così improvvisa di una donna giovane e sana, i medici della clinica, ivi compresi i professori Pietro e Paolo Nigrisoli, rispettivamente padre e fratello dell'imputato, dopo un consulto coi professori Dagnini e Zanelli, non si sentirono di avallare, come è noto, la morte per infarto, così come prospettata in un primo momento dal marito, e nella redazione del certificato di morte denunciarono morte improvvisa da causa non determinabile rendendo così indispensabile l'autopsia.

«Decisione grave, reca la sentenza, e che non può essere sottovalutata, specie se si tien-

Ginevra, 7

In una dichiarazione ufficiale pubblicata a Ginevra, la commissione internazionale dei giuristi rivela che i recenti avvenimenti accaduti nel Burundi hanno causato la morte di alcune centinaia di persone e la condanna a morte di 86 personalità, nella maggior parte membri dei due rami del Parlamento.

Nella notte dal 18 al 19 ottobre 1965, un amministratori di militari bahruti, che non doveva riuscire, scoppiava a Bulumbura, capitale del Regno del Burundi. Dopo alcuni giorni, un sollevamento civile scoppiava nella zona di Muramvya, causando la morte di alcune centinaia di persone, soprattutto fra la popolazione dei vatuzzi. I successivi avvenimenti si concludono, rivela ancora la commissione, con la condanna a morte di 86 personalità, fra cui il Presidente e i Vicepresidenti della Camera, il Presidente del Senato ed ex Primo Ministro, il Ministro dell'Economia, i presidenti del partito del popolo e dei sindacati cristiani.

La commissione, preoccupata della piega presa dalla repressione, inviava in Burundi, un suo rappresentante, il giurista svizzero Philippe Graven, il quale si scontrava in una serie di difficoltà e di ostacoli e non riusciva, malgrado le promesse ricevute, a ottenere i documenti concernenti una serie di processi in corso.

La dichiarazione della commissione conclude che nessuna organizzazione cosciente delle sue responsabilità potrebbe lasciar passare sotto silenzio, mancando dell'assicurazione che la giustizia e la legalità sono state rispettate, l'esecuzione dei membri degli uffici di presidenza delle due Camere di un Paese qualsiasi e di un numero dei principali dirigenti di un gruppo etnico.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, preoccupata

della piega presa dalla repressione, inviava in Burundi, un suo rappresentante, il giurista svizzero Philippe Graven, il quale si scontrava in una serie di difficoltà e di ostacoli e non riusciva, malgrado le promesse ricevute, a ottenere i documenti concernenti una serie di processi in corso.

La dichiarazione della commissione conclude che nessuna organizzazione cosciente delle sue responsabilità potrebbe lasciar passare sotto silenzio, mancando dell'assicurazione che la giustizia e la legalità sono state rispettate, l'esecuzione dei membri degli uffici di presidenza delle due Camere di un Paese qualsiasi e di un numero dei principali dirigenti di un gruppo etnico.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

La commissione, che riunisce 46 mila giuristi di tutti i continenti, è un'organizzazione internazionale non governativa, che si prefigge il compito di difendere e di promuovere nel mondo il rispetto del diritto.

CRONACHE SPORTIVE



Il sorteggio dei quattro gironi di finale del campionato mondiale di calcio. In primo piano, quattro coppe numerate corrispondenti ai gironi. Al centro, in prima fila, il presidente della F.I.F.A. Sir Stanley Rous. Il rappresentante italiano, ing. Barassi, è il terzo della seconda fila (con gli occhiali sulla fronte). Erano pure presenti il vicepresidente della F.I.G.C. e Fabbri

I «MONDIALI DI CALCIO» DOPO LA COMPOSIZIONE DEI GIRONI

Disparate interpretazioni del sorteggio e primi tentativi di indovinare l'esito finale

Favorite le squadre terminate nei Gruppi 1 e 2 - Le più forti concentrate nei Gruppi 3 e 4 - Congetture e previsioni della stampa britannica

Londra, 7

Il sorteggio per la composizione dei quattro gironi della fase finale della Coppa del Mondo, in programma in Inghilterra nella prossima estate, vengono commentati questa mattina dalla stampa britannica. Il «Times» fa notare che tra le squadre del primo gruppo dovrebbe essere facile all'Inghilterra entrare nei quarti di finale insieme con la Francia o con l'Uruguay. Il secondo gruppo sembra essere dominato dall'Argentina. Il Brasile sembrerebbe essere il favorito nel terzo gruppo. Il quarto gruppo dovrebbe invece permettere alla Italia e all'URSS la qualificazione ai quarti di finale.

Secondo il «Daily Telegraph», il sorteggio di ieri sera sarebbe aumentato in modo apprezzabile le probabilità dell'Inghilterra di piazzarsi per le semifinali. Il gruppo nel quale si sono venuti a trovare gli inglesi, infatti, sembra essere il più debole del quarto. Sempre secondo il giornale londinese, certamente il Brasile e l'Inghilterra sono in grado di qualificarsi per le finali. Gli italiani - prosegue il «Daily Telegraph» - hanno pagato caro negli ultimi due tornei la loro inesperienza a controllare la passione latina. Questa volta però è probabile che essi esercitino la più stretta autodisciplina e si uniscano insieme con l'URSS nel quarto gruppo. Il giornale ritiene quindi che le seguenti squadre si qualificherebbero per i quarti di finale: Inghilterra, Francia, Argentina, Germania Occidentale, Ungheria, Italia e URSS. L'Inghilterra, infine, dovrebbe avere le qualità sufficienti per entrare in semifinale assieme al Brasile, all'Argentina e all'Uruguay. Le squadre semifinaliste sarebbero invece, secondo il «Guardian», le medesime dell'elenco precedente, meno l'Italia. Al suo posto, andrebbe l'URSS. Il «Guardian» riporta i pareri di alcuni rappresentanti nazionali. Secondo Federico Slinger (Uruguay) l'incontro fra la squadra del suo Paese e gli inglesi dovrebbe decidere il risultato finale relativo al primo gruppo. Jose Vidalonga (Spagna) è del parere che i più temibili avversari nel secondo gruppo siano, più che l'Argentina, la Germania Occidentale e la Svizzera. Grande interesse sarà concentrato, sempre secondo il «Guardian», sul quarto gruppo, dove i nordcoreani, pressoché sconosciuti, potrebbero riservare qualche sorpresa.

Il rappresentante del Cile, Maurice Warner, ha dichiarato di non essere soddisfatto del sorteggio. Il nostro direttore sportivo non può recarsi a vedere giocare gli altri. Per l'Italia, invece, Fabbri ha manifestato la propria soddisfazione per il risultato del sorteggio. Secondo Fabbri, i maggiori timori dovrebbero essere nutriti nei confronti del Brasile. Per il «Daily Mail», considerato che il primo gruppo doveva avere una squadra rappresentante il Sudamerica, è assai meglio per l'Inghilterra che questa sia l'Uruguay invece dell'Argentina, l'Uruguay, Francia e Messico sono state tutte battute a Wembley dall'Inghilterra e possono esserlo di nuovo. E' più facile fronteggiare la Francia che con i bulgari o gli ungheresi coreani. I quarti di finale, sempre secondo il «Daily Mail», dovrebbero essere così composti: Inghilterra-Germania Occidentale, Francia-Argentina, Brasile-URSS, Portogallo-Italia. L'allenatore della Nazionale di calcio sovietica, Nikolai Morozov, ritiene che l'Inghilterra e il Brasile disputeranno la finalissima ai campionati del mon-

do di calcio. Commentando i

sorteggi di ieri a Londra, Morozov afferma in un'intervista alla «Tass» che nel quarto gruppo le squadre favorite sono la Russia e l'Italia. L'allenatore non ritiene che la sua previsione circa la finalissima che dovrebbe vedersi di fronte l'Inghilterra e il Brasile sia sicura al cento per cento, perché nel calcio ogni risultato a sorpresa è possibile.

I clienti considerano difficile il loro compito, poiché avranno per avversario l'URSS e l'Italia, classificate tra le migliori del mondo, ma nello stesso tempo non lo ritengono impossibile poiché conoscono bene entrambe le squadre, contro le quali hanno già giocato e vinto nei campionati del mondo del 1962. L'Italia per 2-0 negli ottavi di finale e l'URSS per 2-1 nei quarti di finale. Comunque, i pareri non sono unanimi. Il sottosegretario di Stato all'Interno, Juan Hamilton, un grande appassionato di calcio, ha detto che il sorteggio non ha favorito il Cile, poiché esso avrà di fronte due «grandi» del calcio mondiale.

Il giornale sportivo di Lisbona, «Mundo Desportivo», commentando il sorteggio per i mondiali di calcio afferma che il terzo gruppo in cui il Portogallo si trova assieme al Brasile, all'Argentina e alla Bulgaria è il più difficile. Il Brasile sarà il più difficile avversario del Portogallo e non ci consideriamo battuti in partenza. La partita sarà disputata in un campo neutrale e le due squadre giocheranno nelle stesse condizioni», dice il giornale. I risultati del sorteggio sono:

Oberstaufen, 7
La squadra femminile francese ha dominato lo slalom gigante di Oberstaufen conquistando i primi tre posti rispettivamente con Madeleine Bochatay (1'31"23), Marielle Gotschel (1'31"67) e Christine Gotschel (1'32"11). Ci si attendeva la vittoria della olimpionica della specialità, Marielle Gotschel, ma la Bochatay partita per prima, ha compiuto una discesa magnifica assicurandosi la vittoria alla coniazione della quale, partita con il numero 3, ha affrontato il percorso con la consueta aggressività ma impiegando 44 centesimi di secondo in più della vincitrice.

Verso un incontro

Bulgaria - Italia
Sofia, 7
La Federazione calcistica della Bulgaria ha reso noto di avere iniziato trattative per organizzare alcune partite amichevoli, di preparazione ai prossimi campionati mondiali, con l'Italia, la Jugoslavia, la Cecoslovacchia e la Germania orientale.

HOCKEY E PATTINAGGIO

Il presidente Mariggi all'assemblea regionale
Domani mattina avrà luogo la assemblea regionale delle società del Friuli-Venezia Giulia alla Federazione Italiana Hockey Pattinaggio. La riunione fissata per le ore 10 in prima convocazione ed alle ore 10.30, in seconda, avrà luogo nei locali di un albergo delle terme di S. Vito. L'ordine del giorno prevede la discussione e l'approvazione della relazione sportiva dell'anno 1965; relazione del presidente dott. Edoardo Vecchi. Successivamente i so-

San Giovanni - Terzo

Il San Giovanni incontrerà domani sul campo di viale Sanzio, il Terzo d'Aquileia per la prima giornata del girone di ritorno del campionato dilettanti di calcio. I rossoneri, reduci dal brillante pareggio conseguito in casa della capolista Sangiorgina, sono decisi a proseguire nella serie positiva. Il Terzo, che si trova a muoversi nella zona bassa della classifica, dal canto suo cercherà di non uscire a mani vuote da questa difficile trasferta. L'allenatore Vagla confermerà anche per questo incontro la formazione di domenica scorsa.

La corsa tris paga

mezzo milione
Napoli, 7
Con uno scatto incisivo, Bacco ha battuto Tahde e Granzo nel Premio Nereo, corsa Tris della settimana, in programma all'ippodromo di Agnano. Premio Nereo (lire 2 milioni, metri 1.650): 1) Bacco (V. Rosa), 2) Tahde (3) Granzo.

dalzi esamineranno il program-

ma di attività delle quattro specialità (pattinaggio artistico, corsa, hockey su prato e su pista) per la stagione sportiva '66, con cui i loro beniamini possono entrare nei quarti di finale. Solo il dirigente della Nazionale brasiliana, Vincente Feola, ritiene che il Brasile avrà un compito difficile e ha detto: «Non sarà una cosa facile, ma siamo pronti a vincere».

Napoli - Sampdoria

L'utilizzazione o meno del «libero» Stenti, è l'unico dubbio per l'allenatore Pessola. Sarà invece, quasi certamente, il rientro a terzino nella trasferta di Firenze. Se Stenti non potesse giocare, al posto di «libero» giocherebbe Ronzon. La formazione dei Napoli sarà: Adorni, Nardini, Ronzon (Stenti), Panzanato, Girardo; Bolzoni, Giuliano, Altanini, Sivori e Bean.

La TRIESTINA DEVE RINUNCIARE A PACCINI

Contro l'Entella esordisce appena diciannovenne Beorchia
Di lui l'allenatore Arcari dice un gran bene - Il ragazzo giocherà da mezz'ala - Varglien ristabilito

Dodici alabardati si metteranno in viaggio questa mattina con il direttissimo delle 9.32 albi: Colovatti, Cattarini, Pazzaglia, Varglien, Del Piccolo, Mani, Scalzi, Cirotti, Beorchia, Gentili e Ferrara. La comitiva pernoverà a Genova e si trasferirà a Chiavari solamente nella tarda mattinata di domani, giusto in tempo per consumare la colazione e raggiungere lo stadio per l'incontro con l'Entella.

Scheda Totip

PRIMA CORSA
(Galoppo NAPOLI)
1.0 arrivato 1 x 2
2.0 arrivato x 1 x
SECONDA CORSA
(Galoppo LIVORNO)
1.0 arrivato x
2.0 arrivato x
TERZA CORSA
(Trotto MILANO)
1.0 arrivato 1
2.0 arrivato x
QUARTA CORSA
(Trotto ROMA)
1.0 arrivato 1 x
2.0 arrivato x 1
QUINTA CORSA
(Trotto FIRENZE)
1.0 arrivato 1 x
2.0 arrivato 1 x
SESTA CORSA
(Trotto TRIESTE)
1.0 arrivato 2 x
2.0 arrivato x 2

COME ANDRANNO IN CAMPO DOMANI LE 18 SQUADRE DI SERIE «A»?

Il Milan supera ogni primato nella presenza dubbia di titolari

Ben cinque incertezze: quelle di Lodetti, Amarildo, Noletti, Barluzzi e Schnellinger. In forse anche i terzini dell'Inter - Uno o due assenti nella Juve, al completo il Bologna

Roma, 7

Dalle sedi della Serie A si apprendono le seguenti notizie sulle formazioni delle 18 squadre.

Bologna - Juventus

Per Carniglia non vi sono problemi di formazione in quanto, non potendo recuperare Furia, non ancora in via di ripresa, schiererà la stessa squadra che ha affrontato vittoriosamente la Brescia. Formazione prevista: Negri; Muccini, Micali; Tumbarello, Jorj; Perani; Bulgarelli, Nielsen, Haller, Pascutti.

Quasi sicuramente, Heriberto Herrera dovrà rinunciare ancora a Berzellini I il quale verrà rimpiazzato, come ieri, da Salvatore, con Mazzia inserito nella mediana. Anche la presenza di Traspadini è incerta a Bologna: il centravanti ha subito una contusione di una certa gravità. Questa la probabile formazione della Juventus: Anzolin; Gori, Leoncini; Salvatore, Castano, Mazzia; Dell'Omodarme, Del Sol, Traspadini (Da Costa), Cinesinho, Menichelli.

Cagliari - Roma

I giocatori Maitrel, Tidda, Vescevi, Neri e Gallardo continueranno a frequentare l'infermeria del Cagliari. Notevoli sono pertanto i problemi dell'allenatore Silvestri per varare la formazione rosa della partita. La formazione della Roma, la formazione probabile potrebbe essere questa: Platta; Martindonna, Longoni; Cera, Vescevi, Longo, Visentini, Rizzo, Capellaro, Grotti, Riva.

Fiorentina - Spal

La formazione più probabile del «Fiorino» per l'incontro con la Spal dovrebbe essere la seguente: Albertosi; Rogora, Guarnacci; Pirovano, Ferrante, Brizi; Hamrin, Brugnera, Nuti, De Sisti, Morrone.

L'incertezza per l'allenatore Patagna riguarda il mediano Bagnoli colpito duramente alla caviglia sinistra. Tuttavia, con i rientri di Carli, Di Carlo, la formazione che incontrerà i viola non subirà eccessive varianti: Cantagallo; Pasetti, Bozzao; Bagnoli (Bertucchi), Colombo, Oliviero; Sisti, Reia, Innocenti, Capello, Muzio.

Napoli - Sampdoria

L'unico dubbio o meno del «libero» Stenti, è l'unico dubbio per l'allenatore Pessola. Sarà invece, quasi certamente, il rientro a terzino nella trasferta di Firenze. Se Stenti non potesse giocare, al posto di «libero» giocherebbe Ronzon. La formazione dei Napoli sarà: Adorni, Nardini, Ronzon (Stenti), Panzanato, Girardo; Bolzoni, Giuliano, Altanini, Sivori e Bean.

Un solo dubbio per quanto riguarda la formazione della Sampdoria. Bernardini, infatti,

Roma, 7

ha detto chiaramente che ha intenzione di confermare l'intero schieramento vittorioso la scorsa domenica contro la Lazio ad eccezione di Novelli, leggermente infortunato. La più probabile formazione è la seguente: Battara; Vincenzi, Delmonico, Dordoni, David, Morini, Catalano (Salvi), Giampaglia, Cristin, Frustalupi, Salvi (Novelli).

Atalanta - Foggia Inc.

Dopo oltre un mese di assenza, per l'infortunio subito contro il Bologna, Danova farà ritorno in squadra. Rattazzi non è ancora in perfette condizioni di forma ma la sua presenza, come assicura l'allenatore Angeli, servirà ad accelerare i progressi dimostrati dal centravanti. La formazione probabile dell'Atalanta: Pizzaballa; Pesenti, Nodari; Canuti, Signorelli, Anquillotti; Da-

Torino - Catania

La formazione con la quale il Torino affronterà il Catania dipende dalla possibilità di recupero di Rosato, che ieri a Canzaro ha ricevuto un colpo, piuttosto duro ad un piede. Ecco la possibile formazione del Torino: Vieri; Poletti, Fossati; Pula, Rosato, Bolchi (Cereser); Meroni, Ferretti (Pestrini);

Orlando (Schutz), Moschino, Si-

mon. Di Bella ha deciso per la trasferta di Torino di apportare notevoli mutamenti alla formazione della squadra siciliana. Al centro della mediana rientrerà l'attaccante Magi il cui vecchio ruolo verrà occupato da Lampredi. La probabile formazione del Catania: Branduardi; Buzzacchera, Rambaldelli; Lampredi, Bicchieri, Fantuzzi; Calvanese, Biagini, Petroni, Magi e Facchini.

Lazio - Inter

In vista della impegnativa partita di domenica prossima, all'Olimpico, contro l'Inter, la Lazio si è allenata ieri a Ferentino giocando nella squadra locale. I biancoazzurri hanno

ripreso domenica i campionati di basket

Il derby Udine-Triestina esalta il cartellone della Serie B

Facili impegni per le due squadre goriziane - Contro l'esperienza, l'esuberanza dei giovani biancocelesti

IL CALENDARIO

SERIE A MASCHILE
(10.a giornata)
Rover - All'Onestà
Pesaro - Biella
Cremasola - Salsomaggiore
Salsomaggiore - Biella
Partenope - Petrarca

SERIE B MASCHILE
(7.a giornata)
Stamira - Gorizia
Salsomaggiore - Triestina
Safog - Robur
Rover - Biella
Riposo: Brindisi

SERIE B FEMMINILE
(1.a giornata)
Ultravox - Brescia - De Moro Bolzano
Basket Mantova - Michelin Trento
Orobombino - Vercelli - Mottet Udine
Riposo: Ginnastica Triestina

che dovrebbe risultare molto

avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

IL CALENDARIO

SERIE A MASCHILE
(10.a giornata)
Rover - All'Onestà
Pesaro - Biella
Cremasola - Salsomaggiore
Salsomaggiore - Biella
Partenope - Petrarca

SERIE B MASCHILE
(7.a giornata)
Stamira - Gorizia
Salsomaggiore - Triestina
Safog - Robur
Rover - Biella
Riposo: Brindisi

SERIE B FEMMINILE
(1.a giornata)
Ultravox - Brescia - De Moro Bolzano
Basket Mantova - Michelin Trento
Orobombino - Vercelli - Mottet Udine
Riposo: Ginnastica Triestina

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte le squadre della Stamira e della Ginnastica Triestina. Alla vigilia del torneo la squadra udinese era indicata come la più pericolosa avversaria della Gorizia nella lotta per il primo posto del girone. Per contro, alla squadra biancocelesti, salvata in extremis dalla rinuncia di Varglien, non vengono favorevoli le squadre ospiti. Essendo già disputata in anticipo la partita Candy-Ignis, la maggiore interesse della giornata sarà rivolto al match di Venezia, dove sarà ospite della Reyer la junata squadra dell'Onestà. Lo jugoslavo Djuric ed il negro Isaac saranno i protagonisti principali di uno spettacolo

che dovrebbe risultare molto avvincente. Ma per gli sportivi giuliani la partita di gran lunga più importante sarà quella che si giocherà al Palaesport della Triestina dove saranno di fronte

SERVIZI DALL'INTERNO E DALL'ESTERO

CAUSA DELLA DISCORDIA IL VELATO ESILIO DI UN GRUPPO DI ALTI UFFICIALI

SI SOLLEVARONO A SAN DOMINGO I MILITARI CONTRO IL GOVERNO

Occupata la stazione radio, barricate e scaramucce per le vie - Situazione confusa: prende piede il movimento rivoluzionario, ma il Presidente Godoy resta al suo posto

San Domingo, 7. Nella tormentata isola dei Caraibi si è di nuovo in un'atmosfera di guerra: le forze armate si sono sollevate contro il presidente provvisorio Hector Garcia Godoy, per il tentativo di esiliare i suoi rivali appartenenti agli alti gradi militari. Le truppe ribelli hanno occupato la stazione radio di San Domingo, diffondendo appelli a tutti i militari perché si uniscano al movimento antigovernativo. Durante la notte, incidenti si sono verificati in città, dove parecchie persone sono state abbattute a raffiche di mitra sulle barricate erette sia dagli uomini che obbediscono ai militari sia dai sostenitori di Godoy. Carri

armati hanno preso posizione presso il palazzo presidenziale e le abitazioni dei dirigenti governativi, e altri mezzi corazzati si sono disposti vicino al Ponte Duarte, che unisce le due parti della capitale. La situazione è rimasta confusa, e tesa per tutta la giornata. La stazione radio delle forze armate, ha affermato che le basi aeree di Santiago e Barahona si sono unite al rivoltosi, in quanto concordano con «altro unità militari circa le «tali illegalità» della decisione presa da Godoy che, se attuata, «aprirebbe la porta a un colpo di stato comunista nella Repubblica Dominicana». Secondo radio San Domingo, che

TAXI «SUBACQUEO» A SAN PAOLO



San Paolo — Un tassmetro semisommerso in una via della metropoli brasiliana da una improvvisa inondazione provocata dalle piogge torrenziali che imperversano in questa stagione

INASPITO A CUBA il razionamento del riso

Miami, 7. Secondo una trasmissione di radio Avana il Governo cubano ha oggi inasprito il razionamento del riso, uno dei principali alimenti della popolazione cubana. L'annuncio odierno segue quello dato tempo fa dal Primo Ministro Fidel Castro.

A TASHKENT SI PARLA GIÀ DELLA DATA DI CHIUSURA DELLE TRATTATIVE

Un accordo di non aggressione è possibile tra Shastri e Khan

Lasciato volutamente da parte il problema per ora insolubile del Kashmir i due statisti stanno discutendo ora argomenti marginali ma concreti

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Tashkent, 7. A Tashkent, grazie anche ai buoni uffici di Kossighin, Lal Bahadur Shastri per l'India e Ayub Khan per il Pakistan hanno intrapreso oggi la discussione di argomenti concreti, almeno stando a quanto hanno affermato fonti indiane, pakistane e sovietiche molto attendibili. Il Premier indiano ed il Presidente pakistano hanno discusso, nel loro secondo incontro, problemi di carattere urgente e non decisivo, quali quello della liberazione delle navi passeggeri e da carico confiscate rispettivamente come preda bellica, lo scambio di prigionieri e il ritiro delle ri-

spettive forze combattenti dai rispettivi territori. Appare evidente che il problema cruciale, quello del Kashmir, è stato almeno per ora volutamente lasciato da parte, ma da parte della delegazione pakistana a Tashkent si è ribadito anche oggi che tale problema resta il più importante, quello dal quale tutti gli altri dipendono, comprese le future relazioni tra India e Pakistan. La seconda riunione tra Shastri e Ayub Khan è durata trentacinque minuti e successivamente i due statisti sono stati ospiti di Alexei Kossighin per una rappresentazione di danze e canti dell'Uzbekistan. Resta ancora da sapere se i due uomini di Stato abbiano raggiunto un accordo sulla proposta indiana di impedire ai pakistani di rinunciare all'uso della forza come mezzo di soluzione delle vertenze indo-pakistane. Da vari indizi sembra però chiaro che su questo argomento le posizioni delle due delegazioni continuano ad essere divergenti.

Il primo incontro tra Shastri ed Ayub Khan, oggi, è avvenuto in una villa «neutrale» alla periferia di Tashkent ed è durato cinquanta minuti. Era quella la prima volta in quarantotto ore che i due capidelegazione si incontravano per discutere. Fonti pakistane hanno rivelato che grazie agli sforzi di Kossighin (ieri il Premier sovietico aveva conferito per complessive otto ore con l'uno e con l'altro statista) alcuni progressi sono stati fatti. Le stesse fonti hanno precisato che Kossighin si è limitato a fare da portavoce delle argomentazioni di Shastri presso Ayub Khan e di Ayub Khan presso Shastri.

Da vari indizi, intanto, appare definito ormai la data della chiusura di questa sommità indo-pakistana. Infatti da fonti pakistane si è appreso che Ayub Khan ha dato ordine di organizzare per il 9 gennaio un ricevimento che egli intende offrire ai sovietici e agli indiani alla vigilia della sua partenza per Rawalpindi. A sua volta Shastri ha disposto che un aereo della Air India sia pronto a riportarlo a Nuova Delhi.

INCENDIARIO PER NOIA un pompiere a Glasgow

Glasgow, 7. Un pompiere annoiato è giunto ad appiccare il fuoco a uno stabilimento della «Rolls Royce» per procurarsi un po' di attività e di eccitamento: lo stabilimento, del valore di 1 milione 225 mila sterline (due miliardi e 133 milioni di lire)

FORSE UN ATTENTATO DI NATURA POLITICA

ESPLODE UN ORDIGNO AL CENTRO DI MADRID

Era contenuto in un pacco raccolto da un giovane. Questi ha avuto un braccio amputato - Altri tre feriti

Madrid, 7. Quattro persone sono rimaste ferite a seguito di una esplosione nel centro di Madrid. Una bomba di fabbricazione rudimentale portata da un giovane sui 15 anni è scoppiata in piazza Santa Domingo, all'ingresso della metropolitana, verso le gravi condizioni. La piazza era gremita di folle al momento della esplosione, specialmente donne che si recavano nei negozi: non è ancora accertato se si tratta di un attentato di natura politica. Si tratta della prima esplosione avvenuta a Madrid dal maggio del 1964 quando si ebbero una serie di oltre trenta esplosioni che causarono più fraccasso che danni. Testimoni oculari hanno dichiarato che il giovane stava gingigliandosi col pacco mentre

scendeva le scale della metropolitana. Poi all'improvviso si è sentito una forte deflagrazione che gli ha portato via un braccio. Le altre persone che erano nelle vicinanze hanno riportato leggere ferite. Il ragazzo ha dichiarato successivamente al medico dell'ospedale dove è stato ricoverato che aveva trovato il pacco nei pressi della piazza Santa Domingo, e stava per portarlo a casa, quando gli è esplosa in mano. Il ragazzo ha riportato ferite al volto oltre all'amputazione di un braccio. Il nome del giovane non è stato reso noto.

RINGRAZIAMENTO

I fratelli BRUNO, PIERO e GIORGIO MAURI ringraziano riconoscenti tutti coloro che hanno voluto ricordare la loro adorata mamma

Maddalena Nider ved. Mauri

Nel II triste anniversario della scomparsa del

Emilio Magliaretti

la FAMIGLIA tutta Lo ricorda con affetto e rimpianto immenso, a tutti quanti Gli vollero bene.

Nel terzo anniversario della morte di

Nives Mordo

la ricordano con immutato affetto il marito GIORGIO e il figlio GIANFRANCO.

Nel primo anniversario della morte di

Fernanda Gardi

la mamma con immutato dolore la ricorda a chi la stimava e le volle bene.

Il 6 gennaio è improvvisamente mancata all'affetto dei suoi cari

Detty Venturini nata Huber

Ne danno il triste annuncio il marito ALDO con il figlio FREDY, la madre HILDE, il fratello HALMO, la suocera ROMA e gli altri congiunti.

Le esequie avranno luogo oggi alle ore 10.30 al Cimitero della Comunità Evangelica.

Prendono parte al lutto, con profondo dolore, gli amici:

- GIANCARLO PASAGLIA e PAOLA SANTISI
- MARCELLO e NIVES BERTON
- TITO e ONDINA BULLO
- SMILIAN CIBIC e famiglia
- SILVIO e FULVIA DANNECKER
- GIORGIO e SILVANA FERROCCI
- BRUNO e NIVES GALLICO
- MARIO e PIA GEFER
- LEO e NADIA GOMBACCI
- NEVEA GUSTIN
- ERNIE e ANNETTA ILLY
- ERMANNINO e NADIA HAUSBRANDT
- ROBERTO e VARENIA HAUSBRANDT
- JOHN ed ESTER MASCIONNI
- ALFONSO e ANNAMARIA MOTTOLA
- ALDO e MIRELLA MICHELINI
- TONY e VALNEA NUCIARI
- FABIO e ADAMARIA PAROVEL
- ALDO PIERINI e famiglia
- DARIO e ROSSANA PRESSEL
- MANLIO e NITA PRESEL
- OSCAR PUESCHEL e famiglia
- LUIGIO e ANGELO SULLIGOI
- GABRILO e LUCIA SZOMBATHELY
- WALTER e AMELIA TRONETTI
- FERRUCCIO ed ELSA ZANNINO
- CARLO e ALMA de VICA-
- gli amici di Colfosco

Si associano al lutto dell'ing. Aldo Venturini:

- ENNIO e ADA ABATE
- avv. CARLO AMIGONI
- ADELINA DANNECKER
- ERMANNINO HAUSBRANDT e famiglia
- ROBERTO e LYLIA HAUSBRANDT
- le famiglie POLVI
- LUIGI e FRANCESCA PRESSEL
- NEREO ed EDDA STOPPER
- famiglia DEL FABRO

Prendono viva parte al gravissimo lutto: BRUTO e DORI GELLETTI, SERGIO e NINA ACCERBONI.

Partecipano al dolore dell'ing. Aldo Venturini i collaboratori: ALDO e GINO COSTANTINI, GIANNI BOGNOLI, FRANCO FABRIS e GABRIELLA TAMBURINI.

Si associano al gravissimo lutto dell'ing. Aldo Venturini il Consiglio d'Amministrazione del Collegio Sindacale della ILLY-CAFFE S.p.A.

Prendono parte al gravissimo lutto dell'ing. Aldo Venturini i collaboratori e i dipendenti della HOSTESSA S.p.A.

Si associa al lutto dell'ing. Aldo Venturini la MITER MARZOTTO (Marzotto International Textile Engineering Research).

Si associano al lutto: — ROBERTO e ORNELLA ZAR

La Direzione Regionale dell'ENALC prende parte al grave lutto che ha colpito la famiglia dell'ing. Aldo Venturini, suo apprezzato collaboratore.

I cugini GAETANO, TULLIO e DELIA BRESSAN si associano con immenso dolore al rimpianto dell'indimenticabile

Detty

I cugini ROMANA, FERRUCCIO e NORA FRIZZI partecipano addolorati al grave lutto.

Ilda Sullini

Ne dà il triste annuncio l'adorata figlia LILIANA e quanti Le vollero bene.

Nel contempo ringrazia la maestra Anita Tati, il prof. Spanio, i medici e le colleghe della Maternità, dell'Urologia, e della IV Medica.

Un particolare grazie alla cara collega Alda Polacco.

Il 6 gennaio si è spento

Antonio Kleiderz

Ne danno il triste annuncio la sorella, i figli e i parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi alle ore 14 dalla Cappella dell'ospedale Maggiore.

Composti per le attestazioni di affetto attribuite al nostro caro

Giuseppe Campiutti

ringraziamo quanti presero parte al nostro dolore.

La moglie e le figlie

Dopo lunga malattia è spirato ieri serenamente

Mario Moretti

M. d. L. - Cav. Uff. - Rag. Dirigente industriale - Medaglia d'oro al merito direttivo

Ne danno il triste annuncio la moglie, il figlio e la nuora MARIA, la figlia, il genero SERGIO BRADASCHIA e la nipote ALESSANDRA, la cognata GIOVANNA con il marito CARLO PERTOT, le sorelle, i cognati e i parenti tutti.

Si ringraziano i medici per le premurose cure.

I funerali seguiranno domani 9 gennaio dall'abitazione di via Duca d'Aosta 8.

Serenamente come visse si è spento nella sua casa di Bergamo in via degli Albani n. 6

Luigi Zucchi

di anni 87 ex Consigliere comunale e insegnante del Corpo musicale di Treviglio

padre del sig. Pietro Zucchi funzionario dell'Ufficio Regionale del Lavoro di Trieste.

Bergamo, 7 gennaio 1966

Prendono parte al lutto:

- i funzionari e i dipendenti dell'UFFICIO REGIONALE DEL LAVORO di Trieste
- famiglia DONA'

Il giorno 6 gennaio è mancato improvvisamente al suo caro il

N.H. - PROF. DOTT. Ranieri Gironcoli de Steinbrunn

Angosciati ne danno il triste annuncio la moglie MARIA VIZZAZZI con la figlia DONATELLA ed ELISABETTA, la sorella CECILIA, il nipote LUCIANO, l'affascinata zia ANTONIETTA, la suocera, i cognati e i parenti tutti.

I funerali avranno luogo oggi sabato alle ore 11 dall'ospedale Civile di via Vittorio Veneto, con esequie nella Chiesa parrocchiale di San Rocco.

Si dispensa dalle visite di condoglianza

Gorizia, 8 gennaio 1966

Partecipano al lutto gli amici:

- GINO e MARCELLA GABUCCI
- FERRUCCIO e GIANNI GHETTI
- RAFAELI RATTISTI
- LUIGI e LAURA MESTRONI
- LUCIANO SERENI
- MARIO e LUCIANA STANISCI
- LUCIANO e ADALISA STRUTTI

Il 7 dicembre è mancato all'affetto dei suoi cari

Michele Crevatin

Ne danno la triste notizia la moglie, i figli, le nuore, le nipoti e i parenti tutti.

Un particolare ringraziamento vada al medico curante E. Roncalli, al sig. Medici e al personale tutto del Sanatorio «Pineta» del Carso di Aurisina, per le amorevoli cure prestate.

I funerali avranno luogo oggi 8 gennaio alle ore 15.30 a Muglia.

(I.T.F. v. Zonta 3, tel. 38006)

Bice Quarantotto ved. de Paula

A tumulazione avvenuta ne danno addolorati, il triste annuncio il fratello SILVIO con la consorte, le sorelle MARIA e LIVIA, la nipote SILVIA in GALLIERSI con il marito e con i figli (assenti) e gli altri parenti.

Trieste, 7 gennaio 1966

Ladislao Pertot

Nel darne il triste annuncio i familiari ringraziano la dottessa Bertoli per la sua affettuosa e costante assistenza, tutto il Centro sanitario della III Medica e dell'Urologia nonché la grande famiglia dei Donatori di Sangue.

I funerali seguiranno oggi alle ore 16 dalla Cappella del Cimitero di Barcola.

E' mancato al nostro affetto

Adriano Zarotti

Doloratissimi il figlio RENATO, la nuora LAURA e il nipote FULVIO ne danno la dolorosa notizia a quanti lo conobbero e amarono.

I funerali avranno luogo oggi 8 gennaio alle ore 15 dall'abitazione di Scala Santa 34.

ANCORA NESSUNA VIA DI USCITA SI PROFILA

Pesa sulle buste paga lo sciopero di New York

La liberazione dei sindacalisti imprigionati considerata pregiudiziale ad ogni soluzione

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

New York, 7. «Non esiste una via apparentemente chiara per raggiungere una soluzione nello sciopero dei trasporti a New York, ha detto a Johnson il Ministro del Lavoro, Willard Wirtz, tornato da New York a Washington dove aver tentato un approccio, a nome della Casa Bianca, al richiedente del Sindacato newyorchese, John Lindsay, con gli uomini della «seconda linea» sindacale che trattano con la Agenzia comunale dei trasporti urbani dopo l'arresto di Michael Quill, capo del sindacato e dei suoi otto aiutanti maggiori. «Una via percorribile c'è stata detto invece a Rockefeller», il Governatore dello Stato di New York, da Harry Van Arsdale, presidente del sindacato degli elettricisti che capeggiava un gruppo di esponenti sindacali i cui iscritti supera il milione di persone, recatosi a discutere con Rockefeller della grave crisi dei trasporti. «E quella via segue questo percorso: dalla prigione all'Albergo Americana dove gli uomini della «prima linea» sindacale debbono tornare a trattare se si vuole che l'agitazione finisca in breve tempo».

Insomma, i sindacati chiedono che Michael Quill (che è sempre in ospedale dopo l'attacco cardiaco che l'ha colpito in carcere due ore dopo l'arresto) e i suoi assistenti siano sconsigliati e gli si riconosca il diritto di poter dissentire e di anteporre dei lavoratori che essi rappresentano. Rockefeller ha risposto che stava al sindacato di New York decidere in quel senso (perché non ha respinto l'idea, soltanto che non rientra nel suo compito ordinare all'Agenzia della Subway e degli autobus di rinunciare alla causa penale contro Quill e compagni) e il Sindacato ha replicato: «Sta all'Agenzia dei trasporti decidere».

L'Agenzia dei trasporti ha deciso quasi fulmineamente, ma non nel senso indicato dai sindacalisti. Ha chiesto al giudice della Corte superiore Abraham Heller non soltanto di multare il sindacato dei lavoratori dei trasporti pubblici di 322 mila dollari il giorno (194 mila di più) e di arrestare i capi dello sciopero che oggi è alla sua sesta giornata, ma di condannare con la misura più grave gli esponenti del sindacato arrestati. «C'è un vago odore di accordo», aveva detto uno dei mediatori qualche momento prima di questa aspra decisione — anche se l'accordo non è da aspettarsi per oggi, domani o dopodomani.

E' probabile che quell'odore si veramente c'era, sia andato disperso dal colpo di vento freddo dell'autorità che dirige la società municipale dei trasporti. La situazione resta «incerta e seria», come ha aggiunto Wirtz e anche se egli non lo dice (né lo può dire), il rappresentante di Johnson intimamente crede che la liberazione dei nove leaders sindacalisti sarebbe il gesto capace di calmare tanti puntigli e tanti inaspriti animi.

Oggi il traffico è stato pesante e confuso come sempre in questi giorni. La gente è corsa a New York per prendere l'assunto della paga (in America i salari sono settimanali anche se i compensi sono conteggiati a anno), nella speranza che tanto di tanto avessero compensato i giorni di assenza involontaria dal lavoro. E' stata per i più una speranza delusiva: niente la-

IN UN GROSSO PASTICCIO L'EX CAMPIONE DEI «WELTER»

VA IN PRIGIONE GARIBELLI SPACCIATA DOLLARI FALSI

Assieme a lui sono state arrestate altre due persone, una terza fermata Nelle tasche del pugile anche delle bustine già usate per cocaina

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Milano, 7. Giancarlo Garbelli, l'ex campione italiano del peso «welter» è stato tratto in arresto unitamente ad altre due persone per spaccio di banconote false. Mentre una quarta persona è in stato di fermo. Ecco i nomi degli arrestati: Arvet Mathuszick, di 26 anni, di origine polacca, abita a Milano, Giampiero Borella, di 24 anni, pure di Milano. Il fermato è il marito di una cugina dell'ex pugile, tale Ruggero Landi. Secondo quanto afferma la Questura, parte a suo carico un procedimento penale per truffe ammontanti a 47 milioni, le quali risalgono all'estate scorsa, dopo un fallimento quando esercitava il commercio di elettrodomestici.

Queste quattro persone erano state fermate nei giorni scorsi per spaccio di dollari falsi. Il primo ad essere «fermato» era Arvet Mathuszick il quale, martedì scorso, aveva spacciato una banconota falsa in un bar sull'Autostrada del Sole e più precisamente al km. 13, Zonone al Lambro. Entrato per bere qualcosa, l'orlundo polacco aveva dato cento dollari e gli era stato restituito il resto. Il proprietario del bar però poco dopo si accorgeva della contraffazione della moneta e avvertiva le competenti autorità. Agli inquirenti era facile, data la precisa descrizione dello spacciatore (un uomo basso e tarchiato dai capelli rossi) fermare il Mathuszick il quale successivamente faceva i nomi dei depistati: Giancarlo Garbelli e affermando che era il suo «fornitore» e quindi di Giampiero Borella. Questi ultimi due venivano fermati nella giornata di mercoledì, entrambi a Milano.

Durante i primi interrogatori, sia il Garbelli che il Borella negavano disperatamente ogni addebito. Giancarlo Garbelli, in particolare, affermava di aver trovato la banconota da 100 dollari che gli era stata rinvenuta in tasca, per terra. Ma poi confessava di essere uno degli spacciatori. Anzi faceva anche il nome del marito di sua cugina, il quale veniva così «fermato». Giampiero Garbelli, durante la sua confessione ha affermato

che il falsificatore della banconota è proprio il marito della cugina il quale però nonostante sia stato messo a confronto, con il parente continua a negare ogni addebito. Ritornando alla confessione del pugile questa ha dichiarato di aver acquistato tempo fa, durante una sua tournée in Canada, un procedimento di scoloritura con il quale era possibile tramutare le banconote da un dollaro e da dieci in cento dollari (da tener presente che le banconote americane hanno tutte il medesimo taglio). Il procedimento usato per falsificare era il seguente: veniva preparato un bagno di soda caustica molto diluito e quindi con una «spazzola» veniva raschiato il punto in cui era impressa la cifra. La scoloritura serviva successivamente per togliere i residui della cifra stessa. Quindi veniva impresso il numero cento.

Giancarlo Garbelli ha quindi affermato che con un suo amico aristista di cui non è dato sapere il nome, era intenzionato a compiere una macchina adatta a stampare meglio la cifra di 100. Questa macchina costerebbe, sempre secondo le dichiarazioni dell'ex campione di pugile, mezzo milione di lire. Le banconote falsificate venivano spacciate essenzialmente nei locali notturni di Milano e provincia ed anche all'estero.

I proprietari dei vari nightclubs, messi a confronto con gli spacciatori li hanno riconosciuti. Ma questo non è tutto: al momento dell'arresto di Garbelli, gli inquirenti hanno rinvenuto addosso all'ex pugile alcune bustine vuote che sottoposte ad analisi, hanno rivelato aver contenuto della cocaina. Ora si indagano proseguono anche in questo senso.

Aldo Mariani

L'AFRICA SUD-ORIENTALE FLAGELLATA DA UN FURIOSO URAGANO

«Decine di morti» nel Mozambico provocati dal ciclone «Claude»

Gravissimi danni a Laurence Marques - Ora si attende l'arrivo di «Denise»

Johannesburg, 7

Per tre giorni l'Africa Sud-Orientale è stata colpita con estrema violenza dal ciclone «Claude», che solo oggi è finito ma senza che le preoccupazioni possano dire superate. Dall'Oceano Indiano infatti si sta avvicinando il ciclone «Denise», che ha già provocato difficoltà al regolare funzionamento dei collegamenti ferroviari.

Gli effetti di «Claude» sono stati disastrosi soprattutto nel Mozambico, dove si sono avuti almeno dieci morti accertati. Gravi danni sono stati registrati nella capitale Laurence Marques, che molti abitanti hanno

temporaneamente evacuato durante il momento peggiore del ciclone. Le comunicazioni stradali, aeree e ferroviarie fra il Mozambico, la Rhodesia, il Sud Africa e lo Swaziland sono state interrotte.

Le ultime notizie portate da testimoni oculari parlano addirittura di «decine di cadaveri» che galleggiavano sulle acque del fiume Umbeluzi entrato in piena dopo il passaggio del ciclone «Claude».

Un primo computo dei danni materiali li fa ascendere a 15 milioni di escudos. Le violentissime ondate del mare hanno fatto crollare il faro di Vasco-

cellos; l'intero lungomare di Laurence Marques ha mutato fisionomia sotto la violenza della mareggiata. I senzatetto, secondo le ultime notizie sarebbero 150 mila.

SPARATORIA A CHICAGO

Quattro morti

Chicago, 7. Un negro che aveva appena ucciso a colpi di fucile tre impiegati di un'agenzia automobilistica è stato a sua volta ucciso da due agenti di polizia. L'uomo è stato identificato per Donald Jackson di 26 anni. La

polizia ha dichiarato che Jackson aveva acquistato un'automobile presso la ditta dove era impiegato i tre uomini uccisi e che in seguito ad un incidente nel corso del quale l'auto andò distrutta, era ritornato presso la stessa agenzia per acquistarsi una nuova.

CHINO ALESSI
Direttore responsabile
Edito dalla S. E. T.
Stab. Tip. Triestino - Via S. Felice 8

La struttura di Il Piccolo è controllata dall'Istituto Accertamento Diffusione

AVVISI ECONOMICI

MINIMO 10 PAROLE

In testata di ogni singola rubrica è indicato il prezzo per parola. Minimo 10 parole. Gli avvisi ordinati per la domenica subiscono una maggiorazione del 20 per cento. Agli importi degli avvisi si devono aggiungere la tassa governativa (comprensiva della tassa bollo di quietanza) in ragione del 4 per cento l'imposta Generale sull'Entrata del 4 per cento.

Questi avvisi vengono accettati dalle 8.30 alle 13 e dalle 14.30 alle 18.30.

A Domande di lavoro personale di serv. L. 20

GIOVANE referenziata tuttora, amante bambini, offresi ore 8-17. Cassetta 50494 A. S.P.I.

B Offerte di lavoro personale di serv. L. 40

CERCASI donna servizio ore 9-12, escluso domeniche feste, abilitata paragrafi San Giovanni. Telefono 40605.

CONIUGI con due bambini zona Roiano cercano ragazza capace stabile ottimo trattamento. Tel. 62341.

DOMESTICA stabile escluso lavori pesanti. Presentarsi Cartoleria, viale XX Settembre 23, Trieste.

DOMESTICA stabile capace referenziata buono stipendio cerca subito. Rivigiersi Gentile, via Coronio 21.

DONNE per pulizie cercansi. La Cubana, via Roma 12.

PRESTASERVIZI cercasi prontamente ore 8-18, ottimo trattamento e stipendio, tutti elettrodomestici. Tel. 24895.

PRESTASERVIZI media età dalle 9.40 alle 13 feste libere. Cassetta 27199 B. S.P.I.

PRESTASERVIZI giovane cercasi. Tel. 65524.

PRESTASERVIZI referenziata cercasi. Presentarsi ore 9-11, v. Cassa Risparmio 1, III. 226 B.

C Richieste d'impiego L. 20

CAMERIERE, serio, attivo offresi caffè bar. Tel. 70671.

CONTABILE lunga esperienza capace conoscenza tedesco offresi. Cassetta 27063 C. S.P.I.

CUOCO pensionato maritimo capace offresi anche a mezza giornata. Tel. 53845.

DIPLOMATI calcolo meccanico conoscenza dattilografia 21enne offresi. Telefonare 65722 dalle ore 13 in poi.

DIPLOMATI ragioniera 19enne referenziata offresi prontamente. Tel. 730953.

FATTORINO offresi qualsiasi lavoro anche mezza giornata mlti pretese. Tel. 64116.

MURATORE, qualsiasi lavoro, offresi a serie ditta. Telefonare 50747, ore 9-14.

PORTIERE, custode presenza, esperienza offresi. Tel. 70671.

VIGILATRICE diplomata seria, attiva, volenterosa, cerca qualsiasi lavoro, anche presso bambini ammalati. Cassetta 27059 C. S.P.I.

18ENNE contabile d'azienda, stenodattilografia, offresi. Cassetta 27167 C. S.P.I.

18ENNE cameriera, pratico offresi bar-ristorante. Tel. 34486.

18ENNE praticante ufficio nozioni contabilità, tenuta libri paga, offresi. Tel. 79993.

19ENNE ragazzina, pratica offresi. Cassetta 27163 C. S.P.I.

25ENNE perfetta conoscenza inglese parlato e scritto, pratica lavori ufficio e trattamento con il pubblico, offresi per lavoro adeguato. Cassetta 27068 C. S.P.I.

CC Lavoro a domicilio e artigianato L. 40

A.A.A. MURATORE piastrellista esegue restauri, rivestimenti. Telefonare 93619.

A.A.A. PARCHETTI lacaturia, raschiatura, prezzi concorrenziali. Geom. Molio. Tel. 65860.

A.A. TAPPEZZIERE materasso offresi. Via Scalina 7, telefono 731236.

A. ARTIGIANO piastrellista muratore esegue qualsiasi restauro. Tel. 44193.

A. PARCHETTI riparazioni raschiatura verniciatura, preventivi gratuiti. Abbatangelo & G. spari. Tel. 90497.

ANTIOPE, renna, camoscio, ritinge, pultura. Cattaruzza, Paduna 2, Giulio 13, Udine 71.

FALEGNAME esegue riparazioni roli, finestre, lavori in genere. Tel. 65840.

IDRAULICO esegue riparazioni idrauli e sostituzioni bagni completi. Tel. 94167.

IMPIANTI acqua, gas, bagni, scaldabagni, rubinetterie, riparazioni garantite. Tel. 723739.

LABORATORIO specializzato assistenza TV marche tedesche, impianti antenna, interventi immediati. Tel. 72333.

MASSAGGI, trattamenti dimagrimento, estetica viso, seno. Istituto Cimec, Battisti 8.

PELLICCIAIA confezione rimbordamento mantelli, guarnizioni. Slapaper 22, Hollesch. Tel. 55843.

PITTORE muratore capace offresi subito. Ambrosi, Madonina 28, tel. 94616.

RIPARAZIONI collette di radio TV elettrodomestici e caschi parrucchiere; installazioni antenne. Tel. 730310.

SANITARI acqua gas riscaldamento, esegue officina specializzata; via Pietà 13, tel. 41410; eventualmente condizioni di pagamento.

D Offerte d'impiego L. 40

AUTO banconiera cerca Bar Tiziano, via Cicerone 2. 27159 D.

APPRENDISTA per lattieria caffè, domenica festiva. Via Bernini 1, dalle 8-13.

APPRENDISTA parrucchiere cercasi. Salone Americo, via Bernini 1, tel. 95925.

APPRENDISTA commessa pratica per panificio cercasi. Tel. dalle 13 alle 15 al n. 90921.

APPRENDISTA pasticciere cercasi. Panificio Siroli, via Fochiati 15, tel. 90645.

APPRENDISTA parrucchiere cerca Felice, Muratti 1, tel. 93083.

APPRENDISTA 15-16 anni cerca magazzino. Telef. 50824 ore ufficio.

APPRENDISTI installatori 15-16 anni, cercansi. Calortecnica piazza Unità 3.

APPRENDISTI ambosessi cerca lattieria caffè. Tel. 29076.

APPRENDISTI, signorina o ragazzo 15-17 anni cercasi. Bar Alabarda, tel. 93928.

APPRENDISTI ambosessi, Torrefazione O.P. Oriani 5, tel. 41711, cercansi.

ASSUMIAMO ambosessi ovunque domicilio facile ricalco. Inquadramento sindacale. Scrivere: Tozzi, via Gioberti 33, Sesto (Milano).

AUTISTA privato pratico famiglia, referenziato, cercasi. Cassetta 50438 D. S.P.I.

CAPO operaio lavori stradali assume impresa costruzioni. Inviare curriculum referenze Cassetta 50414 D. S.P.I.

CERCASI dimostratrici per lavanderia automatica a gettone, prova due giorni. Presentarsi dalle 13 alle 14 via Cecilia Rittmeyer 12.

CERCASI apprendista sedicenne. Laboratorio fotocolori Piccardi 37. Foto Pino.

CERCASI donna o ragazza veramente qualificata per lava secco. Presentarsi dalle 13 alle 14, Cecilia Rittmeyer 12.

CERCHIAMO urgentemente contabile conoscenza francese, disponibile rapidamente per grande cantiere regione Trieste. Scrivere Capag, passo Goldoni 2. Esigiamo serie referenze.

CERCO lavorante o mezza lavorante parrucchiere. Tel. 96711.

COMMESSO pratico di moda, vendita, capace assistenza vendita personale, conoscenza tecnica vetrina cerca importante abbigliamento esibendo escludendo serie referenze. Cassetta 27634 D. S.P.I.

CONCEDIAMO dovunque facili lavori ricalco. Si riceve dalle 15 alle 18, IDAM Fontana 2, Milano, telef. 2479691.

ELETTRICISTI ed apprendisti cercansi. Officina Moratto via Udine 10.

FRATELLI Fabbri Editori assumono collaboratori ambosessi media cultura possibilità di guadagno immediato. Presentarsi ore 13 a Trieste via Trento 15; a Montalcone, via Ceriani 15.

MAESTRA confezioni maschili cerca industria, ottima paga. Telefonare 99198.

PERSONALE incarichi produttivi esterni, assumiamo per Trieste; opportunità carriera, stipendio più provvigioni, rimborso spese, assegni familiari, beneficio INAM, dopo istruzione teorica e risultato favorevole breve periodo avviamento. Scrivere precisando età, studi, attività precedenti, a Cassetta 27388 D. S.P.I.

RAGAZZO cercasi. Macelleria Hermès, tel. 27229.

SIGNORINA 15-16 anni praticante ufficio assumi. Calortecnica piazza Unità 3.

SOCIETÀ importanza nazionale assume Trieste signorina, signorina media età spicata attitudini contabili esterni mansioni di interistitutive, stipendio, rimborso spese e provvigioni di legge. Cassetta 27388 D. S.P.I.

STENODATTILOGRAFA perfetta conoscenza tedesco e inglese, ufficio cerca importante ditta. Offerte dettagliate referenziate Cassetta 27410 D. S.P.I.

UFFICIO commercialista cerca stenodattilografia conoscenza inglese possibilmente tedesco. Offerte dettagliate a Cassetta n. 50478 D. S.P.I.

VENTI apprendiste 15-19 anni assume industria confezioni. Telefonare 99198.

F Off. cam. e pens. L. 40

AFFITTASI stanza bagno uso cucina distinti. Tel. 24511.

CAMERA vuota riscaldamento bagno affittasi signora distinta. Tel. 92396.

CAMERE mobiliare matrimoniali e singole; parte appartamenti affittansi. Agenzia Rosa, Torbiana 41.

MATRIMONIALE mobiliata comodamente, soleggiata, affittasi a persona per bene. Telefonare 46925, dopo le 18.

MOBILIATA centralissima comfort, eventuale pensione, affittasi persona seria, presso sola. Telefonare 68850.

MOBILIATA bella, uso bagno, affittasi serio, distinto. Tel. 27103 F.

G Istruzione L. 40

A.A. ENCP scuole professionali, seconda sessione: interpreti stenodattilografia, pratica aziendale, contabilità, segreteria di azienda e di direzione, indossatologia, portamento ed estetica, taglio e cucito. Orario di segreteria: 9-12-30 e 16-30-20. ENCP, XXX Ottobre 6, telef. 35798.

A DATTILOGRAFIA, stenografia, contabilità: nuovi corsi (2 mesi: 5000). Calcolatrici, macchine contabili. Istituto specializzato, teatro 1, III. 50344 G.

A. ESTETISTE, parrucchiere, manicure, calliste, massaggiatrici. Indossatrici. Corsi Cimec, Battisti 8, 38139. Gorizia: Corso Verdi 141 (Istituto Milady), 5513.

FRANCESE lezioni conversazione, metodo rapido impartisce signora. Tel. 30061 pomeriggi.

INTERPRETE diplomata francese, inglese, impartisce lezioni ripetizioni. Esegue traduzioni. Tel. 74311.

UNIVERSITARIO impartisce lezioni italiano, latino, fisica e matematica. Tel. 41297.

H Oggetti smarriti L. 40

CAGNETTA caccia colore marrone, smarrita giovedì, preghi telefonare 810387 oppure 811363. Bendi verso generosa mancia.

CAGNOLINO tipo fox bianco e marrone smarrito giovedì via Ippodromo, preghi rinvenitori telefonare 50420, previa mancia.

OCCIALI vista donna, smarriti mercoledì. Cepedale, San Maurizio - Barriera. Preghi signore rinvenitori telefonare 94381.

OROLOGIO signora oro smarrito. Mancina competente. Tel. 68615.

SMARRITO orologio con due diademi e anello con brillanti, zona via Udine dal n. 42 al 54, gentile rinvenitori telefonare 52916, ricompensando laudemmente.

I Off. appart. e bott. L. 40

A.A.A.A.A.A. APPARTAMENTI d'affittare pronta entrata: 1-2-3-4 camere da 10.000, 13.000, 14.000, 27.000, 30.000; costruzioni nuove seminuove, da 1 camera soggiorno cucinino bagno balconcino centralizzato acqua central-

DA OGGI SALDI

da di fine stagione

PITASSI

TRIESTE - Corso Italia 7 - Galleria Rossoni

danno a tutti la conferma che si tratta di una vera e propria

VENDITA

di eliminazione a prezzi speciali

Osservate l'imponente rassegna di confezioni che vengono eliminate nelle numerose vetrine PITASSI di Corso Italia, 7 Galleria Rossoni

A.A.A. APPARTAMENTO moderno, anche soffitta, pagando spese, per piccola famiglia referenziata, cercasi in affittanza subitola. Amministrazione Stabili, Orogio 6. Telefonare 68656.

APPARTAMENTI vuoti qualsiasi grandezza, indifferente posizione, cercansi urgentemente affittanza. Telefonare 61309.

APPARTAMENTINO camera, cucina o due camere, cucina, cerca affittanza quartino compenso spese. Telefonare 50335.

M Vendite d'occasione L. 50

CAPPOTTO uomo finissimo nero, vendesi lire 10.000 trattabili. Giustini 13, Rocco, 27079 M.

CUCCHIAI pastori tedeschi vendesi, Vittoria Colonna 1/1. Feriali ore 17.

MACCHINE cucine Necchi. Chiedete dimostrazioni gratuite. Altullo, Battisti 12, Trieste. Montalcone corso del Popolo 25.

N Acquisti d'occasione L. 50

A.A.A.A.A. ACQUISTIAMO oro, gioielli, pendolo, cineserie, quadri, camere letto, pranzo, salotti, mobili singoli per Veneto. Telefonare 31428.

A.A.A.A. ACQUISTIAMO quadri, soprammobili, cineserie, mobili, giacenze ereditarie. Tel. 30358.

LAMPADARI ultimi tipi in stile e moderni, sconti 30 per cento, anche a rate. Radio Stella via Foscolo 5.

PELLICCIA persiana nuova, bellissima, interno castorino, occasione, vendo. Tel. 55843.

TELEVISORI delle primarie marche ultimi tipi automatici da 19 - 23 - 25 pollici compreso telecarrello stabilizzatore antenne primo secondo lire 160.000 a piccole rate mensili. Radio Stella via Foscolo 5.

VENDO televisore occasione, 17 pollici, I-II programma, lire 25.000. Negozio, via Combi 22.

ACQUISTANSI pezzi singoli cucina, stufa gas, frigorifero, occasione. Tel. 71747.

NN Mobili e pianoforti L. 50

A. LETTINI carrozzone seggioili recinti girellini cestine materassi guanciali. Grandioso assortimento. Prezzi bassissimi. «Tutto per il bambino». Tarabochia 6.

ABBISOGNANDOVI attaccapanni, cucine, camerette, matrimoniali, soggiorni, salotti componibili mobili singoli: Polli, D'Annunzio 26, Petronio 32.

91 NN CUCINE veri gioielli, fronte ordinazioni angolo pensili, coppe, avelli. Mobilificio Bruno, Fonderia 3 (vicino Ospedale).

MATRIMONIALI, soggiorni, cucine prezzi bassissimi. Visitateci risparmiere. Crasso, via Giuliano 40.

O Commerciali L. 50

A.A.A. INFESSI mogano Hemlok rovere venderebbero a metà prezzo scopo propaganda per ville. Tel. 41471.

che cosa vi ha portato la Befana?

Se la Befana si fosse, per caso, scordata di portarvi qualche bel dono poco male: trascorso il 6 gennaio non è detto che essa si sia dimenticata di voi. Quest'anno, per esempio, la Befana ha deciso di portare

il televisore in tutte le case

L'incarico è stato conferito... all'Universaltecnica che in questo periodo praticherà sui televisori della più recente produzione

sconti dal 20 al 60 %!

L'Universaltecnica aveva suggerito: «iniziate bene il nuovo anno, iniziatelo concludendo un buon affare». Ed ecco l'occasione migliore per concluderlo.

UNIVERSALTECNICA

CORSO GARIBOLDI 4 PIAZZA GOLDONI 1

A.A. MATERASSO a molle Morfeus, il materasso che dura di più, lire 21.500, ratealmente a lire 1.500 mensili. Per contanti in omaggio un cuscino molleggiato. In vendita solo contanti, il materasso Kesmat, lire 15.000 compreso trasporto. Stagi, Piccardi 10.

50522 O SCAMBI vantaggiosi oggetti di oro e gioielli, prezzi convenientissimi. Oroficerie Sternin, via Mazzini 40.

P Rapp. piazzisti L. 50

ASSUMESI venditore introduttore alimentare, lattierie, pasticceria, bar residente Gorizia. Offresi ottimo stipendio, incentivi, previdenza, automezzo. Telefonare lunedì Trieste 95505.

50464 P IMPORTANTE fabbrica milanese nastri e articoli foristi disposta creare deposito zona Veneto cerca rappresentanti ben introdotti ramo. Scrivere Cassetta 29 A SPT Milano.

5102 P ORGANIZZAZIONE internazionale cerca elementi seri e volenterosi da avviare servizio vendita estero. Corso formazione per insegnare propria sperimentatissima tecnica vendita. Ottime possibilità guadagno e carriera. Presentarsi «Vorwerk-Poletto», via S. Niccolò 12, lunedì 10 corr. 9-12, 15-18.

27147 P Q Auto, moto, cicl. L. 60

ANGLIA familiare. Cortina '63, Taurus 17 M. 1500, Opel Rekord, Fiat 1100 TV, iuso '60 '58, Bianchina panoramica, 500 D familiare, 2300, 2100, Flaminia, Volkswagen coupé. Via Roma 6.

50504 Q FIAT 1100 '58, 1500 coupé. A. Giulina 1800 sprint, Fiat 1300 '62. Permuta, facilitazioni. Galilei 20.

50506 Q FIAT 1100 '58, accessori, privato vende. Visibile Settembre 77, 240.000 trattabili. Tel. 40390-9-15.

50468 Q FORD Falcon Caravan 5000 km, tassa annua lire 7000, come nuova, vendo causa partenza. Autorimessa Giuliano, lane Paroli 1.

49991 Q FORD Cortina dicembre 1962, perfetta vendesi. Tel. 68864, 14-16.

50518 Q GIARDINETTA metallica, vendesi. Telefonare 63265.

27027 Q GIULIA '63, vende Savra, Chessa 6.

107 Q GIULIA TI 1963 vendesi. Telefono 49350, ore 14-20.

27197 Q NSU 1000 vera occasione vende Savra, Fabio Severo 107.

107 Q RENAULT 8 '63, BMW '62, Fiat 500 Giardiniera '61, Fiat 500 D '61. Permuta, facilitazioni. Galilei 20.

50506 Q VENDESI 500 Fiat '64, ottimo stato. Telefonare 94334.

27027 Q VESPE nuovi modelli '66. Razioni senza accenti. Assortimento Vespe usate; Vespagenzia telef. 22840.

62736 Q 1100 D fine '64, bianca, vendesi perfetta, 670.000. Tel. 30285.

50436 Q R Cap. soc. cess. az. L. 70

CAUSA trasferimento cedesi aff. gestione autoscuola, condizioni vantaggiose. Scrivere Cassetta 27181 R SPT.

CERCO 500.000 lire per ultimazione lavori villetta, massima garanzia, buon interesse, serie, riservatezza. Cassetta 27060.

LICENZA alimentare, vendere in posizione avviata, ampio magazzino, cedesi, accettansi offerte. Tel. 93574 - 67469.

50500 R NEGOTIO nuovo, vuoto, posizione: belle mostre, licenza pronta: bischeria, pasticceria, donna e bambino ecc. Rara occasione affittasi. Scrivere cassetta 27175 R SPT.

S Case, ville, terreni L. 70

A.A.A.A.A. PROSSIMA consegna accuratamente rifiniti, marciapiedi, giardini, parquet, laccati, ceramiche. Prezzi e facilitazioni molto favorevoli. Impresa Fratelli Rumor, via Donata 1.

96 S A.A.A.A.A. L. 5.200.000 vera occasione utile disponibilità, 3 stanze cucina abitabile bagno, postiglio agibile, via Cherubini. Discuteremo con voi le condizioni di pagamento secondo le vostre possibilità. Impresa Fratelli Rumor, Donata 1.

96 S A.A.A.A. TERRENO centralissimo mq. 700 zona Garibaldi da costruzione vendesi occasione. Amministrazione Stabili, Orogio 6, telef. 68656.

A.B. INVESTIMENTO vendesi appartamenti tutti comodi; consegna febbraio. ACEP Crispini 14.

50490 S A.B. PALAZZINA zona verde tranquilla signorile, appartamento 2 stanze salone terrazzo centralizzato ascensore garage giardino. Iniziate prenotazioni. A.G. E.P. Crispini 14.

50490 S A.B. PRONTO ingresso vendesi bellissimi appartamenti signorili, ultime disponibilità zona centrale. Facilitazioni, accettansi aldisiani. ACEP Crispini 14.

50486 S A.B. STANZA soggiorno cucinino bagno poggolo centralizzato ascensore, vendesi causa rinuncia, consegna 1.0 febbraio. A.G. E.P. Crispini 14.

50496 S A.B. VERONESE (gola) costruzione appartamenti 1-2-3-4-5-6 stanze terrazzo ogni comfort. Facilitazioni, mutui. ACEP Crispini 14.

50486 S APPARTAMENTINO libero soleggiatissimo, convenientissimo, facilitazioni, vendesi giornalmente 10.30-12.45, Verzano, Revoltella 19.

27171 S APPARTAMENTO 4 camere cucina spaziosa bagno libero vendesi causa partenza occasione; altri 2 camere cucina bagno vendonsi. Agenzia, corso Garibaldi 11.

27173 S APPARTAMENTO OCCASIONE 1 stanza stanza cucina ripostiglio gabinetto VENDO IMMOBILIARE VESTA Gallina 4.

730344 Casetta S. Giacomo 2 stanze 2 stanzeletto giardinetto vendesi. Telefonare 50895.

50498 S MONFALCONE, viale S. Marco, vendesi appartamento esente, se, tristanze, doppi servizi, centralizzato, ascensore, 6.000.000. Scrivere cassetta 66666 S P.T.

NIZZA condominio 2 camere servizi cambio uguale Trieste. Tel. 67382.

U Matrimoniali L. 100

MATRIMONIO sollecito, finanziariamente ottimo, felicemente scelto, chiunque ed ovunque può concludere affidandosi a istituto familiare serio, esperienza trentennale, assoluta moralità. Chiedeteci spedizione gratuita riservatissimo elenco circa tremila vantaggiose proposte matrimoniali. Scrivere: «La Famiglia», Casella Postale 3184, Milano.

6125 U

Orario ferroviario

STAZIONE CENTRALE

VENEZIA - MILANO
PARIGI - ROMA - BARI

PARTENZE

5.43 A	Portogruaro
6.10 R	Venezia - Bologna
	Milano (I) - Genova
6.40 D	Venezia - Milano - Torino - Roma
8.52 R	Venezia - Roma (Roma prenot. obbl.)
8.32 DD	Venezia - Milano - Portogruaro
10.15 A	Portogruaro
13.00 R	Venezia
13.30 A	Portogruaro
14.45 D	Venezia
16.50 A	Monfalcone - Portogruaro
17.28 DD	Venezia - Bari - Milano - L. - Parigi
17.57 A	Portogruaro
19.20 A	Portogruaro
20.30 D	Venezia - Roma (Venezia Mestre)
22.25 DD	Venezia - Milano - Torino - Genova - Venezia - Marsiglia (Genova) - Mestre - Bologna - Roma (Genova) - Venezia (Roma)

1) Solo 1 classe e prenotazioni obbligatorie.

ARRIVI

6.22 A	Cervignano - Montebelluna
7.25 A	Portogruaro - Montebelluna
8.00 DD	Torino - Milano - Venezia - Roma (Venezia e cuscette Roma Trieste - Marsiglia Genova)
9.18 D	Venezia
11.36 DD	Parigi - Milano - Venezia
13.30 D	Bari - Venezia
13.55 A	Cervignano - Montebelluna
15.28 D	Venezia
17.20 D	Venezia - Portogruaro - Cervignano
18.18 A	Mon